

Α'. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ

1. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

α. Επισημάνσεις

- Ο καθηγητής καλείται να παίξει νέο ρόλο πέρα απ' τη μετάδοση γνώσεων. Πρέπει να βοηθήσει τους μαθητές, να δώσει ενδιαφέρον στο μάθημα, κάτι πολύ δύσκολο, λόγω έλλειψης χρόνου και πίεσης απ' τη διδακτέα ύλη, να αναλύσει περισσότερο τα μαθήματα και, κυρίως, τα λογοτεχνικά κείμενα, ώστε να αναπτύξουν κριτική ικανότητα.
- Οι καθηγητές επιθυμούν να προσφέρουν περισσότερα, όμως δεν τους δίνεται η ευκαιρία και αρκετοί μαθητές επιμένουν στη στείρα αποστήθιση των βιβλίων. Οι μαθητές κουράζονται και οι καθηγητές απογοητεύονται.
- Πολλοί καθηγητές, αν και έχουν γνώσεις, δεν τις μεταδίδουν στους μαθητές. Φροντίζουν περισσότερο την ενισχυτική διδασκαλία και τα ιδιαίτερα παρά την τάξη.
- Οι καθηγητές βιάζονται να κρίνουν τους μαθητές απ' τα πρώτα διαγωνίσματα.
- Η απόρριψη και τα ψυχρά σχόλια των καθηγητών μπροστά σ' όλη την τάξη αποθαρρύνουν τους μαθητές και τους προδιαθέτουν αρνητικά.
- Καθηγητές μεγάλης ηλικίας, κυρίως, προβάλλουν τον εαυτό τους ως αυθεντία, υποτιμούν τους μαθητές, είναι αυστηροί, συντηρητικοί, οπισθοδρομικοί, άλλοι βαριούνται να κάνουν μάθημα.
- Οι καθηγητές δεν έχουν γνώση παιδικής ψυχολογίας.
- Διορίζονται όχι για να καλλιεργήσουν τη νέα γενιά, αλλά για να πληρώνονται χωρίς να εργάζονται το μισό χρόνο.
- Διαπιστώνεται απουσία συνεργασίας και κατανόησης ανάμεσα σε μαθητές και καθηγητές.
- Σημειώνεται έλλειψη αντικειμενικότητας στους καθηγητές.
- Οι καθηγητές δεν αξιολογούνται.
- Στην Κύπρο, επίσης, δεν αξιολογούνται και σπάνια μπαίνει επιθεωρητής στην τάξη.
- Οι καθηγητές κάνουν διακρίσεις ανάμεσα σε καλούς και κακούς μαθητές και συχνά κερδοσκοπούν με ιδιαίτερα μαθήματα.

β. Προτάσεις

- Οι καθηγητές να σέβονται την προσωπικότητα και τις ανάγκες των μαθητών.
- Να δείχνουν επιείκεια προς τους μαθητές, κατανόηση των αδυναμιών τους, χωρίς υπερβολικές απαιτήσεις, προσέγγιση, να έχουν αντίληψη των δυσκολιών του συστήματος.
- Να εξετάζονται οι καθηγητές σε τακτά χρονικά διαστήματα και να βρίσκονται σε συνεχή επαφή με Συμβούλους.
- Να επιμορφώνονται στα μαθήματα της ειδικότητάς τους και στα παιδαγωγικά, ώστε να διαθέτουν γνωστική επάρκεια και μεταδοτική ικανότητα, υπομονή και επιμονή, να προκαλούν το ενδιαφέρον των μαθητών με το διάλογο κάνοντας το μάθημα ελκυστικό.
- Να διαπνέονται από ιδανικά, καλαισθησία και ήθος, να συνειδητοποιήσουν ότι οι καθηγητές ασκούν λειτουργήματα.
- Να επανέλθει η πειθαρχία στα σχολεία, αλλά και να συζητούνται διάφορα επίκαιρα θέματα και να μην ενδιαφέρονται οι καθηγητές μόνο για την ύλη.
- Οι καθηγητές να είναι εμφανίσιμοι και καλοντυμένοι.
- Να δημιουργηθεί ιστοσελίδα στο διαδίκτυο για να καταχωρίζουν οι μαθητές τα παράπονά τους.
- Οι καθηγητές με περιορισμένες γνώσεις, οι τεμπέληδες και αδιάφοροι να απομακρύνονται.
- Να πάψει η μονιμότητα των καθηγητών.
- Οικονομική αναβάθμιση του καθηγητή, ώστε να εργάζεται ανετότερα, καλύτερα και με αξιοπρέπεια.
- Οι μεγάλοι στην ηλικία καθηγητές, όταν διορίζονται να αναλαμβάνουν τη Γραμματεία των σχολείων.
- Να μην καπνίζουν οι καθηγητές στα σχολεία.

2. ΒΙΒΛΙΑ, ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ

α. Επισημάνσεις

- Το διάβασμα ανέκαθεν αποτελούσε πηγή γνώσης, μάθησης, προόδου και διασκέδασης.
- Το βιβλίο αστείρευτη πηγή γνώσης, απελευθερώνει τη σκέψη, διαμορφώνει συνειδήσεις, διαπλάθει λαούς, ενώνει το παρελθόν με το παρόν, ηθικοποιεί.
- Τα βιβλία διδάσκουν τη γλώσσα, την αρμονία του λόγου, μεταφέρουν πείρα, εμπλουτίζουν με νέα στοιχεία. Διευρύνουν τη φαντασία, ενημερώνουν, προβληματίζουν. Διαμορφώνουν χαρακτήρες, συμβάλλουν στην επικοινωνία και επιλύουν προβλήματα.
- Δεν είναι μόνο μορφωτικός ο ρόλος του βιβλίου αλλά και ψυχαγωγικός, μας ξεκουράζει, μας ηρεμεί, είναι καλός σύντροφος στις μοναχικές μας ώρες, πολύτιμος οδηγός στη ζωή μας.
- Ιδιαίτερα σήμερα που η Τ.Υ. μάς απειλεί με την υπερπληροφόρηση και την παραπληροφόρηση, το βιβλίο μάς προστατεύει απ' την αλλοτρίωση.
- Οι Έλληνες αδιαφορούν για τα βιβλία και το διάβασμα, ιδίως σε σχέση με

ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

- τους άλλους Ευρωπαίους. Ένα μικρό ποσοστό διαβάζει βιβλία, μόλις το 3% και ένα 10% διαβάζει εφημερίδα.
- Η Πολιτεία δεν ενδιαφέρεται για το πνευματικό κεφάλαιο και το κράτος δεν επιχορηγεί τη δημιουργία βιβλιοθηκών, ούτε διαφημίζει το βιβλίο.
 - Δεν υπάρχουν βιβλιοθήκες σε πολλά ελληνικά σχολεία, το ίδιο συμβαίνει και με τις περισσότερες πόλεις της χώρας μας.

β. Προτάσεις

- Να ιδρυθούν περισσότερες δημόσιες βιβλιοθήκες και μάλιστα δανειστικές. Να λειτουργούν οι σχολικές.
- Να οργανώνονται συχνά εκθέσεις βιβλίων και μέσα στα σχολεία.
- Η συγγραφή των βιβλίων να γίνεται με συνεργασία καθηγητών-μαθητών προς αντιμετώπιση πρακτικών προβλημάτων. Καλόγouστα και καλογραμμένα βιβλία, άρτια επιστημονικά, με σωστή ταξινόμηση της ύλης, ευανάγνωστα, εικονογραφημένα.
- Προβολή των βιβλίων απ' τα ΜΜΕ μέσα από ενημερωτικές εκπομπές.
- Οι καθηγητές να καταστήσουν ελκυστικά τα βιβλία της λογοτεχνίας μας με αναλύσεις σε βάθος.
- Να χρησιμοποιηθεί το διαδίκτυο στην κατεύθυνση της προώθησης του βιβλίου.
- Στελέχωση των βιβλιοθηκών με ειδικευμένα άτομα, συνεχή εμπλουτισμό τους σε βιβλία και αναδιοργάνωση με την εγκατάσταση και Η/Υ.
- Το ΥΠΕΠΘ να οργανώνει επισκέψεις λογοτεχνών στα σχολεία και πανελλήνιους μαθητικούς λογοτεχνικούς διαγωνισμούς.
- Οι μαθητές με την παραλαβή των βιβλίων να πληρώνουν ένα μικρό ποσό χρημάτων, που να τους επιστρέφεται όταν τα παραδίδουν.
- Συγγραφή βιβλίου για τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των νέων και για τα ναρκωτικά.
- Εκσυγχρονισμός των βιβλίων και του Δημοτικού και του Γυμνασίου.
- Αντικειμενική συγγραφή των βιβλίων της Ιστορίας. Τα βιβλία να μη συντάσσονται «κατά παραγγελία».

3. ΓΛΩΣΣΑ (ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΠΕΝΙΑ - ΝΕΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ)

α. Επισημάνσεις

- Η γλώσσα αποτελεί καθοριστικό στοιχείο της προσωπικότητας του ανθρώπου αλλά και ενός λαού.
- Η εποχή μας χαρακτηρίζεται από γλωσσική ένδεια. Η διαπίστωση αυτή προκύπτει με κριτήριο την αφομοίωση και χρήση του λεκτικού πλούτου μιας γλώσσας και την ευχέρεια για να εκφράζει κανείς τις σκέψεις του.
- Τα ηλεκτρονικά μέσα δε βοηθούν στη διατήρηση του πλούτου της γλώσσας και το ίδιο συντελείται με την ανεπάρκεια της γλωσσικής παιδείας σ' όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης.
- Η κατάχρηση της εικόνας στα ΜΜΕ εκτοπίζει το λόγο που καταλήγει σε σχηματοποιήσεις.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

- Η διαφήμιση με την πρόθεση του εντυπωσιασμού καταφεύγει σε νεολογισμούς και ευφυολογήματα που αλλοιώνουν το λόγο και ως προς την προφορά, τη σημασία και τη σύνταξη.
- Οι νέοι αποφεύγουν το διάβασμα, χρησιμοποιούν ελάχιστες λέξεις στο λόγο τους και συχνά συμβολισμούς.
- Η ένταξη στην Ε.Ε. εγκυμονεί τεράστιο κίνδυνο απώλειας της γλωσσικής καθαρότητας μέσα απ' την λατινοποίηση του αλφαβήτου και τη χρήση ακόμη περισσότερων ξενόφερτων στοιχείων.
- Η γνώση και άλλων γλωσσών προσφέρει εμπειρίες για τον πολιτισμό, τα ήθη και τα έθιμα, την ιδιοσυγκρασία, τον τρόπο σκέψης και δράσης άλλων λαών.
- Οι νέοι έχουν δική τους, ιδιόμορφη γλωσσική επικοινωνία, ως διακριτικό γνώρισμα απ' την «παλαιά» γενιά και ως μέσον αντίδρασης.
- Το κράτος ξενοτιλοφορεί υπηρεσίες του και πολλά ΜΜΕ ξενοτιλοφορούνται, αλλά και οι δημοσιογράφοι τους «ξενομιλούν».
- Είναι λανθασμένη η άποψη να μη διατηρείται η τοπική διάλεκτος –κυπριακή, κρητική, αρκαδικά– και να υιοθετείται η «πρωτευουσιάνικη». δυσλεξία: Τα παιδιά που πάσχουν από δυσλεξία έχουν προβλήματα γραφής ή ανάγνωσης ή απομνημόνευσης.
- Υπάρχει προκατάληψη κατά των δυσλεκτικών μαθητών (οίκτος, λύπη).
- Επικρατεί η υποψία ότι πολλές περιπτώσεις δυσλεκτικών είναι ψευδείς.
- Η δυσλεξία δεν συνδέεται με μειωμένη αντίληψη.

β. Προτάσεις

- Αύξηση των ωρών διδασκαλίας των γλωσσικών μαθημάτων. Εξοικείωση του μαθητή με την ποίηση και τη λογοτεχνία, τον αρχαίο λόγο.
- Διδασκαλία από τις πρώτες τάξεις των Αρχαίων, με την έκδοση εικονογραφημένων περιοδικών με θέμα τα αρχαία κείμενα.
- Θεατρικά έργα απ' τον πλούτο της ελληνικής λογοτεχνίας.
- Καθιέρωση ελληνικών λέξεων αντίστοιχων των ξενικών που χρησιμοποιούμε και απαγόρευση των ξενόγλωσσων πινακίδων.
- Να μην απλοποιηθεί η ορθογραφία της γλώσσας αλλά να εισαχθεί και η διδασκαλία της ετυμολογίας.
- Οι εκπαιδευτικοί να χειρίζονται σωστά το λόγο και να προσπαθούν να τον μεταφέρουν και στους μαθητές.
- Οι εκπρόσωποι της χώρας μας να ομιλούν μόνο την ελληνική στα διεθνή κέντρα.
- Στο πλαίσιο της Ε.Ε. να αγωνισθούμε για το δικαίωμα των «μικρών» λαών να διατηρήσουν τη γλώσσα τους.
- Ενίσχυση των τοπικών διαλέκτων και της πολιτιστικής γλωσσικής κληρονομιάς.
- Οι νέοι να εθισθούν στην ανάγνωση βιβλίων και να πάψουν τη χρήση συνθηματολογίας.
- Δημιουργία τμημάτων για δυσλεκτικούς μαθητές και με τη φροντίδα ειδικών.
- Οι καθηγητές να ενημερώνονται για τα δυσλεκτικά παιδιά εγκαίρως.
- Λήψη μέτρων διαφύλαξης της γλώσσας και από την Ομογένεια και την Εκκλησία.

ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

- Πολιτιστικές εκδηλώσεις με τη συμμετοχή ανθρώπων του πνεύματος και των γραμμάτων.
- Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών για νέες, αποτελεσματικότερες διδακτικές μεθόδους.
- Παροχή τίτλων σπουδών ξένων γλωσσών από το ελληνικό σχολείο.

4. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ - ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

α. *Επισημάνσεις*

- Η εκπαίδευση δίνει αγωγή στον πολίτη και ρυθμίζει τις σχέσεις του με το κοινωνικό του περιβάλλον.
- Καλλιεργεί στον άνθρωπο ελεύθερη προσωπικότητα, τον πλουτίζει με γνώση και διευρύνει το νου του.
- Η πρακτική εφαρμογή των γνώσεων έχει αντίκτυπο στην καθημερινή ζωή.
- Πεπαιδευμένος είναι ο ολοκληρωμένος και ελεύθερος άνθρωπος, ο υποδειγματικός πολίτης.
- Ζούμε εποχή αλλαγών, κινδύνων, φόβων (ανεργία, ναρκωτικά, βία)· όλα αυτά τα αντιμετωπίζει η παιδεία και η σπουδαιότητά της είναι μεγάλη, ιδιαίτερα όταν βοηθεί σωστά στη διερεύνηση του εαυτού μας, στην αξιοποίηση των ικανοτήτων μας και τη βελτίωση των αδυναμιών μας.
- Είναι η παιδεία ηθικό εμβόλιο στο αρρωστημένο σώμα της κοινωνίας μας.
- Το σημερινό σχολείο, όμως, έχει αποτύχει στην κοινωνικοποίηση του ατόμου (Ένταξή του στη σύγχρονη κοινωνική πραγματικότητα), καθώς μένει προσκολλημένο στα παιδαγωγικά πρότυπα του παρελθόντος.
- Τα σημαντικότερα λάθη του εκπαιδευτικού μας συστήματος είναι: ο τρόπος οργάνωσης και λειτουργίας του σχολείου, τα αναχρονιστικά αναλυτικά προγράμματα, η καλλιέργεια αποστήθισης και όχι της κριτικής ικανότητας, η επιλογή κατεύθυνσης σε μικρή ηλικία, ο προβληματικός τρόπος των εξετάσεων, η εφαρμογή του τύπου του Ένιαίου Λυκείου, η υπερβολική και δύσκολη ύλη των μαθημάτων, ο ανταγωνισμός και η βαθμοθηρία, η έλλειψη ευκαιριών για καλλιέργεια των ειδικών ενδιαφερόντων του μαθητή και η λειτουργία του σχολείου ως προθαλάμου για τις Ανώτατες σχολές.
- Πρόβλημα σοβαρότατο η ανάγκη φροντιστηρίων ή ιδιωτικής βοήθειας.
- Οι αδυναμίες της εφαρμογής του ΣΕΠ στα σχολεία, λόγω ελλείψεως εξειδικευμένου προσωπικού, οδηγούν τους μαθητές σε επιλογές σπουδών, οι οποίες τους καταδικάζουν σε ανεργία.
- Άπειροι και ανειδίκευτοι καθηγητές, πολλές φορές με χαμηλό πνευματικό επίπεδο, λειτουργούν ως δημόσιοι υπάλληλοι, απειλούν και αποβάλλουν αυθαίρετα, γελοιοποιούν και προσβάλλουν τους μαθητές και προκαλούν σχέσεις αντιπαλότητας.
- Απαράδεκτη η παιδαγωγική μέθοδος –κυρίως των μη φιλόλογων– και η προσπάθεια μέρους των καθηγητών να περάσουν εθνικιστικές απόψεις και τις πολιτικές τους πεποιθήσεις στους μαθητές.
- Χαρακτηριστική η αδιαφορία καθηγητών για την κάλυψη της ύλης, γιατί επαναπαύονται στη δουλειά των φροντιστηρίων.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

- Η Π.Δ.Σ. ως πρόγραμμα είναι πάρα πολύ θετική για την προσφορά βοήθειας στους μαθητές. Απαιτεί περισσότερη οργάνωση και αύξηση ωρών διδασκαλίας και μαθημάτων.
- Δεν ενδείκνυται ο καθηγητής της τάξης να διδάσκει τους μαθητές του στην Π.Δ.Σ., επαναλαμβάνεται. Στο πρόγραμμα να μην αποκλείεται η συμμετοχή των μαθητών, ανεξάρτητα απ' το επίπεδό τους.
- Υπάρχουν και πραγματικοί δάσκαλοι, φωτεινά σημεία της εκπαίδευσης, με παιδαγωγικές και ψυχολογικές γνώσεις, στηρίζουν το μαθητή, τον καθοδηγούν και τον βοηθούν για την ομαλή ένταξή του στην κοινωνία.
- Η βία στα σχολεία είναι συχνό και δυσάρεστο φαινόμενο. Οι θρασείες και επιθετικοί μαθητές καταδυναστεύουν τους σεμνούς και «αδύνατους» μαθητές. Η σχολική βία προκαλεί ανασφάλεια και φόβο.
- Στα σχολεία παρατηρείται ανεπάρκεια υλικοτεχνικής υποδομής.
- Οι μαθητές των ΤΕΕ θεωρούνται κατώτεροι των μαθητών του Ενιαίου Λυκείου. Έχουν δυσκολίες στις εκπαιδευτικές εκδρομές τους και δεν λειτουργούν ορισμένες ειδικότητες στον Β' κύκλο (μαρμαροτεχνίτες).
- Το βιβλίο της Ιστορίας της Β' τάξης Λυκείου είναι απαρχαιωμένο.
- Το μάθημα της λογοτεχνίας δε διδάσκεται αρκετά και οι μαθητές πάσχουν από λεξιπενία.

β. Προτάσεις

- Διάλογος και καλλιέργεια εμπιστοσύνης σε μαθητές και καθηγητές.
- Έγκαιροι διορισμοί σ' όλα τα οργανικά κενά καθηγητών.
- Αδιόριστοι καθηγητές να διδάσκουν στην Π.Δ.Σ..
- Ολοκλήρωση της ύλης του Λυκείου με αύξηση των ωρών διδασκαλίας.
- Δημιουργία τμημάτων προχωρημένων ταλαντούχων μαθητών, κατόπιν εξετάσεων.
- Ολοήμερο σχολείο με υποχρεωτική μελέτη.
- Συνειδητοποιημένοι μαθητές και φοιτητές στα κέντρα λήψεως εκπαιδευτικών αποφάσεων. Ισοτίμη συμμετοχή στην εκπαιδευτική διαδικασία.
- Ανώτατο όριο συνταξιοδότησης καθηγητών στα 55 έτη.
- Ψυχολογική στήριξη για τους δυσλεκτικούς μαθητές από ψυχολόγους και κοινωνικούς λειτουργούς. Έγκαιρη διάγνωση της δυσλεξίας και ειδική διδασκαλία.
- Βελτίωση υποδομής σχολείων με γυμναστήρια, βιβλιοθήκες, υλικοτεχνική υποδομή, καθαρές αίθουσες με πλήρη εξοπλισμό και θέρμανση, αναγνωστήρια, εργαστήρια πληροφορικής, τεχνολογίας, φυσικής, χημείας, βιολογίας, με δένδροφυτευμένες αυλές.
- Διάκριση καθηγητών Γυμνασίου Λυκείου, παιδαγωγική και μισθολογική.
- Κατάργηση των φροντιστηρίων και πρόσληψη των καθηγητών τους στις Γραμματείες των σχολείων.
- Ελεύθερη εισαγωγή στα ΑΕΙ, ανεξαρτήτως βαθμολογίας, και η επιλογή τους να γίνεται στο πρώτο πανεπιστημιακό έτος.
- Κατάργηση του μαθήματος των θρησκευτικών και η θρησκευτική αγωγή να γίνεται στην εκκλησία με θεολόγο - ιερέα με τη φροντίδα και της Πολιτείας. Προαιρετική διδασκαλία του μαθήματος των θρησκευτικών και χωρίς βαθμολόγηση.

ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

- Μόνο πρωινή βάρδια στα σχολεία.
 - Να διδάσκονται τα μαθήματα μουσικής, ζωγραφικής, θεάτρου, χορού, σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης και κυκλοφοριακής αγωγής και οι τέχνες.
 - Επιθεώρηση συχνή εσπερινών σχολείων.
 - Ισοτιμία μαθημάτων αυξημένης βαρύτητας με αυτά της Γενικής παιδείας.
 - Σταθερότητα στο εκπαιδευτικό σύστημα.
 - Τα ΑΕΙ να ορίζουν την εξεταστέα ύλη και να διενεργούν τις εξετάσεις πρόσβασης σ' αυτά.
 - Αύξηση των ωρών διδασκαλίας των ξένων γλωσσών και κατάργηση των Κέντρων διδασκαλίας αυτών. Πτυχία ξένων γλωσσών απ' τα σχολεία.
 - Οργάνωση μαθητικών εκδηλώσεων τα Σαββατοκύριακα.
 - Μικρότερος αριθμός μαθητών κατά τάξη.
 - Ειδική αξιολόγηση για τους καθηγητές των εσπερινών σχολείων.
 - Η έννοια της «δωρεάν παιδείας» να αποκτήσει ουσιαστικό περιεχόμενο.
 - Καλύτερη αμοιβή των αξιολογητών καθηγητών στις πανελλαδικές εξετάσεις.
 - Εισαγωγή στα ΑΕΙ με βάση το βαθμό του Απολυτηρίου.
 - Έκδοση σχολικής εφημερίδας με θέματα που ενδιαφέρουν τους μαθητές.
 - Αύξηση δαπανών για την παιδεία.
 - Σύνδεση σχολείου με την αγορά εργασίας.
 - Διοργάνωση στο σχολείο συζητήσεων για ναρκωτικά, αλκοόλ, κάπνισμα και για τα φλέγοντα γεγονότα που διαδραματίζονται στον κόσμο.
 - Δωρεάν Η/Υ στους μαθητές.
 - Ίσες ευκαιρίες για τους μαθητές των πόλεων και της υπαίθρου.
 - Ειδικοί ψυχολόγοι στα σχολεία και κοινωνικοί λειτουργοί.
 - Αναβάθμιση του ΣΕΠ και της Γυμναστικής.
 - Οι διακριθέντες αθλητές να εισάγονται μόνο σε σχολές σχετικές με τον αθλητισμό.
 - Τάξεις υποδοχής για τους αλλοδαπούς.
 - Να λειτουργούν αποτελεσματικότερα οι σχολές των ΤΕΕ – ΟΑΕΔ και σωστή αξιοποίηση του θεσμού της μαθητείας.
 - Συμμετοχή των σχολείων στα προγράμματα εκπαιδευτικών ανταλλαγών.
 - Όλοι οι πολίτες να έχουν πρόσβαση στα εκπαιδευτικά αγαθά: ίσες ευκαιρίες για όλους, δια βίου εκπαίδευση.
- Μετά το Λύκειο να δημιουργηθεί μεταβατικό έτος σπουδών για τα ΑΕΙ, ΤΕΙ.
Παροχή μουσικών διπλωμάτων απ' τα Μουσικά Σχολεία, ευρωπαϊκής και παραδοσιακής μουσικής.
Οι σχολικές μονάδες να επικοινωνούν μέσω του διαδικτύου για θέματα που τους απασχολούν.
Μετεκπαίδευση στελεχών για τον ΣΕΠ.

5. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

α. Επισημάνσεις

- Η ελληνική παράδοση είναι θεμέλιο του πολιτισμού μας, συμβάλλει στη διατήρηση της εθνικής συνείδησης - ταυτότητας, στην αξιοποίηση της ιστορίας,

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

στην καλλιέργεια διαχρονικών αξιών, δημιουργεί νέα πρότυπα και συσφίγγει τις σχέσεις μας.

- Παγκοσμιοποίηση δε σημαίνει ισοπέδωση, αλλοτρίωση στα ήθη και τα έθιμα, μιμητισμό και άκριτη υποδοχή όλων των ξενικών στοιχείων.
- Παράδοση δεν είναι νοσηρή προσκόλληση ή μηχανιστική επιστροφή στο παρελθόν, αλλά ισορροπία με δυναμικό χαρακτήρα ανάμεσα στο χθες και το σήμερα.
- Πολλοί αδιαφορούν και περιφρονούν τις παραδόσεις και, κυρίως οι νέοι των μεγαλουπόλεων, αμφισβητούν την αξία τους.

β. Προτάσεις

- «Διδασκαλία» της παραδοσιακής μουσικής στα σχολεία, καθώς και των Ελληνικών χορών.
- Σεμινάρια σχετικά με την παράδοση.
- Συγκρότηση ομάδων με πρωτοβουλία των δήμων, όπου θα ασχολούνται με παραδοσιακά τραγούδια και χορούς και θέατρο.
- Οικονομική ενίσχυση στους ιδιοκτήτες παραδοσιακών κτηρίων για τη διατήρηση και την αναπαλαίωσή τους.
- Οι δημόσιες υπηρεσίες να στεγάζονται σε ανακαινισμένα παραδοσιακά κτήρια.
- Προβολή τοπικών χορών, μελωδιών, οργάνων, για να ξαναζήσουν τα «συρτά», η Ρουμαθιανή «σούστα», οι χοροί του Κισσάμου, τα «ριζίτικα», τα «ταμπαχανιώτικα», το «ανωγειακό πηδηχτό», οι μαντινάδες, η λύρα, το λαγούτο, το μαντολίνο, η «ασκουμαντόρα».

6. ΘΡΗΣΚΕΙΑ, ΕΚΚΛΗΣΙΑ, ΚΛΗΡΟΣ, ΑΙΡΕΣΕΙΣ

α. Επισημάνσεις

- Η θρησκεία είναι πανανθρώπινο φαινόμενο.
- Παλαιά πίστευαν στο Θεό για ψυχολογικούς λόγους (άγνοια, αδυναμία ερμηνείας φαινομένων φυσικών, καταιγίδες, σεισμοί) και για λύση προβλημάτων μεταφυσικών.
- Σήμερα παρατηρείται απομάκρυνση από το Θεό.
- Η κερδομανία έχει σαρώσει τα ιδανικά και, κυρίως, αυτό της θρησκείας. Θεωρείται οπισθοδρομικός όποιος πιστεύει στο τρίπτυχο «πατρίδα, θρησκεία, ελευθερία».
- Ξεπερασμένες για κάποιους νέους οι αξίες του Χριστιανισμού.
- Η θρησκεία είναι, όμως, σημαντικός θεσμός και φορέας κοινωνικοποίησης.
- Η εκπαίδευση δεν καλλιεργεί το θρησκευτικό συναίσθημα των μαθητών. Το μάθημα των θρησκευτικών γίνεται με πληκτικό και βαθμοθηρικό τρόπο.
- Οι νέοι απομακρύνονται από την Εκκλησία, αφού έχει καταντήσει «γηροκομείο», και η θεία λειτουργία τελείται σε γλώσσα «καταλαβίστικη» γι αυτούς.
- Οι έφηβοι στο δρόμο της αναζήτησης είναι συχνά θύματα αιρέσεων, ως αντικομφορμιστές αμφισβητούν, παρεκκλίνουν.
- Η πολιτική ηγεσία αδιαφορεί για το Σατανισμό.

ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

β. Προτάσεις

- Αλλαγή τρόπου θεώρησης της θρησκείας. Υποχρέωσή μας η διαφύλαξη της εθνικής μας κληρονομιάς και της Ορθοδοξίας.
- Διαπαιδαγώγηση με πρότυπα του, Αγίου, της Εκκλησίας μας.
- Τακτικός εκκλησιασμός, μελέτη της Αγ. Γραφής και των Βίων των Αγίων.
- Δραστηριοποίηση της Εκκλησίας, διάθεση της εκκλησιαστικής περιουσίας για κοινωνικούς σκοπούς.
- Ανεξιθρησκεία, υγιής διάλογος και ίση μεταχείριση των θρησκευτικών ομάδων.
- Προαιρετική αναγραφή του θρησκευύματος στις ταυτότητες.
- Αντιμετώπιση των παραθρησκευτικών οργανώσεων από Κράτος και Εκκλησία.
- Ιερείς και ψυχολόγοι στα σχολεία.
- Μετάφραση στη δημοτική των λειτουργικών κειμένων. Η λειτουργία στη νεοελληνική γλώσσα.
- Το μάθημα της Θρησκευολογίας σ' όλα τα σχολεία.
- Εκσυγχρονισμός της Εκκλησίας.
- Διεξαγωγή δημοψηφίσματος για την αναγραφή ή μη του θρησκευύματος στις ταυτότητες.
- Το μάθημα των Θρησκευτικών να είναι μάθημα επιλογής στα σχολεία (χωρίς βαθμό σε προαγωγικές και απολυτήριες εξετάσεις).
- Η Εκκλησία να μη δίνει αφορμές για σχόλια, οι ιερείς να θεωρούν τις υπηρεσίες τους «λειτουργήματα» και να είναι λιτοί, σοβαροί, ταπεινοί.

7. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ

α. Επισημάνσεις

- Το πρόβλημα του Επαγγελματικού Προσανατολισμού απασχολεί ιδιαίτερα τους νέους.
- Η επιλογή του επαγγέλματος είναι στην ουσία επιλογή τρόπου ζωής.
- Τα παιδιά θαυμάζουν ή μιμούνται επιφανειακά κάποιους επαγγελματίες πρότυπα.
- Οι δυσκολίες είναι μεγάλες για την κατάλληλη επιλογή του επαγγέλματος.
- Τα δεδομένα, οι ικανότητες και δυνατότητες αξιοποιήσεως εξαρτώνται από υποκειμενικούς και αντικειμενικούς παράγοντες.
- Είναι λάθος η παρέμβαση των γονέων στο θέμα των επαγγελματικών επιλογών.
- Ευτυχής και επιτυχημένος όποιος επιλέγει επάγγελμα με βάση τη θέλησή του, την αγάπη για το αντικείμενο, τις σωματικές και πνευματικές ικανότητές του αλλά και την αγορά εργασίας. Έτσι, δικαιώνεται ατομικά αλλά προσφέρει και κοινωνικό έργο.

β. Προτάσεις

- Υποχρεωτική διδασκαλία του ΣΕΠ με βαθμολογία, περισσότερες ώρες και από εξειδικευμένο προσωπικό. Βιωματική η διδασκαλία του με οργάνωση επισκέψεων στους χώρους εργασίας.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

- Σύσταση ομάδων ανίχνευσης ταλέντων μέσω ΣΕΠ.
- Σύνδεση της Τριτοβάθμιας εκπαίδευσης με τις ανάγκες της κοινωνίας.
- Συγκρότηση φορέα που θα συμβάλλει στην ορθή επιλογή επαγγέλματος, σύμφωνα με τις κλίσεις του νέου.
- Γραφείο ειδικών συμβούλων Ε.Π. στα σχολεία όλης της Ελλάδας.
- Ειδικά διαγνωστικά κριτήρια (tests) για τους μαθητές, με στόχο τη συνειδητοποίηση των κλίσεων και ικανοτήτων τους.
- Ίδρυση ειδικών Κέντρων Επαγγελματικού Προσανατολισμού, διοργάνωση σεμιναρίων για τη βοήθεια μαθητών στην επιλογή επαγγέλματος σε εθνικό περιφερειακό και τοπικό επίπεδο.
- Πληροφορίες μέσω διαδικτύου που θα βοηθούν στην επιλογή επαγγέλματος.
- Επαγγελματικός Προσανατολισμός σύμφωνα με τα Ευρωπαϊκά πρότυπα.
- Η πολιτεία, το σχολείο, η οικογένεια, να παρέχουν ουσιαστική βοήθεια στο νέο, στην επιλογή του επαγγέλματός του.
- Αναβάθμιση των βιβλίων του ΣΕΠ.
- Σεμινάρια Επαγγελματικού Προσανατολισμού για την πληροφόρηση των μαθητών σχετικά με την Τριτοβάθμια εκπαίδευση, τις προοπτικές εξέλιξης, τα μεταπτυχιακά και τα νέα επαγγέλματα.

8. ΑΝΑΛΦΑΒΗΤΙΣΜΟΣ

α. Επιστημάνσεις

- Στις μέρες μας, παρά την εξέλιξη και ανάπτυξη σ' όλους τους τομείς της ζωής, εμφανίζεται ο αναλφαβητισμός με συνέπειες τρομερές και για τον ίδιο τον άνθρωπο και για την κοινωνία.
- Ο αναλφάβητος αισθάνεται μειονεκτικά, γιατί λόγω έλλειψης γνώσεων είναι περιορισμένες οι ικανότητές του ν' αντεπεξέλθει στα καθημερινά προβλήματα που του παρουσιάζονται.
- Γίνεται εσωστρεφής, δε συμμετέχει στην πολιτική ζωή, πέφτει θύμα εκμετάλλευσης.
- Δεν προσφέρει στην οικονομική ζωή και στην ανάπτυξη του πολιτισμού. Αποτελεί μάλιστα για κάθε έθνος με άπειρες προεκτάσεις.
- Το 70% των ανθρώπων στις χώρες του Τρίτου κόσμου και το 5% στις χώρες της Ε.Ε. είναι αναλφάβητοι.

β. Προτάσεις

- Προγράμματα επιμόρφωσης ενηλίκων.
- Περισσότερα νυκτερινά σχολεία.
- Στελέχωση των σχολείων με εξειδικευμένο προσωπικό, ιδιαίτερα στα δυσπρόσιτα χωριά.
- Αυστηρή εφαρμογή της υποχρεωτικής εκπαίδευσης (ποινή στους γονείς που δεν επιτρέπουν στα παιδιά τους την 9ετή υποχρεωτική φοίτηση).
- Ειδικά σχολεία για αναλφάβητους.
- Κίνητρα σε εργαζόμενους για παρακολούθηση μαθημάτων.
- Ίδρυση Κέντρων Επαγγελματικής Αποκατάστασης.

ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

- Οικονομική ενίσχυση σε άπορους για να μη διακόπτουν το σχολείο.
 - Συνεργασία οικογένειας, σχολείου, τοπικής αυτοδιοίκησης για αντιμετώπιση προβλημάτων.
 - Δια βίου εκπαίδευση.
 - Σχολεία και νηπιαγωγεία και στα πιο μικρά χωριά.
 - Ίδρυση μειονοτικών σχολείων σε κάθε νομό της χώρας.
 - Κοινοφελείς οργανισμοί, τοπικοί και διεθνείς να βοηθήσουν τις χώρες του Τρίτου κόσμου για ν' αντιμετωπίσουν το πρόβλημα του αναλφαβητισμού, συνεργασία διεθνής για το σταδιακό περιορισμό του φαινομένου.
 - Συγκρότηση εθνικής επιτροπής αναλφαβητισμού.
 - Ελεύθερα, Ανοικτά Πανεπιστήμια.
 - Ανάλυση από τους συνταξιούχους καθηγητές της ευθύνης της εκμάθησης στοιχειωδών γνώσεων στους αναλφάβητους.
 - Αναμόρφωση του εκπαιδευτικού συστήματος.
- Διευκόλυνση της μετακίνησης των παιδιών στις δύσβατες περιοχές (ευκολία πρόσβασης στα σχολεία).

9. ΣΧΟΛΙΚΗ ΖΩΗ - ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΧΡΟΝΟΣ

α. Επισημάνσεις

- Οι μαθητές πιέζονται στο σχολείο και στο φροντιστήριο, δεν ψυχαγωγούνται, καταφεύγουν στην υπερβολή και σε υποκατάσταση ψυχαγωγίας.
- Απρόσωπη η παρουσία τους στις καφετέριες, όπου η μουσική τούς εξαγριώνει και τους αποξενώνει. Έτσι, ξεσπούν στα γήπεδα.
- Οι σχολικές γιορτές –ιδιαίτερα οι Εθνικές– ανιαρές.
- Ψυχρό και απρόσωπο το σημερινό σχολείο, δημιουργεί εκνευρισμό, άσχημη διάθεση και άρνηση για μάθηση.
- Το ισχύον εκπαιδευτικό σύστημα δεν παρέχει ελεύθερο χρόνο στους μαθητές. Η αγωνία των εξετάσεων δεν επιτρέπει άλλες δραστηριότητες.
- Άδικο να κρίνεται η ζωή των μαθητών σε μια στιγμή (Πανελλήνιες).
- Στις απομακρυσμένες περιοχές δεν υπάρχουν ευκαιρίες ψυχαγωγίας (μόνο ηλεκτρονικά και νυχτερινά κέντρα). Απουσιάζουν τα κέντρα νεότητας, βιβλιοθήκες, κινηματογράφοι.
- Οι μεγάλοι δεν ενδιαφέρονται για την ψυχολογία των παιδιών. Κρίνουν την επιφάνεια της «μικρής» μας κοινωνίας.
- Σχολικά κτήρια απαράδεκτα, ιδιαίτερα όσα στεγάζουν πρωινό, απογευματινό, νυχτερινό, ΤΕΕ, ΙΕΚ.

β. Προτάσεις

- Να μειωθούν οι απαιτήσεις στο σχολείο.
- Καλύτερη παιδεία - εκπαίδευση θα απομακρύνει το μαθητή από το φροντιστήριο.
- Ο ελεύθερος χρόνος του μαθητή στο σχολείο να διατίθεται για την καλλιέργεια της μουσικής, χορού, μουσικών οργάνων, ενασχόληση με τις τέχνες και τον αθλητισμό.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

- Να δημιουργηθούν περισσότερα πολιτιστικά, αθλητικά κέντρα, βιβλιοθήκες, παιδικό σταθμό.
- Συμμετοχή μαθητών σε πολιτιστικές και άλλες εκδηλώσεις (δενδροφυτεύσεις). Να δίδεται, παράλληλα, δημοσιότητα στις δραστηριότητες των μαθητών.
- Να διενεργούνται διαγωνισμοί μεταξύ σχολείων για άμιλλα, να συνεργαστεί το σχολείο με την οικογένεια, να προβάλλονται ειδικές πολιτιστικές εκπομπές από τα ΜΜΕ.
- Βελτίωση εμφάνισης και λειτουργικότητας των σχολικών χώρων. Διασφάλιση του έργου φύλαξης.
- Πρωινό ωράριο στο σχολείο, χωρίς επιπλέον διάβαση στο σπίτι.
- Ριζική αλλαγή του αναλυτικού προγράμματος, ώστε το παιδί να απολαμβάνει την ομορφιά της ουσιαστικής μόρφωσης - γνώσης.
- Ενίσχυση του θεσμού ΣΕΠ.
- Να καταργηθούν οι Πανελλήνιες της Β' Λυκείου.
- Επιμορφωμένοι - εξειδικευμένοι εκπαιδευτικοί, ώστε να καλύπτονται οι απαιτήσεις των μαθητών και να μην καταφεύγουν στα φροντιστήρια, εξοικονομώντας περισσότερο ελεύθερο χρόνο.
- Χώροι διασκέδασης στην επαρχία για τους νέους. Έλεγχος στα νυχτερινά κέντρα που συνωστίζονται και ανήλικοι.
- Αναβάθμιση του μαθήματος Αισθητικής Αγωγής στο σχολείο.
- Επιλογή κατευθύνσεων στη Γ' Λυκείου.
- Να γίνονται μουσικά προγράμματα μια φορά το μήνα σε κάθε πόλη, ώστε να προωθηθούν νέα συγκροτήματα και να γνωρίσει ο κόσμος και άλλα είδη μουσικής.
- Φτηνά εισιτήρια στα λούνα παρκ, στους ζωολογικούς κήπους, το σινεμά, το θέατρο, τις συναυλίες.
- Να αναβαθμιστεί το μάθημα μουσικής.
- Υποστήριξη των πολιτιστικών φορέων της επαρχίας από την Πολιτεία.
- Εκπαιδευτικά σεμινάρια για τη διάσωση παραδοσιακών μνημείων και της ιστορίας του τόπου.
- Ουσιαστικές εκπαιδευτικές εκδρομές, έκδοση μαθητικών περιοδικών - εφημερίδων, θεατρικές παραστάσεις.
- Οι καθηγητές που έχουν συμπληρώσει τα 50, να μη μπαίνουν στην τάξη. Οι νέοι στην ηλικία να ελέγχονται για την καθαρότητα του λόγου τους και την ψυχική τους υγεία.
- Να σταθεροποιηθεί η ύλη των εξετάσεων.
- Να καταργηθούν οι απουσίες, τουλάχιστον στα μαθήματα Γενικής Παιδείας.
- Πρωτοποριακά προγράμματα με χρηματοδότηση της Πολιτείας (Πρωτάθλημα Ρητορείας). Για την εισαγωγή στα ΑΕΙ να μετρά και η συμμετοχή σε εξωσχολικές δραστηριότητες.
- Μαθητές με μαθησιακά προβλήματα να παραμένουν στο σχολείο μετά το πέρας των μαθημάτων για βοήθεια από καθηγητές, στη μελέτη τους.
- Αύξηση των πολιτιστικών δραστηριοτήτων των Δήμων, επέκτασή τους και το καλοκαίρι, οικονομική ενίσχυση από την Πολιτεία.
- Ολοήμερο σχολείο, κατάργηση εξετάσεων, μείωση ύλης μαθημάτων.
- Επιστροφή στα ομαδικά παιχνίδια του παρελθόντος. Όχι στην απομόνωση του Η/Υ.

10. ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ - ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

α. Επισημάνσεις

- Ο αθλητισμός βοηθάει τη νιότη, αυτός, όμως, της αρχαιότητας και όχι ο σημερινός της εμπορευματοποίησης, του ντοπαρίσματος, του χουλιγκανισμού, της βίας.
- Η άθληση δεν ευνοείται ούτε στο σχολείο. Αποτέλεσμα το τεράστιο πρόβλημα στο χώρο του ποδοσφαίρου, όπου επικρατεί ο νόμος της ζούγκλας, οι παράγοντες να λυμαίνονται το κράτος, η οικογένεια να παραμένει μακριά.
- Οι αθλητές θεωρούνται προϊόντα αγοραπωλησίας, όμηροι των σωματείων και των επιχειρηματιών προέδρων.
- Οι Ολυμπιακοί Αγώνες πρόκληση για τη σύγχρονη Ελλάδα, ευκαιρία για προβολή της χώρας, του πολιτισμού, των ηθών και εθίμων, της παράδοσης και της φιλοξενίας.
- Προβληματισμός για τις αθλητικές εγκαταστάσεις, αγωνία για τη δυνατότητα ολοκλήρωσης των έργων προετοιμασίας.
- Σκοπός των αγώνων η ευγενής άμιλλα, η συναδέλφωση και η ειρηνική συνύπαρξη όλων των λαών. Σήμερα, βιομηχανία παραγωγής «ρεκόρ» και θεάματος. Αθέμιτος ανταγωνισμός.
- Ειδική αναφορά και προβολή των παραολυμπιακών αγώνων, ανθρώπων - αθλητών με ειδικές ανάγκες.
- Αναφορά στον Εθελοντισμό. Αν και σπανίζει στην τεχνοκρατούμενη εποχή μας, πιστεύεται ότι σ' αυτόν θα κριθεί η επιτυχία των αγώνων.
- Διαφωνία με τη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων. Φόβος για οικονομική κρίση - πτώχευση μετά το πέρας των αγώνων.
- Οι επιταγές της ΔΟΕ δημιουργούν προσωρινή αγορά εργασίας, μείωση όμως ανάπτυξης στην επαρχία, ανεργία στην παραμεθώριο και εσωτερική μετακίνηση εργατικού δυναμικού.
- Η Πολιτιστική Ολυμπιάδα θα αναδείξει την κουλτούρα μας.
- Τα εισιτήρια πολύ ακριβά. Η παρακολούθηση για λίγους και ο θεσμός χάνει την παιδευτική του αξία. Πώς ένας κάτοικος της επαρχίας - απλός οικογενειάρχης - θα μπορέσει να παραβρεθεί στην Αθήνα;
- Λυπηρό γεγονός η εμπορευματοποίηση των Ολυμπιακών Αγώνων, η χρήση αναβολικών.
- Τονίζεται το μεγάλο ενδιαφέρον των μεγάλων εταιρειών που εκμεταλλεύονται τους αγώνες, για την προώθηση προϊόντων τους καταβάλλοντας υπέρογκα ποσά για διαφημίσεις.
- Ελάχιστη φροντίδα για την Παραολυμπιάδα.

β. Προτάσεις

- Δημιουργία αθλητικών εγκαταστάσεων και ιδιαίτερα στην επαρχία, για ενεργότερη συμμετοχή των νέων στον αθλητισμό.
- Αναβάθμιση της διδασκαλίας του μαθήματος Σωματικής Αγωγής. Οι μαθητές - αθλητές, δε χρειάζονται μόνο μετάλλια αλλά και κίνητρα για το σχολείο.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

- Να γίνουν αθλητικές εγκαταστάσεις και για λιγότερο διαδεδομένα αθλήματα (χόκεϋ - καγιάκ - φόρμουλα!).
- Αξιοποίηση των ΜΜΕ για καταπολέμηση του χουλιγκανισμού και της βίας στα γήπεδα. Με κάμερες να εντοπίζονται οι παραβάτες και να τιμωρούνται παραδειγματικά.
- Να αναπτυχθεί το γυναικείο ποδόσφαιρο.
- Βελτίωση υποδομών, εξυγίανση θεσμών, δημιουργία οικονομικά αυτόνομων συλλόγων.
- Ανέγερση αθλητικών εγκαταστάσεων για άτομα με ειδικές ανάγκες.
- Σκληρές ποινές για αναβολικά.
- Διεξαγωγή σχολικών πρωταθλημάτων.
- Διαμεσολαβητής μεταξύ των λαών ο αθλητισμός. Οι ηγέτες να κατανοήσουν ότι ο αθλητισμός ενώνει.
- Να σταματήσει η εμπορευματοποίηση των Ολυμπιακών Αγώνων.
- Συνεργασία όλων για τον κοινό σκοπό, για την προβολή του Ολυμπιακού Ιδεώδους.
- Σωστή διδασκαλία του μαθήματος Ολυμπιακή Παιδεία στα σχολεία.
- Διακρατική συμφωνία για μόνιμη τέλεση των Ολυμπιακών Αγώνων στην Ελλάδα, στη χώρα που τους γέννησε. Η Ολυμπία να γίνει παγκόσμιο κέντρο αθλητισμού.
- Οργάνωση στην Ολυμπία κατασκηνώσεων για νέους προερχόμενους από εμπόλεμες περιοχές.
- Να επιδιωχθεί η πραγμάτωση «ολυμπιακής εκεχειρίας» κατά τη διάρκεια των αγώνων. Να αποφευχθούν διαδηλώσεις. Να διαφυλαχθούν οι αγώνες από πολιτικές σκοπιμότητες. Οι Έλληνες αθλητές να επιδείξουν ανώτερο αθλητικό πνεύμα προς τους αντιπάλους τους.
- Συσπείρωση των ευαισθητοποιημένων πολιτών με τη συνειδητοποίηση του κοινωνικού και εθνικού ρόλου του Εθελοντισμού.
- Τα έργα να γίνουν στην ώρα τους με διαφάνεια και χωρίς επιβάρυνση του φυσικού περιβάλλοντος.
- Καταστήματα πώλησης ολυμπιακών προϊόντων και σε επαρχία.
- Πανελλήνιοι μαθητικοί διαγωνισμοί με θέμα τους Ολυμπιακούς Αγώνες.
- Μέριμνα για συντήρηση των ολυμπιακών έργων και μετά το τέλος των αγώνων.
- Τα μέλη της ΔΟΕ χωρών που παραβιάζουν την εκεχειρία να αποβάλλονται επ' αόριστον. Οι χώρες αυτές να αποκλείονται από υποψηφιότητες επόμενων Ολυμπιακών Αγώνων.
- Να ενταθούν οι προσπάθειες για επιστροφή των «μαρμάρων» του Παρθενώνα.
- Όσοι συμμετέχουν στον Εθελοντισμό να έχουν πρόσθετα μόρια στις Πανελλήνιες.
- Παροχή αδειών σε στρατευμένους εθελοντές.
- Να λέμε ΕΛΛΑΔΑ 2004 και όχι ΑΘΗΝΑ 2004.

11. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ - ΤΕΧΝΗ

α. Επισημάνσεις

- Οι Νεοέλληνες αγνοούμε την ιστορία μας, τα μνημεία μας και τη λαϊκή μας παράδοση, την οποία και προσπαθούμε να αναπαράγουμε με κακέκτυπα.
- Η παράδοση κινδυνεύει από ξένα ήθη και έθιμα. Επιχειρείται να κοπεί οποιαδήποτε σχέση με το παρελθόν και την ιστορία μας και το χειρότερο θυσιάζονται όλα στο βωμό, στο κυνήγι του χρήματος.
- Αδιαφορία για τους αρχαιολογικούς χώρους. Επισημαίνεται η αδιαφορία, η έκθεσή τους χωρίς καμιά φροντίδα, χωρίς φωτισμό, η βρωμιά και το γεγονός ότι μένουν αφύλακτοι και εκτεθειμένοι στην αρπακτική διάθεση των αρχαιοκαπήλων.
- Η γλώσσα, η μουσική, οι τέχνες γενικότερα, βρίσκονταν σε περίοπτη θέση στην εκπαίδευση των αρχαίων Ελλήνων, σήμερα όμως υποβαθμίζονται συνεχώς.
- Η τέχνη σήμερα δεν υπηρετεί ιδανικά και αξίες, αλλά έχει κερδοσκοπικό χαρακτήρα, λογοκρίνεται, φιμώνεται.
- Στο ελληνικό σχολείο τα μαθήματα που σχετίζονται με την τέχνη έχουν παραγκωνιστεί και οι καλλιτεχνικές εκδηλώσεις –ακόμη και οι εθνικές γιορτές– αντιμετωπίζονται ως αγγαρεία.
- Σήμερα οι νέοι εκφράζονται με μια νέα τέχνη, τα «Grafiti», που τους βοηθούν να εξωτερικεύσουν τα αισθήματά τους, αν και αυτό διώκεται τόσο από την οικογένεια αλλά και από την Αστυνομία.
- Επισημαίνεται η απομάκρυνση του σημερινού νέου από το δημοτικό τραγούδι, χορό, ελληνική αρχιτεκτονική, ήθη, έθιμα, γενικά από την παράδοση.
- Οι νέοι χλευάζουν την ελληνική παράδοση και επηρεάζονται από ξένα, δυτικά πρότυπα, από το «αμερικάνικο όνειρο».
- Η πολιτιστική κληρονομιά της Κύπρου καταστρέφεται από τους Τούρκους. Δυστυχώς και η Ουνέσκο δεν έκανε καταγραφή των ζημιών.
- Με την παγκοσμιοποίηση χάνονται πολιτισμοί, παραδόσεις, ήθη και έθιμα λαών, διαμορφώνονται συνθήκες ιστοπέδωσης και ομοιομορφίας με την προοπτική ενός παγκόσμιου πολιτισμού, που θα καταλύσει κάθε ιδιαίτερη εθνική φυσιογνωμία.

β. Προτάσεις

- Ενημέρωση από πολιτεία-σχολεία, για την πολιτιστική μας κληρονομιά και ευαισθητοποίηση για τη διατήρηση και διάδοσή της.
- Σύσταση επιτροπής με σκοπό τη δυναμική διεκδίκηση των «μαρμάρων» του Παρθενώνα. Επάνδρωσή της με εξέχουσες προσωπικότητες και ειδήμονες που θα αναδείξουν, εκτός των άλλων, και την κακομεταχείριση των «μαρμάρων» από τους Βρετανούς.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

- Τα 15/μελή μαθητικά συμβούλια να ενεργοποιηθούν για διοργάνωση συναυλιών και άλλων διαγωνισμών, όπου θα μετέχουν και οι υπόλοιποι μαθητές.
- Δημιουργία κρατικής σχολή χορού, δωρεάν παρακολούθηση χορευτικών σχημάτων από μαθητές.
- Μαθήματα παραδοσιακής μουσικής και χορού στα σχολεία.
- Στη Β' και Γ' Λυκείου να διδάσκονται Μουσική, Ζωγραφική, Θέατρο και Ιστορία Τέχνης.
- Υποχρέωση των νέων να κατακτήσουν αλλά και να διατηρήσουν και να προβάλλουν την πολιτιστική τους κληρονομιά.
- Η Πολιτεία να χρηματοδοτεί πολιτιστικά προγράμματα και εκδηλώσεις και μάλιστα σ' αυτά των σχολείων και δη των επαρχιακών.
- Η Ελλάδα να προσφύγει στο Διεθνές Δικαστήριο στην προσπάθεια διεκδίκησης των «μαρμάρων» του Παρθενώνα.
- Να ενισχυθεί η προσπάθεια και να αξιοποιηθούν οι εμπειρίες και η διάθεση καθηγητών που θέλουν να ενισχύσουν τη θεατρική παιδεία στο σχολείο.
- Η Ολυμπιάδα του 2004· ευκαιρία να προβάλλουμε τον παραδοσιακό μας πολιτισμό και προς τους ξένους αλλά και προς εμάς τους ίδιους.
- Αναβίωση παραδοσιακών γιορτών και εθίμων «κλήδονος», κίνητρα για αναβίωση των παλιών καφενείων.
- Οφείλουμε να αντιτάξουμε τον πολιτισμό μας στα ευρωπαϊκά κράτη, προβάλλοντας τη γλώσσα μας, την Ορθοδοξία, τη Δημοκρατία.
- Οι «Έφηβοι Βουλευτές» να δραστηριοποιηθούν για το σκοπό αυτό (συγκέντρωση υπογραφών, ψηφίσματα διαμαρτυρίας).
- Ανάγκη να «δέσουμε» τον τουρισμό και την πολιτιστική μας παράδοση (χειροτεχνήματα όπως του παππού και της γιαγιάς, χοροί, πανηγύρια).
- Να δοθεί ιδιαίτερη βαρύτητα, για τη μουσική και τις τέχνες γενικότερα, στην προσχολική αγωγή.
- Μια μέρα της εβδομάδας, ίσως το Σάββατο, αφιερωμένη στην πολιτισμική και πολιτιστική εκπαίδευση.
- Οι βουλευτές να γνωρίσουν την επαρχία τους, τα πολιτιστικά τους στοιχεία και να βοηθήσουν προς αυτή την κατεύθυνση.
- Διαφύλαξη της ιδιαιτερότητας και της ακεραιότητας της ελληνικής παράδοσης (αντίσταση - επαγρύπνηση) και γόνιμος προβληματισμός.
- Ο επιστήμονας, ο πνευματικός άνθρωπος, πρέπει, οφείλει να διδάξει την αξία της γνώσης στον ανθρώπινο βίο και πολιτισμό ως μοναδική λύση για ποιότητα ζωής.
- Να δημιουργηθεί μια «Βουλή των Εφήβων της Ευρώπης», ώστε να μπορούν όλοι οι ευρωπαίοι έφηβοι να αποκτήσουν φωνή, να μπορούν να εκφράζουν εύκολα τις απόψεις τους.
- Η επιστημονική κοινότητα να ενεργοποιηθεί σε διεθνές επίπεδο και να ασκήσει πίεση προς κάθε κατεύθυνση για την επιστροφή των μαρμάρων του Παρθενώνα. Το Βρετανικό Μουσείο να κρατήσει αντίγραφα.
- Δραστηριοποίηση των ΟΤΑ και χρηματοδότησή τους σε προγράμματα σχετικά με την πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής τους.
- Συντήρηση νεοκλασικών κτηρίων, ιδιαίτερα των νησιών, φορολογικές ελαφρύνσεις των ιδιοκτητών.
- Προκήρυξη θέσεων συντηρητών και φυλάκων αρχαιολογικών χώρων.

ΣΥΝΘΕΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

- Ελεύθερη είσοδος των Ελλήνων στα μουσεία. Μειωμένα εισιτήρια για μαθητές σε θέατρα, συναυλίες, πολιτιστικές εκδηλώσεις.
- Να εκμεταλλευτούμε τις ευκαιρίες της Προεδρίας της Ε.Ε. και της Ολυμπιάδας του 2004, για να προβάλλουμε τον πολιτισμό και την παράδοσή μας.

12. ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ

α. Επισημάνσεις

- Οι δραστηριότητες των 350 εφήβων στη Βουλή δίνουν την εντύπωση πανηγυριού. Δεν εκφράζουν το σλόγκαν «Η φαντασία στην εξουσία», αντίθετα δείχνουν να εξουσιάζονται.
- Παρουσιάζονται θετικά σχόλια, ως προς τη δυνατότητα που παρέχεται στους νέους να ακουστεί η φωνή τους.
- Είναι μεγάλη η χαρά για ένα νέο ν' ακουστεί η φωνή του πέρα από το οικογενειακό του περιβάλλον.
- Εκφράζονται αμφιβολίες για την πρακτική αποτελεσματικότητα του θεσμού. Φοβούνται για ιδιοτελή κίνητρα.
- Πιστεύεται ότι προβάλλονται κενές ιδέες και ανέφικτες λύσεις, αλλά και ότι η συμμετοχή σίγουρα είναι καλύτερη από τη σιωπή.

β. Προτάσεις

- Να επαναπροσδιορισθούν ζητήματα, όπως:
 - α) αντιπροσώπευση εργαζομένων μαθητών,
 - β) αντιπροσώπευση μαθητών από κατώτερα κοινωνικά στρώματα.
- Οι «Έφηβοι Βουλευτές» να κρατήσουν γνήσια κριτική στάση.
- Η «φαντασία στην εξουσία» να διαδραματίσει πιο ενεργό ρόλο στο να σταματήσει η παρωδία της «ελεύθερης έκφρασης».
- Να διεκδικήσουν οι ίδιοι οι μαθητές τη μορφή και τις κατευθύνσεις μιας πανελλαδικής συνάντησης.
- Διεύρυνση του θεσμού με εφήβους 17-21 ετών και υλοποίηση των προτάσεων των μαθητών.
- Εκπομπές εφήβων στην κρατική TV.
- Άμεση επικοινωνία Νομαρχών με μαθητές σχολείων των περιφερειών τους για θέματα νέων.
- Δημιουργία «Ομάδας Επαφής» που θα επισκέπτεται τη Βουλή.
- Συνεδριάσεις της «Βουλής των Εφήβων» κάθε Σαββατοκύριακο και 2 συνεδριάσεις το καλοκαίρι.
- Να δημιουργηθεί «Βουλή Εφήβων Ενωμένης Ευρώπης» για μια πιο δυνατή φωνή, πιο αποτελεσματική εκπροσώπηση όλων των νέων της Ε.Ε..

