

ΠΡΑΚΤΙΚΟ

Στην Αθήνα σήμερα, 5 Ιουλίου 1999, ημέρα Δευτέρα και ώρα 9.00' π.μ., στην Αίθουσα Γερουσίας (1ος όροφος) του Μεγάρου της Βουλής συνεδρίασε η Επιτροπή Μορφωτικών Υποθέσεων της «Βουλής των Εφήβων», υπό την προεδρία του Βουλευτή κ. Χρήστου Σμυρλή - Λιακατά, με αντικείμενο τη συνέχιση της επεξεργασίας και εξέτασης των θεμάτων «παιδεία - εθνική ταυτότητα, γλώσσα (γλωσσική πενία), εκπαιδευτικά προβλήματα, εκπαιδευτικά συστήματα, ελληνική παράδοση, θρησκεία - αιρέσεις - σατανισμός, επαγγελματικός προσανατολισμός, βιβλία - βιβλιοθήκες, αναλφαβητισμός, σεξουαλική αγωγή, ελεύθερος χρόνος - ψυχαγωγία, αθλητισμός, πολιτισμός - τέχνη, πνευματικοί άνθρωποι, Βουλή Εφήβων» της Σύνοσης Κειμένων των μαθητών από την Ελλάδα, την Κύπρο και τον Απόδημο Ελληνισμό, που συμμετείχαν στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Βουλή των Εφήβων» Δ' Σύνοδος 1998-1999. (2η συνεδρίαση).

Στην Επιτροπή Μορφωτικών Υποθέσεων της «Βουλής των Εφήβων» συμμετείχαν οι εξής «Έφηβοι Βουλευτές»: Αθανασιάδης Αθανάσιος (Νομός Δράμας) Αρβανιτίδου Ιωάννα (Β' Αθήνας), Αρχοντίδου Ευρυδίκη (Καρπασία - Κύπρος), Βασιλοπούλου Ιωάννα (Νομός Ηλείας), Βοϊδανίδου Αργυρούλα (Νομός Αχαΐας), Γαλιατσάτος Πέτρος (Β' Αθήνας), Γεωργιάδη Ελισάβετ (Νομός Ηρακλείου), Γκέγκα Ευαγγελία (Β' Θεσσαλονίκης), Γκέγκα Βασιλική (Νομός Αχαΐας), Γκολφίνοπούλου Σωτηρία (Υπολ. Αττικής), Δαουλάρη Πηνελόπη (Νομός Αχαΐας), Δαραλή Ναταλία (Σουδάν), Δασκαλοπούλου Αναστασία (Β' Αθήνας), Δεσύπρη Γεωργία (Αυστραλία), Ελ Ράχεμπ Σοφία - Ελισάβετ (Αίγυπτος), Ζάψας Γεώργιος (Β' Αθήνας), Ζίχναλης Γεώργιος (Β' Θεσσαλονίκης), Ιεροδιακόνου Έλενα (Αμμόχωστος - Κύπρος), Καρβούνη Ευδοξία (Β' Αθήνας), Καρύκα Κρυσταλλία (Νομός Ευβοίας), Κοντορίνης Βασίλης (Νομός Αχαΐας), Κορομπίλη Αναστασία (Νομός Αρκαδίας), Κουρούση Κωνσταντίνα (Β' Αθήνας), Κυπριανού Πέτρος (Λευκωσία - Κύπρος), Λινάκης Αντώνης (Νομός Αργολίδας), Λουκά Σοφία (Υπολ. Αττικής), Μανάφη Γεωργία (Επικρατείας), Μιχαλοπούλου Ροζαλία (Β' Θεσσαλονίκης), Μουρνιανάκης Ιωάννης (Β' Αθήνας), Μπαϊρακτάρη Χρυσούλα (Νομός Αχαΐας), Μπακογιάννη Ελένη (Νομός Αιτωλοακαρνανίας), Μπακογιάννης Κωνσταντίνος (Νομός Αιτωλοακαρνανίας), Μπότα Αθηνά (Β' Αθήνας), Μπραουδάκης Παναγιώτης (Νομός Αχαΐας), Νεονάκη Χριστίνα (Νομός Ηρακλείου), Νικολακάκη Καλλιόπη (Νομός Ευβοίας), Παπαϊωάννου Ανδρέας (Νομός Ημαθίας), Πολυδώρου Ειρήνη (Α' Αθήνας), Πουρνάρα Άννα (Νομός Ηλείας), Ράπτης Αλέξανδρος (Νομός Άρτας), Ρέννης Γεώργιος (Αυστραλία), Ρουσάκης Μιχαήλ (Επικρατείας), Ρουσοδήμου Ελένη (Επικρατείας), Σκορίλα Σοφία (Νομός Άρτας), Σταυρούλη Μαρία (Α' Αθήνας), Σωμαρά Ευθυμία (Νομός Ηρακλείου), Τερψίνα Ελευθερία (Επικρατείας), Τζίνη

Κωνσταντίνα (Β' Αθήνας), Τζιώτη Μαρία - Ειρήνη (Α' Αθήνας), Τόλη Θεοδώρα (Νομός Αιτωλοακαρνανίας), Τριανταφυλλοπούλου Παρασκευή (Α' Αθήνας), Τσανακτσή Άννα (Α' Θεσσαλονίκης), Φατούρου Σοφία (Αυστραλία), Φράγκου Παναγιώτα (Νομός Θεσπρωτίας), Φώσκολος Κωνσταντίνος (Β' Αθήνας), Χαμαλέτσος Χριστόφορος (Νομός Αιτωλοακαρνανίας), Χαλαλάμπους Αντώνιος (Κερύνεια - Κύπρος), Χίου Μαλαματένια (Β' Αθήνας), Χριστοφίδου Κατερίνα (Λεμεσός - Κύπρος) και Χρυσικός Θωμάς (Νομός Αιτωλοακαρνανίας).

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΛΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Είμαι ο Πρόεδρος της Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων της Βουλής και είμαι Βουλευτής του Νομού Αιτωλοακαρνανίας. Κατά τη χθεσινή πρώτη συνεδρίασή σας, απουσίαζα σε ταξίδι, συμμετέχοντας σε αποστολή της Βουλής εκτός Ελλάδος και σήμερα θα συνεχίσουμε μαζί τη συνεδρίαση.

Θα ξεκινήσουμε με τις τοποθετήσεις όσων «Εφήβων Βουλευτών» έχουν εγγραφεί στον κατάλογο των ομιλητών. Εφόσον υπάρχει χρόνος και αφού τελειώσει ο κατάλογος των ομιλητών, θα δοθεί δυνατότητα δευτερολογιών, για όσους θέλουν.

Ο Έφηβος Βουλευτής Βασίλης Κοντορίνης έχει το λόγο.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΟΝΤΟΡΙΝΗΣ (Νομός Αχαΐας): Θα αναφερθώ στο καινούργιο εκπαιδευτικό σύστημα. Κατά τη χθεσινή συνεδρίαση, μου έκανε εντύπωση, ότι κάθε αναφορά στις ωφέλειες του καινούργιου εκπαιδευτικού συστήματος ήταν περιορισμένη. Συγκράτησα κάποιους χαρακτηρισμούς, όπως «ιστορικό λάθος», και «απορρύθμιση», αντί για μεταρρύθμιση. Πολλοί θα διαφωνήσουν με τις απόψεις μου, αλλά θεωρώ ότι οι αρχές αυτού του συστήματος είναι πολύ σημαντικές και, κυρίως, απαραίτητες για την ανοικοδόμηση μιας Παιδείας σύγχρονης που συμβαδίζει με τα νέα δεδομένα.

Φυσικά, υπάρχουν προχειρότητες στο καινούργιο Σύστημα, αφού είναι μία αιφνίδια αλλαγή και μικρός ο χρόνος προετοιμασίας της. Όμως, σε καμιά περίπτωση δεν πρέπει να καταργήσουμε το σύστημα αυτό, ούτε να το απορρίψουμε. Μπορούμε να το παρομοιάσουμε με ένα δέντρο, το οποίο μπορεί να μολταστεί και να παραμορφωθεί σε μεγάλο βαθμό, ώστε να μην το αναγνωρίζουμε. Αυτό θα ήταν μία ριζική αναμόρφωση. Θα μπορούσαμε ακόμη και να το ξεριζώσουμε – μία ολική κατάργηση μηδενιστική. Και στις δύο περιπτώσεις ο μεγάλος ασθενής είναι η ελληνική Παιδεία και οι συνέπειες είναι ολέθριες, αφού πρόκειται για το μέλλον της πατρίδας μας.

Προσωπικά πιστεύω στην ουσία του εκπαιδευτικού συστήματος, όμως επισημαίνω την ανάγκη ριζικών τροποποιήσεων και σε καμιά περίπτωση κατάργηση ή αναβολή επ' αόριστον, όπως έλεγαν όλοι στις καταλήψεις. Εξάλλου, το εκπαιδευτικό σύστημα σηματοδότησε μία τομή, μας ώθησε να δουλέψουμε – έπρεπε να διαβάσουμε 14 μαθήματα και όχι

πλέον 4- και έθεσε ένα ζήτημα προθυμίας για δουλειά. Επίσης, είναι ο πρώτος χρόνος εφαρμογής του και πρέπει να δικαιολογήσουμε ορισμένα λάθη. Φυσικό είναι σε κάθε μεταρρύθμιση, τις πρώτες χρονιές, κάποιος να πρέπει να θυσιαστεί, «να την πληρώσει».

Το καινούργιο σύστημα έχει πολλές θετικές πλευρές και σε αυτές πρέπει να επικεντρώσω το λόγο μου. Κατ' αρχήν, προσφέρει γενική παιδεία. Είμαι μαθητής τεχνολογικής κατεύθυνσης και αυτό το χρόνο διάβασα αρχαία, ιστορία, δίκαιο. Αυτά, με το παλιό σύστημα, αποκλειόταν να τα διαβάσω. Το νέο σύστημα προσαρμόζεται στα νέα δεδομένα, τις νέες συνθήκες. Οδεύουμε προς την Ενωμένη Ευρώπη και γνωρίζουμε όλοι ότι οι γνώσεις μας σε όλα τα γνωστικά πεδία πολλαπλασιάζονται ραγδαία. Επομένως, έχουμε ανάγκη για εκσυγχρονισμό.

Κατηγορούσαμε το καινούργιο σύστημα, ότι μεταφέρει την ύλη του πανεπιστημίου αυτούσια. Δε συμφωνώ καθόλου με αυτό. Πρέπει να δεχθούμε ότι μεταφέρει τις καινούργιες ιδέες, το καινούργιο πνεύμα του πανεπιστημίου.

Θα αναφερθώ στην παραπαιδεία. Πράγματι, πολλαπλασιάστηκαν τα φροντιστήρια, όμως, μακροπρόθεσμα, εάν εξετάσουμε το θέμα, θα δούμε ότι τα θεμέλια αυτής της «αυτοκρατορίας» τρίζουν. Το φροντιστήριο περιορίζει τον ελεύθερο χρόνο που δεν έχουμε, κουράζει το μαθητή, τον οδηγεί στην υπερκόπωση, χωρίς λόγο. Πολλοί καλοί μαθητές θα μπορούσαν να αντεπεξέλθουν άνετα στις υποχρεώσεις τους, χωρίς φροντιστήριο. Όσοι δεν μπορούν, φυσικά, και γνωρίζουν τις δυνατότητές τους. Το φροντιστήριο έχει γίνει πλέον μόδα.

Πρέπει να δεχθούμε την αλλαγή νοοτροπίας. Δε θα προτείνω συγκεκριμένα μέτρα, αλλά θα ρωτήσω τον κ. Αρσένη: Με ποιους θα λειτουργήσει το νέο σύστημα, με τους καθηγητές ή τους γονείς; Με την Αντιπολίτευση και τις πολιτικοκοινωνικές δομές ή τους μαθητές; Όλοι, βέβαια, αυτοί είναι αντίθετοι. Θέλουμε κάτι πολύ παραπάνω από μία απλή συναίνεση, θέλουμε μία συγχάραξη κοινής πολιτικής γραμμής με ευρύτερη αποδοχή. Ο Έλληνας πρέπει να πιστέψει σε αυτό το σύστημα και αυτός είναι απαραίτητος όρος. Τότε, όλα τα μέτρα ασφάλειας και καταστολής είναι περιττά, εφόσον θα έχουμε πετύχει ουσιαστική πρόληψη. Αυτό δεν είναι αρκετό και πρέπει και το Υπουργείο να συμμορφωθεί. Πρέπει να ακούσει τους μαθητές και να υιοθετήσει τις απόψεις τους.

Ένα σύνθημα στην Πάτρα έλεγε: «Κάτσε καλά, γεράσαμε». Αυτό είναι ενδεικτικό, τόσο της μεγάλης διάρκειας των καταλήψεων, όσο και της αδιαφορίας της πολιτικής ηγεσίας.

Προτείνω να βάλουμε φραγμούς στα όνειρα. Φραγμούς από νωρίς. Δεν μπορούμε να οδηγήσουμε όλους τους μαθητές στα πανεπιστήμια. Είναι λάθος αυτή η φιλοσοφία του κυρίου Αρσένη, ότι «θα μπειτε όλοι στα πανεπιστήμια». Πρέπει να κατευθύνουμε τους μαθητές και στα Τ.Ε.Ε., αφού πρώτα θα τα φτιάξουμε ακόμα και στις

πιο απομακρυσμένες περιοχές. Αυτό θα γίνει και με το σωστό επαγγελματικό προσανατολισμό. Θα μπορούσαμε να βάλουμε κατάλληλα τέστς, όχι για ικανότητες και δεξιότητες, αλλά για τάσεις και κλίσεις των μαθητών επαγγελματικά.

Τελειώνοντας, πιστεύω, ότι με κανένα τρόπο δεν πρέπει να ασκούμε κριτική στο σύνολο του συστήματος, αλλά μόνο στις αδυναμίες του. Πιστεύω ότι η εκπαιδευτική μεταρρύθμιση θα πετύχει και οι νέοι θα μορφωθούν και δεν θα παραμορφωθούν. Το έχουμε ανάγκη όλοι μας.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει ο Πέτρος Γαλιατσάτος.

ΠΕΤΡΟΣ ΓΑΛΙΑΤΣΑΤΟΣ (Β' Αθήνας): Αγαπητοί συνάδελφοι, καλημέρα. Όπως όλοι γνωρίζουμε, το φετινό σύνθημα της Βουλής των Εφήβων είναι «φαντασία στην εξουσία». Ωστόσο, κανείς μέχρι τώρα δεν βρέθηκε να μας διευκρινήσει σε ποια φαντασία αναφερόμαστε. Στη φαντασία που χαρακτηρίζει τα μεγαλόπνοα, αλλά κατά τα άλλα εγληματικά σχέδια του Υπουργείου Παιδείας ή στη φαντασία τη δική μας, των εφήβων μαθητών, που η σημερινή κυβέρνηση προσπαθεί να προσαρμόσει στα συμφέροντά της; Χαραγμένη ακόμα στο πρόσωπό μας η κούραση και η εξάντληση, ως αποτέλεσμα της σκληρής δοκιμασίας, την οποία επέβαλε το Υπουργείο Παιδείας στους μαθητές της Α' και Β' Λυκείου. Από την Α' Λυκείου το 13% με 15% των μαθητών κρίθηκαν ανίκανοι να συνεχίσουν τη σταδιοδρομία τους στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, με μία μεταρρύθμιση - λαιμητόμο για την Παιδεία. Το αρμόδιο Υπουργείο δεν έδειξε ούτε μια φορά, έστω και για λίγο, καλή διάθεση για συνεργασία. Υποκρίνονταν ότι είναι ανοιχτοί σε κάθε συζήτηση που θα επέφερε την ισοροπία στο χώρο της Εκπαίδευσης. Συζήτηση, όμως, με τους δικούς τους όρους. Μια συζήτηση και ένα διάλογο-μονόδρομο που κατευθυνόταν από τα συμφέροντά τους. Μια συζήτηση που θα έχει ως αποτέλεσμα μια καλουπωμένη επικοινωνία, χωρίς ουσία και προοπτική. Η επικοινωνία προϋποθέτει λόγο αμφίδρομο και ισότιμο.

Λέγεται, πως το σχολείο αποτελεί νησί έξω από την κοινωνία. Πώς είναι δυνατόν να αποδεχτώ την άποψη αυτή, από τη στιγμή που κάθε Κυβέρνηση έχει συνδέσει την εκπαίδευση με την αγορά εργασίας, κάνοντας κάθε φορά πειράματα σε βάρος της Παιδείας; Με τον τρόπο αυτόν καταστρατηγείται το δικαίωμα στη μόρφωση και, κατά συνέπεια, καταστρατηγείται το δικαίωμα στη ζωή και την επαγγελματική αποκατάσταση. Το μόνο που μας παρέχουν τέτοιου είδους «μεταρρυθμίσεις-πειράματα» είναι το διαβατήριο προς την ανεργία, με τη σφραγίδα και την έγκριση του Υπουργείου. Η κατάσταση της Παιδείας σήμερα είναι «τοπίο στην ομίχλη».

Αντιτίθεμαι, ακόμη και τώρα, στη διεξαγωγή περισσότερων πανελληνίων εξετάσεων, στην εφαρμογή του εθνικού απολυτηρίου, στη δημιουργία ιδιωτικών πανεπιστημίων, στην κατάργηση της επετηρίδας, στο ανοιχτό πανεπιστήμιο, έτσι όπως το ονοματίζει το Υπουργείο.

Παράλληλα προτείνω: Αύξηση τακτικού προσωπικού, δημιουργία νέων σχολικών εγκαταστάσεων, επιμόρφωση των καθηγητών σε θέματα παιδαγωγικής, εφοδιασμό των σχολείων μας με εποπτικά μέσα διδασκαλίας. Ίσες ευκαιρίες για όλους τους μαθητές, ουσιαστική ανανέωση των βιβλίων, ανεξαρτητοποίηση του λυκείου από τη διαδικασία εισαγωγής στα Ανώτερα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα. Απομάκρυνση των ακατάλληλων καθηγητών από τον ιερό χώρο της εκπαίδευσης, αύξηση των δαπανών και των κονδυλίων που διατίθενται για την παιδεία. Καθηγητές που να διαμορφώνουν πάνω από όλα χαρακτήρα και όχι καθηγητές τιμωρούς που θα λογοκρίνουν τις σκέψεις μας και θα σφραγίζουν τις προσωπικότητές μας. Και το πιο βασικό, ανοικτό και ειλικρινή διάλογο μεταξύ μαθητών και Υπουργείου Παιδείας. Γιατί μόνο με την αναβάθμιση της Παιδείας θα μπορούμε να έχουμε «φαντασία στην εξουσία» και όχι «εξουσία στη φαντασία».

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Τον λόγο έχει η Χρυσούλα Μπαϊρακτάρη.

ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΜΠΑΙΡΑΚΤΑΡΗ (Νομός Αχαΐας): Κύριε Πρόεδρε, αγαπητοί συμπάσχοντες έφηβοι. Λέω συμπάσχοντες, γιατί σ' αυτήν την κοινωνία, πάσχουμε από ανησυχίες, όνειρα μας σκαλίζουν το μυαλό και ντύνουν το μονοπάτι της ζωής μας με αγώνα. Πάσχουμε από αμφιβολίες. «Αμφιβάλλω, άρα υπάρχω», είπε ο Άγιος Αυγουστίνος. Αμφιβάλλω για ό,τι βλέπω γύρω μου. Δημιουργώ και χτίζω το μέλλον μου, αμφισβητώντας και κατακρίνοντας ό,τι φαίνεται σε μένα άσχημο.

Η πλειοψηφία των συναδέλφων, χθες, μίλησε για την Παιδεία και το ανανεωτικό σύστημα. Θα φανώ πιο ρομαντική και θα μιλήσω για τον πολιτισμό μας, την ταυτότητα της χώρας μας, της Ελλαδίτσας μας. Της μεγάλης και τρανής Ελλάδας, που σε τόσα πρωτοπόρησε και ιδιαίτερα στον τομέα της τέχνης. Βλέποντας γύρω μου όλη αυτήν την αναστάτωση, σκέπτομαι ότι η πολιτική ηγεσία μας κάπου χωλαίνει. Της λείπει αυτό το «κάτι» του καλλιτέχνη. Οι ηγέτες μας ασχολούνται με τη «μάζα» των πολιτών, προσπαθώντας να την οργανώσουν. Οι καλλιτέχνες μας, όμως, ασχολούνται με το άτομο, δίνουν σχήμα και μορφή σ' αυτή την άμορφη μάζα. Της δίνουν ταυτότητα και την κάνουν έθνος. Όπως και η αξέχαστη Μελίνα είπε «η Ελλάδα πρέπει να πρωταγωνιστεί για τον πολιτισμό». Η Ελλάδα είναι η κληρονομιά της, η περιουσία της. Αν το χάσουμε αυτό, δεν είμαστε κανείς.

Καλλιτέχνης είναι αυτός που ευαισθητοποιείται από την ανθρώπινη δραστηριότητα και ψυχολογία. Αυτή του την ευαισθησία μπορεί να την εκφράζει. Καλλιτέχνης είναι αυτός που μοχθεί να βγάλει στην επιφάνεια αυτό που νιώθει. Εργάζεται για την ιδιωτικοποίησή του, την αποκόλλησή του από τη μάζα. Συνεπώς, έχει πιο καθαρό και ανοικτό μυαλό από τον κοινό πολίτη. Τα ιδανικά του είναι ιδανικά ενός όμορφου κόσμου, χωρίς βία, αδικία και ψέμα. Είναι ικανά να μας μάθουν να αγωνιζόμαστε με υψηλούς στόχους. Οι θυσίες μας έχουν αποτέλεσμα και ουσία. Όπως λέει και ο Σεφέρης,

«πολεμάμε για ένα λινό κυμάτισμα, για μια νεφέλη, για μια πεταλούδα τίνιγμα, το πούπουλο ενός κύκνου, για ένα πουκάμισο αδειανό, για μια Ελένη», που σύμφωνα με αυτόν δεν ήταν στην Τροία. Άδικα πολεμούσαν οι Έλληνες για δέκα χρόνια. Έτσι, άδικα πολεμάμε και εμείς, για το τίποτα. Τα όνειρά μας, οι ελπίδες μας φεύγουν γρήγορα και ανούσια. Ας αφήσουμε λοιπόν τον κόσμο της τέχνης να εισβάλλει στη ζωή μας και ξέρει αυτή, «θα κάνει τη δουλίτσα της». Εμείς ας την εμπιστευτούμε, βιάζοντας στην επιφάνεια ό,τι νοιώθουμε και αισθανόμαστε. Εσείς η ηγεσία πρέπει να προσφέρετε ουσιαστική και καλλιτεχνική παιδεία και να τοποθετήσετε γνώστες της τέχνης και όχι αργόσχολους στα σχολεία μας. Είμαι νέα και έχω αγωνίες, φοβάμαι. Φοβάμαι αυτά που θα γίνουν για μένα, χωρίς εμένα. Για αυτό ζητώ τη βοήθειά σας όχι για μένα, αλλά για σας, το μέλλον, την Ελλάδα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει ο Γεώργιος Ρέννης.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΡΕΝΝΗΣ (Αυστραλία): Αγαπητέ κύριε Πρόεδρε, σας ευχαριστώ που μου δίνετε την ευκαιρία να εκφράσω τις σκέψεις και τις απόψεις μου. Θέλω να τονίσω ότι, για πρώτη φορά, δημόσιο σχολείο της Αυστραλίας συμμετέχει στο θεσμό της «Βουλής των Εφήβων».

Η επίσκεψή μου στην Ελλάδα με έχει ευαισθητοποιήσει ακόμη περισσότερο, ως προς τη διατήρηση της ελληνικής γλώσσας στην Αυστραλία, όπου ζω. Αντιλαμβάνομαι τη σημασία των λόγων του Ελύτη «τη γλώσσα μου έδωσαν ελληνική, μονάχη έγνοια μου η γλώσσα μου, στις αμμουδιές του ονείρου». Διατηρώντας τη γλώσσα μας, διατηρούμε την πολιτιστική μας ταυτότητα.

Θέλω να εκφράσω το διακαή μου πόθο, να βρεθώ σε σχολικό περιβάλλον εδώ στην Ελλάδα και να παρακολουθήσω το μάθημα των Ελληνικών. Είμαι σίγουρος, ότι η ανταλλαγή ιδεών με τους συμμαθητές μου θα με βοηθήσει πολύ και ότι αυτοί με τη σειρά τους θα ωφεληθούν από τα βιώματά μου στην Αυστραλία. Θα ήταν, επίσης, σημαντικό εάν είχαν καλύτερη ενημέρωση για τα εκπαιδευτικά προγράμματα και τις πρωτοβουλίες των φορέων στην Ελλάδα όλοι οι φορείς της ελληνικής παροικίας.

Προτείνω να ενισχύσει το ελληνικό κράτος τη διδαχή της ελληνικής γλώσσας στα πλαίσια του δημόσιου αυστραλιανού συστήματος. Αξιοποίηση του αυστραλιανού προγράμματος «πολυπολιτισμός», προς όφελος της ελληνικής γλώσσας. Ευαισθητοποίηση των γονέων μέσω εκπαιδευτικών προγραμμάτων. Δημιουργία προγραμμάτων για την εξάπλωση της γλώσσας μας στο ευρύ περιβάλλον της Αυστραλίας. Ο Εγγονόπουλος έχει πει, ότι «ο Έλληνας είναι ζήτημα αγωγής και όχι καταγωγής».

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Ο Αθανάσιος Αθανασιάδης έχει το λόγο.
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ (Νομός Δράμας): Θέλω να

αναφερθώ στην πολιτιστική ταυτότητα της ελληνικής επαρχίας. Η μελέτη της ελληνικής ιστορίας μας δίνει την αφορμή να προβληματιστούμε πάνω στις πολιτιστικές διαφορές των κοινωνικών τάξεων, των πόλεων - κρατών με βασικότερο αίτιό τους τον οικονομικό παράγοντα, που καθορίζει την ανάπτυξη του πολιτισμού. Η ανάπτυξη αυτή εξαρτάται τόσο από το ίδιο το άτομο όσο και από την πολιτιστική και πολιτισμική πολιτική του κράτους. Η ταυτότητα ενός λαού είναι πολλαπλή. Διαπιστώνουμε σήμερα, ότι υπάρχουν δύο - τρεις Ελλάδες και πολλές κατηγορίες Ελλήνων, αν παρατηρήσουμε τη διαφορά που υπάρχει μεταξύ της Αθήνας και των υπόλοιπων περιοχών. Η διαφορά αυτή δρα καταλυτικά πάνω στους νέους της επαρχίας. Τα μέσα και τα αγαθά του πολιτισμού, που διαθέτει η επαρχία, είναι πολύ πιο περιορισμένα, με αποτέλεσμα τον πολιτισμικό υποσιτισμό της. Αυτός, βέβαια, προκαλείται από το αλλοτριωτικό πνεύμα της εποχής μας, τους ιδιωτικούς παράγοντες και τις τοπικές εξουσίες. Η ευθύνη του κράτους στο θέμα αυτό, όμως, παραμένει ακέραη. Παρότι το κράτος πρόνοιας συνεχώς συρρικνώνεται και υποτάσσεται στους νόμους της ελεύθερης αγοράς, ο κοινωνικός πολιτισμικός ρόλος του είναι αναγκαίος, όσο ποτέ άλλοτε.

Κατόπιν αυτών, ζητώ –και πρέπει να πιέσουμε γι' αυτό– την ίδρυση και λειτουργία θεάτρων σε όλα τα αστικά κέντρα της χώρας, με πρωτοβουλία της κεντρικής, αλλά και των τοπικών εξουσιών. Το θέατρο, ως κορυφαία λειτουργία του ελληνικού πνεύματος, θα επηρεάσει με τα ποιητικά του στοιχεία όλα τα επίπεδα ζωής των νέων με θετικότερο τρόπο.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Ο Ανδρέας Παπαϊωάννου έχει το λόγο.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ (Νομός Ημαθίας): «Πόλισμαν» ή «αστυνομικός», «ντιζέζ» ή «μινυρίστρια», «σάντουιτς» ή «αμφίψωμον», «μάους» ή «εντολέας», «προϋπολογισμός» ή «μπάτζετ», «τζάκ-ποτ» ή «πολλαπλοκερδία», «συνέντευξη τύπου» ή «πρενς κόνφερενς», «μερική απασχόληση» ή «πарт-τάιμ», «πλήρης απασχόληση» ή «φουλ-τάιμ»;

(Ο ανωτέρω Έφηβος Βουλευτής παρέθεσε και στη συνέχεια παρόμοιες εκφράσεις από την Εφημερίδα «Καθημερινή» της Κυριακής, 2 Φεβρουαρίου 1997, 26 Οκτωβρίου 1997 και 20 Δεκεμβρίου 1998).

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ-ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Ευχαριστούμε τον Ανδρέα Παπαϊωάννου για την πρωτότυπη εισαγωγή σε ένα μεγάλο προβληματισμό, που φαίνεται ότι υπάρχει σε όλους τους νέους μας, και όχι μόνο. Το λόγο έχει η Σοφία Λουκά.

ΣΟΦΙΑ ΛΟΥΚΑ (Υπόλοιο Αττικής): Αφού επαναλάβω και εγώ τις ευχαριστίες των συναδέλφων μου, σχετικά με την τιμή που μου δόθηκε να εκφράσω για πρώτη φορά δημόσια τις απόψεις μου, θέλω να εστιάσω την προσοχή σας σε ένα ειδικότερο θέμα, το οποίο προβληματίζει, σχετικά με την εκπαιδευτική μεταρρύθμιση και έχει να κάνει με το πρόβλημα της αισθητικής αγωγής και της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης.

Η έννοια του πολιτισμού αναφέρεται σε πολύ διαφορετικά δεδομένα: Στη βαθμίδα ανάπτυξης της τεχνολογίας, στους τρόπους κοινωνικής συμπεριφοράς, στην εξέλιξη της επιστημονικής γνώσης, στο βαθμό της καλλιτεχνικής δημιουργίας. Στο πλαίσιο της ευρωπαϊκής ενοποίησης, σε μια εποχή που τα εθνικά σύνορα τείνουν να καταργηθούν, ο εξανθρωπισμός της τεχνολογίας προσδιορίζει τη φυσιογνωμία του νέου ευρωπαϊκού οράματος.

Στην πολιτική αποτελεί μια συνείδηση, πως οι στέρεες κοινωνικές βάσεις προϋποθέτουν ένα γερό πολιτιστικό υπόβαθρο, πάνω στο οποίο θα οικοδομηθούν οι σύγχρονες κοινωνίες. Στόχος των κυβερνήσεων είναι η δημιουργία ενός νέου τύπου «πολίτη», στο πρόσωπο του οποίου θα συνυπάρχουν η εννοιατική και η νοητική γνώση, η τέχνη και η επιστήμη ή αλλιώς η εναρμόνιση της καλλιτεχνικής και διανοητικής έκφρασης, που είναι δυνατό να επιτευχθεί μέσα στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Η κυριότερη επιδίωξη της τέχνης είναι να εξοικειώσει τον άνθρωπο με το αισθητικά «ωραίο», να αφήσει στο πνεύμα του το στίγμα των αισθητικών αξιών, προσφέροντας την ψυχική τέρψη που είναι καρπός όχι τόσο της χαράς για μάθηση όσο της χαράς που αφήνει η καλλιτεχνική δημιουργία. Η καλλιτεχνική συγκίνηση οξύνει το πνεύμα και δίνει συναισθηματική πληρότητα, αναπτύσσει όλες τις ανθρώπινες ικανότητες μέσα από την ενεργό συμμετοχή του δέκτη στο καλλιτεχνικό γεγονός.

Η τέχνη επιτρέπει στο άτομο να έχει μια σαφή εποπτεία των ψυχικών του καταστάσεων και συναισθημάτων, καθότι έχει τη δυνατότητα να τα εξωτερικεύσει, αφού πρώτα αποστασιοποιηθεί από αυτά. Η τέχνη δεν είναι τίποτα άλλο παρά ένα παιχνίδι λέξεων, εικόνων, ακουσμάτων ή κινήσεων. Ακριβώς όπως το παιχνίδι εξάπτει τη φαντασία και τη δημιουργικότητα του παιδιού –γιατί αποτελεί την αφορμή για απόκτηση βιωμάτων–, έτσι και η τέχνη συνιστά έναν τρόπο διοχέτευσης της δημιουργικότητας, αλλά και αντικειμενοποίησης των πιο μύχιων συναισθημάτων του ανθρώπου.

Ο σύγχρονος τεχνοκρατικός πολιτισμός προσανατολίζει τους ανθρώπους στην απόκτηση υλικών και όχι πνευματικών αγαθών, με συνέπεια τον παραγκωνισμό της αισθητικής αγωγής από το εκπαιδευτικό σύστημα. Το γεγονός αυτό δεν συνάδει με την αρχαιοελληνική εκπαίδευση. Το ελληνικό εκπαιδευτικό ιδεώδες, από την αρχαϊκή εποχή μέχρι τους ελληνιστικούς και τους βυζαντινούς χρόνους, συνδυάζει την ορθολογική με την καλλιτεχνική φύση, δηλαδή το λόγο με την ψυχή.

Είναι θλιβερή η διαπίστωση, ότι στη σημερινή σχολική πραγματικότητα η επαφή του Έλληνα μαθητή με την τέχνη είναι από ανεπαρκής έως ανύπαρκτη.

Το Ελληνόπουλο παρωθείται ελάχιστα από το σχολικό περιβάλλον να επισκεφθεί στον ελεύθερο χρόνο του ένα μουσείο, μια μουσική συναυλία ή ένα θεατρικό έργο. Ο ρόλος

αυτός επαφίεται στο στενό οικογενειακό περιβάλλον του, που και αυτό είναι στις μέρες μας, τολμών να πω, αποκαρδιωτικά αδιάφορο για παρόμοιες εξορμήσεις. Ο σημερινός μαθητής, παρά τη δωδεκαετή φοίτησή του στη Μέση Εκπαίδευση, έχει ελάχιστα κατανοήσει την αξία της μουσικής και καθόλου του θεάτρου, δεν έχει μάθει να κρίνει, αλλά και να απολαμβάνει ένα έργο τέχνης, αγνοεί τον ποιοτικό κινηματογράφο και δεν γνωρίζει να εκτιμά, πέρα από τις όποιες φιλολογικές τετριμμένες αναλύσεις, τη λογοτεχνία ως αισθητικό καθεαυτό γεγονός.

Αλήθεια, έχοντας ποια εφόδια ο αυριανός Έλληνας πολίτης θα επιλέξει τη θεατρική παράσταση που ο ίδιος θέλει να παρακολουθήσει; Πόσο προετοιμάζει το σημερινό σχολείο το φίλο της μουσικής που θα παρακολουθήσει μια συναυλία ή τουλάχιστον θα επιλέξει συνειδητά το είδος της μουσικής που θέλει να ακούσει, ξεφεύγοντας έτσι από τα δίχτυα του συστήματος προώθησης ενός συγκεκριμένου μουσικού προϊόντος; Με ποια παιδεία και αφορμώμενος από ποιες γνώσεις θα επιλέξει το έργο τέχνης –το ζωγραφικό πίνακα ή το γλυπτό– για να κοσμήσει το σπίτι του, βελτιώνοντας την αισθητική του χώρου όπου ζει, μακριά από τη συνήθη κακογουστιά ή το αλλιώς αποκαλούμενο «κιτς»;

Το γεγονός ότι το ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα δεν δίνει ιδιαίτερη βαρύτητα στο μαθήματα της καλλιτεχνικής αγωγής, σχετίζεται με τις προτεραιότητες του ελληνικού σχο- λείου και τη λανθασμένη νοοτροπία, ότι η μουσική, το θέατρο, ο χορός και ο κινηματογράφος αποτελούν «είδη πολυτελείας», τα οποία δεν αναφέρονται στο «ωφέλιμο» και το «χρήσιμο», αλλά στο «ευχάριστο» για το παιδί. Η καλλιέργεια του ορθολογικού πνεύματος προηγείται από την καλλιέργεια της ψυχής, επειδή ο σύγχρονος μαθητής έχει ανάγκη εργαλειακής γνώσης που ταυτίζεται με τη συσσώρευση πληροφοριών. Όμως, η λογική της κατανάλωσης αναιρεί την Παιδεία.

Τέλος, θέλω να ελπίζω πως η νέα αυτή στροφή της Πολιτείας στο χώρο της αισθητικής αγωγής θα αποτελέσει έναυσμα για τη δημιουργία ενός νέου «τύπου ανθρώπου», που θα αντικαταστήσει την πίστη στην πρόοδο με την πίστη στην αιωνιότητα. Και λέγοντας «αιωνιότητα» δεν εννοώ ένα ακίνητο σημείο έξω από το χρόνο, αλλά μια παρουσία, που χωρίς αυτήν, δεν είναι εφικτό στον άνθρωπο, που ζει μέσα στο χρόνο να τον ξεπεράσει και να τον νικήσει.

Θέλω να κλείσω με κάποια λόγια του Οδυσσέα Ελύτη: «Θεωρώ την ποίηση πηγή πλήρους αθωότητας των επαναστατικών δυνάμεων. Η αποστολή μου είναι να κατευθύνω αυτές τις δυνάμεις ενάντια σε έναν κόσμο που η συνειδήσή μου δεν μπορεί να ανεχτεί, ώστε να κατορθώσω, μέσω συνεχών μεταμορφώσεων, ο κόσμος αυτός να είναι περισσότερο αρμονικός με τα όνειρά μου. Αναφέρομαι σ' ένα είδος διαρκούς μαγείας, ο μηχανισμός της οποίας οδηγεί στην ανακάλυψη της αληθινής μας πραγματικότητας».

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος

της Επιτροπής): Το λόγο έχει η Θεοδώρα Τόλη.

ΘΕΟΔΩΡΑ ΤΟΛΗ (Νομός Αιτωλοακαρνανίας): Κύριε Πρόεδρε, φίλοι και φίλες, είμαι πολύ χαρούμενη που βρίσκομαι εδώ και έχω τη δυνατότητα να εκφράσω τις απόψεις μου για το πολυσυζητημένο θέμα της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης. Μπορεί να μην είναι πλέον πρωτότυπο να μιλήσουμε γι' αυτό, αλλά πιστεύω, ότι είναι ένα πολύ σημαντικό.

Από την προσωπική μου εμπειρία στη διάρκεια της φετινής χρονιάς, το βασικό χαρακτηριστικό του εκπαιδευτικού συστήματος που έχει αποκρυσταλλωθεί μέσα μου, είναι η αφόρητη πίεση που ασκείται σ' εμάς τους μαθητές από τον ασφυκτικό κλοιό των μαθημάτων. Απουσιάζει παντελώς από τα βιώματά μας οποιαδήποτε συλλογική δραστηριότητα, ακόμη και στα πλαίσια του σχολείου. Κοντεύουμε στην ενηλικίωση και δυστυχώς τα βιώματά μας είναι ένα ποτό μόνο το Σαββατόβραδο και αυτό πάντα προγραμματισμένο, ανάλογο με τα διαγωνίσματα που θα έχουμε την επόμενη εβδομάδα. Φοβόμαστε το αύριο και βλέπουμε με καχυποψία όσους δίκαια υποστηρίζουν την αξία της Παιδείας και την ολοκλήρωση του ατόμου.

Έχουμε υποδουλωθεί στο ζυγό του καθημερινού αγώνα, που καταλήγει να είναι αγώνας για επιβίωση.

Το μόνο που δικαιούμαστε, αγγίζοντας τα όρια της αντοχής μας, είναι να συναγωνιζόμαστε στην αποστήθιση όλο και περισσότερων σελίδων, πράγμα που οδηγεί φυσικά στη δημιουργία μιας ανώτερης ομάδας νέων ανάμεσα στους νέους, πιθανόν και με ρατσιστικό χαρακτήρα. Τόση φαίνεται ότι είναι η εξάντλησή μας, εξαιτίας της καθημερινής μάχης για απόκτηση εφοδίων, που δεν φτάνουν στα αυτιά των υπευθύνων για την τραγική κατάσταση της παιδείας οι κραυγές μας. Είναι κραυγές απελπισίας για τη ζωή που, ενώ νομίσαμε ότι μας ανήκει, βλέπουμε να καταρρέει μπροστά μας.

Ίσως ακούγομαι υπερβολική. Και όμως, ως νέα δεκαεπτά χρονών, έχω ανάγκη να μου εμπνεύσετε κάτι καλύτερο και πιο απλό. Να μπορώ να ελπίζω πως το αύριο θα έχει χρώμα, ελπίδα και φως, γιατί το δικό σας σήμερα δεν έχει. Φοβάμαι, γιατί οι σκέψεις μου δεν σας συγκινούν. Φοβάμαι, γιατί οι αγνές μου προθέσεις δολοφονούνται καθημερινά στη Σερβία, στον Οτσαλάν αλλά και πιο κοντά ακόμα, στα αδιέξοδα, στην ανεργία που υπάρχει και –γιατί όχι;– στην ελλιπή Εκπαιδευτική Μεταρρύθμιση.

Θέλω να αμυνθώ, αλλά δεν ξέρω με τι σημαία θα μπορέσω να κατέβω στις πλατείες.

Θα ήθελα να τελειώσω με μία προτροπή: Εσείς, οι υπεύθυνοι, φροντίστε, το άσμα γνωστής αιοιδού να μη γίνει άσμα «ηρωικό και πένθιμο» για τη χαμένη νεολαία της Ελλάδος. Αυτό έχει ως εξής:

«Λοιπόν, μ' αυτό το σύστημα το έχουν βάλει στοίχημα να πάμε πριν την ώρα μας, παιδιά, στα κυπαρίσσια».

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ-ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής)

πίης): Η Έφηβος Βουλευτής Έλενα Ιεροδιακόνου έχει το λόγο.

ΕΛΕΝΑ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ (Αμμόχωστος-Κύπρος):

«Ό,τι είναι ο νους και η καρδιά για τον άνθρωπο, είναι η Ελλάδα για την ανθρωπότητα», δήλωσε ο σοφός της Βαϊμάρης, ο Γκαίτε, δύο περίπου αιώνες πριν. Πόσο, όμως, γόνιμο, προσοδοφόρο και σοφό είναι να γαληνεύουμε και να κωλυσιεργούμε, διατηρώντας την ουτοπική και επίπλαστη ψευδαίσθηση, ότι το ελληνικό δαιμόνιο θα βρίσκει πάντα κάποιον τρόπο να διαπρέπει; Η ατέρμονη ομφαλοσκόπηση, σε συνδυασμό με τις βαυκαλιστικές υποσχέσεις των ιθυνόντων, μας έχουν μετατρέψει σε απολωλότα πρόβατα, καθοδηγούμενα από τους διαφθορείς μας, είτε αυτοί θεωρηθούν άτομα είτε de facto καταστάσεις, όπως για παράδειγμα ο ευρύτερα διαδεδομένος μιμητισμός, η δουλική μίμηση ξένων προτύπων και ο εξανδραποδισμός του αμιγούς ελληνικού πολιτισμού από το δυτικοευρωπαϊκό νεοσύστατο τρόπο ζωής.

Ας μην ξεγελιόμαστε. Η απειλή ότι η είσοδος της Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ένωση θα γυρίσει σαν μπουμεραγκ εναντίον μας, ελλοχεύει. Με τη διηλεκτική επαφή των Νεοελλήνων με τις δήθεν εκσυγχρονισμένες αντιλήψεις, εμφανίστηκε το φάσμα για πολιτιστική αφομοίωση και απώλεια της εθνικής μας ταυτότητας, κατόπιν απορρόφησής της από τις μεγαλύτερες και ισχυρότερες ευρωπαϊκές εθνότητες, δεδομένης μάλιστα της ομοιογένειας της δυτικοευρωπαϊκής πολιτιστικής πραγματικότητας και των διαφορών από τη δική μας πολιτιστική παράδοση. Δεδηλωμένοι εχθροί της διασφάλισης της αυθεντικής πολιτιστικής μας φυσιογνωμίας, της αναλ-λοιώτης διατήρησης του ρου της λαμπρής ελληνικής ιστορίας και της εθνικής μας ιδιαιτερότητας θεωρούνται η ανεπάρκεια της παρεχόμενης παιδείας σε θέματα εθνικής ταυτότητας, η υποτονικότητα που συχνά χαρακτηρίζει την Ορθόδοξη Εκκλησία, η λαθεμένη θεώρηση της παράδοσης ως κατάλοιπου περασμένων μορφών ζωής, τα οποία έχουν φθάσει σε μας σαν νεκρά μέλη ενός οργανισμού, όπως επίσης και η πεποιθησι ότι η κοινωνική άνοδος συνεπάγεται την υιοθέτηση ξένων προτύπων συμπεριφοράς, τρόπου ζωής, ιδεολογιών και ότι η προοδευτικότητα εξαρτάται από συνεχείς αλλαγές.

Πρόδηλο, λοιπόν, είναι ότι ο Ελληνισμός σήμερα, για να επιβιώσει, δίχως να κατακρευρηγηθεί από τη Σκύλλα και δίχως να απορροφηθεί από τη Χάρυβδη, χρειάζεται να μεγαλουργεί σε όλα τα πεδία, όπως συχνά το απέδειξε σε μεγάλες ώρες της ιστορίας του.

Μόνο με επιλεκτική ανατροφοδότηση από το θησαυρό αξιών της μακραίωνης πολιτιστικής μας κληρονομιάς και με βάσιμη αισιοδοξία και πίστη στην αυθεντικότητα και πλη-ρότητα του ελληνικού πνεύματος, το οποίο θα καλλιεργεί-ται από μία ουμανιστική παιδεία, η χώρα μας θα μπορέσει να ξαναπρωταγωνιστήσει στο προσκήνιο των δρώμενων, ξεπερνώντας τις αναταραχές και τους κλυδωνισμούς που παρατηρούνται.

Στην ταυτότητα ενός λαού το στοιχείο της πολιτιστικής του παράδοσης αποτελεί εκ των ων ουκ άνευ. Η περιφρόνησή της θα σημάνει τον εκφυλισμό του έθνους και θα επιφέρει συμβατικότητα στον πολιτισμό του.

Εδώ θα πρέπει να επιχειρηθεί διαχωρισμός της στείρας προγονοπληξίας από τη δημιουργική συνδρομή της ανακαινιστικής παράδοσης, η οποία αποτελεί ασφαλιστική δικλίδα κατά την προσπάθεια του να αποτελέσουν οι Έλληνες τους θιασώτες της ειρήνης, της δημοκρατίας και της δικαιοσύνης, αλλά και της ιδέας ενός λελογισμένου εκσυγχρονισμού, με τη διατήρηση των στοιχείων της εθνικής ταυτότητας, τη συντήρηση και περαιτέρω αξιοποίηση και προβολή των μνημείων του Αρχαίου, του Βυζαντινού και του Νεότερου Ελληνισμού.

Έτσι, θα επιτευχθεί μια ευδόκιμη συνεργασία και των τριών διαστάσεων του χρόνου, του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος. Δεν πρέπει να παραπλανηθούμε από τη μωρολογία, ότι δήθεν η ελληνική παράδοση έχει πεθάνει. Έστω και αν έχει κάπως ξεχαστεί, σε μεγάλο βαθμό, είναι τοποθετημένη στο υποσυνείδητο του ελληνικού λαού και καθορίζει το πεπρωμένο του εδώ και χιλιετίες.

Μπορεί να διακόπηκε ο ιστός της παράδοσης, αλλά, όμως, τα υπόγεια ρεύματα εξακολουθούν να υπάρχουν και να υγραίνουν το χώμα για τη νέα βλάστηση. Αυτό έχει συμβεί πολλές φορές μέχρι τώρα στην ιστορία και είναι παρήγορο για τον ελληνικό λαό: αναζωογόνηση της παράδοσης, που θα σημάνει αναζωογόνηση των ιδιαιτεροτήτων του Έθνους, το οποίο θα μπορέσει να επιβιώσει και να διατηρηθεί μέσα σε μία υπερεθνική, πολυπολιτισμική, πολυθρησκευτική, πολυεθνική ομοσπονδία κρατών, όπως είναι η Ευρωπαϊκή Ένωση και, περαιτέρω, η παναθρώπινη κοινωνία.

Επίσης, η ενίσχυση της μακραίωνης ελληνικής πολιτισμικής παράδοσης εκτιμάται ως σημαντικός παράγοντας στήριξης της ανθρωπιστικής παιδείας, η οποία αναγνωρίζεται ως η αξιολογότερη, αλλά σχετικά αδύναμη, στην προσπάθεια για περιορισμό των πολλαπλασιαζόμενων φαινομένων κοινωνικής ανομίας.

Το ελληνικό κράτος πρέπει να μεριμνήσει και να διαθέσει επαρκή κονδύλια για την ανάπτυξη ενός εκτεταμένου πλέγματος θεσμών, ιδρυμάτων, καταστημάτων, μουσείων, αιθουσών διαλέξεων, εκθέσεων, συλλόγων και πάσης φύσεως πρωτοβουλιών, που κατά τόπους αποβλέπουν στον εντοπισμό, τη φύλαξη τη συντήρηση, την αξιοποίηση και την προβολή της παραδοσιακής μας κληρονομιάς, προκειμένου να εξουδετερωθεί ο κίνδυνος απομάκρυνσης των νεότερων από τους παραδοσιακούς τρόπους ζωής, αλλά και απώλεια σημαντικών μοναδικών κειμηλίων του ελληνικού παραδοσιακού βίου.

Επιπλέον, πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη σημασία στη διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων σε πανελλήνιο επίπεδο, οι οποίες θα περιλαμβάνουν συναυλίες, παραδοσιακούς χορούς, εκθέσεις έργων τέχνης, θεατρικές παραστάσεις, όπου θα υπάρχει ενεργός εμπλοκή νέων.

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού μπορεί, εξάλλου, να εισηγηθεί προγράμματα πολιτιστικών εκδηλώσεων στα σχολεία, τα οποία θα ωθούν τους νέους προς την παράδοση και θα τους φέρουν σε επαφή με τη ζωγραφική, την υφαντική, την κεραμοποιία, το χορό ή άλλες ακόμα παραδοσιακές ασχολίες που συναντώνται στην ιδιαίτερή τους περιοχή.

Επίσης, πρέπει να δοθεί έμφαση στην ανάγκη αξιοποίησης των μνημείων στις κατά τόπους πλούσιες και σημαντικές περιοχές της πολιτισμικής μας κληρονομιάς, αλλά και να επιχειρηθεί πολιτισμική ενότητα στην Ευρώπη των λαών και των πολιτισμών, με παράλληλη διατήρηση της εθνικής, πολιτιστικής φυσιογνωμίας μας και προβολή της ιστορικής και πολιτιστικής μας κληρονομιάς, η οποία βρίσκεται στο ιστορικό βάθρο του ευρωπαϊκού πολιτισμού.

Αυτή η προβολή της ελληνικής παράδοσης μπορεί να επιτευχθεί μέσω ενός τηλεοπτικού ραδιοφωνικού σταθμού, ο οποίος θα έχει πανευρωπαϊκή εμβέλεια και θα αποσκοπεί στην εξάπλωση της πολιτισμικής μας παράδοσης στο εξωτερικό.

Παλλάδιο, επίσης κατ' εξοχήν πολύτιμο για την επιβίωση του Ελληνισμού, είναι, εκτός από τη διατήρηση της παράδοσης και η ελληνική γλώσσα, η πνευματικότερη γλώσσα της ανθρωπότητας. Τα ελληνικά μας δεν είναι μουσειακό είδος που συντηρείται και εκτίθεται σε γυάλινες προθήκες. Είναι ένας ζωτικός παλμός που καταγράφει την εξέλιξη ενός ολόκληρου Πολιτισμού. Μ' αυτήν τη γλώσσα, οι Έλληνες κατόρθωσαν την εθνική τους αυτοσυνειδησία και την ευρύτερη διάδοση των πνευματικών αγαθών τους σε Δύση και Ανατολή. Εν τούτοις, σήμερα οι Έλληνες, υποτιμώντας και παραγνωρίζοντάς την, συνεννοούνται με παντομίμες, διαδηλώνουν με ρίμες και καταπίνουν αμάσητη κάθε μονοσύλλαβη και ξένη λέξη, με αποτέλεσμα τη γλωσσική κρίση που δυσχεραίνει τις δυνατότητες ακριβολογικής έκφρασης, άνετης κατανόησης και επικοινωνίας.

Ας μην ξεχνάμε, όμως, ότι η αλλοτρίωση της φυσιογνωμίας της σύγχρονης ελληνικής γλώσσας σημαίνει αλλοιωμένη εθνική συνείδηση, άρα απώλεια της προσωπικότητάς μας, γεγονός που μας καθιστά εύκολη λεία για την εξυπηρέτηση συμφερόντων των επιβούλων που караδοκούν. Το γνωστό ρητό «μήγαρις έχω άλλα στο νου πάρεξ ελευθερία και γλώσσα» πρέπει να γίνει βίωμα του κάθε Έλληνα. Σημαντική λυσιτέλεια για την πορεία ενός έθνους αποτελεί η διαρκής ιστορική μνήμη. Και είναι, όντως, άτυχοι οι λαοί που δεν ιστορήθηκε η παρουσία τους στον κόσμο.

Ο κίνδυνος της ιστορικής λήθης και της πολιτιστικής μας συνοθύλευση είναι ορατός. Μπορούμε να τον αισθανθούμε δίπλα μας, να τον σφραγίσουμε. Το σύμπλεγμα κατωτερότητας των Ελλήνων έναντι των άλλων Ευρωπαίων, σε συνδυασμό με τον άκριτο μιμητισμό που φθάνει στα όρια του πιθηκισμού, είναι μία σοβαρή νόσος, η οποία προκαλεί εθνική αλλοίωση.

Έχουμε βάλει την ελληνική κουλτούρα σε ένα γιγαντιαίο «μίξερ», το οποίο τείνει να την πολτοποιήσει, παράγοντας ένα άχρωμο, άγευστο μείγμα, ένα λαό γκριζό, χωρίς ιστορική παράδοση, χωρίς θρησκεία, χωρίς γλώσσα, χωρίς πρόβλημα.

Καλύτερα, όμως, είναι, αντί να καταριόμαστε το σκοτάδι, να ανάψουμε ένα κερί. Είναι προτιμότερο, αντί να μεμψιμοιρούμε, να αναλάβουμε ενεργό δράση. Ο παραγκωνισμός των χαρακτηριστικών που συνθέτουν το πορτραίτο του Ελληνισμού πρέπει να λάβει τέλος. Και τότε «απανταχού Έλληνες, μητέρα Ελλάδα, θα αισθανθείς να σου φυτρώνουν τα φτερά, τα φτερά τα πρότινά σου, τα μεγάλα».

Στο σημείο αυτό ο Πρόεδρος της Επιτροπής του Προγράμματος «Βουλή των Εφήβων», κ. Αντώνης Σαμαράκης, εισέρχεται στην Αίθουσα και στη συνέχεια απευθύνει χαιρετισμό προς τους «Έφηβους Βουλευτές».

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Η Κωνσταντίνα Τζίνη έχει το λόγο.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΤΖΙΝΗ (Β' Αθήνας): Κύριε Πρόεδρε, θα ήθελα να καλημερίσω και την εξουσία και τη «φαντασία». Θα αναφερθώ σε θέματα του αθλητισμού. Οι περισσότεροι ασχοληθήκαμε με τη Μεταρρύθμιση, αλλά νομίζω ότι και ο αθλητισμός είναι ένα εξίσου σημαντικό θέμα, αρκετά παραμελημένο, θα έλεγα. Δεν νομίζω, ότι φταίει μόνο η Πολιτεία που είναι παραμελημένος ο αθλητισμός. Νομίζω, ότι το μάθημα της γυμναστικής είναι ιδιαίτερα παραμελημένο στα σχολεία, όχι μόνο από την Πολιτεία, αλλά και από εμάς τους ίδιους τους μαθητές. Οι περισσότεροι βλέπουμε τη γυμναστική σαν μια ώρα διασκέδασης, για να ξεφύγουμε από το μάθημα. Εφευρίσκουμε κάποια δικαιολογία, για να αποφύγουμε το τρέξιμο της γυμναστικής. Πιστεύω, όπως είχε πει και ο καθηγητής της γυμναστικής στο σχολείο, ότι σκόπιμο είναι να καταργηθούν οι απουσίες από αυτό το μάθημα, εφόσον δεν μετράει ούτε στο γενικό μέσο όρο, ούτε πουθενά, για να δούμε ποιος πραγματικά ενδιαφέρεται.

Όσοι παραβρέθηκαν στα «Τσικλητήρια» θα είδαν το απαράδεκτο γεγονός της μη προσέλευσης των θεατών, δηλαδή, να είναι γεμάτο μόνο το 1/4 του Σταδίου. Θα πρέπει να δώσουμε ιδιαίτερη βάση στον αθλητισμό για να μας προσέξει και η Πολιτεία. Δεν υποστηρίζω, ότι δεν ευθύνεται η Πολιτεία, αλλά νομίζω, πως αν εμείς οι ίδιοι έχουμε τη θέληση, μπορούμε να τα καταφέρουμε.

Στο σημείο αυτό, θα ήθελα να αναφερθώ σε ένα άλλο θέμα σχετικό πάλι με τον αθλητισμό. Βλέπω πως παραγκωνίζονται οι Έλληνες παίκτες του μπάσκετ ή του ποδοσφαίρου. Υπάρχουν περιπτώσεις, κυρίως στο μπάσκετ, όπου βλέπουμε να παίζει η ελληνική ομάδα με αναλογία παικτών, ξένοι και Έλληνες, 4 προς 1. Νομίζω ότι είναι απαράδεκτο, δεν είμαι ρατσίστρια, αλλά πιστεύω ότι έτσι καταπνίγονται τα ελληνικά ταλέντα. Υπάρχουν πολλά παιδιά που ασχολούνται με τα εν λόγω αθλήματα, είναι πολύ αξιόλογα, απλώς σε αυτά δεν δίνεται η ευκαιρία να αξιοποιηθούν περισσότερο. Πιστεύω,

ότι σε αυτό το σημείο φταίει η Πολιτεία και φυσικά οι υπεύθυνοι της κάθε ομάδας.

Είναι σκόπιμο να υπάρχουν ειδικοί άνθρωποι με γνώσεις και με θέληση, να πηγαίνουν στα σχολεία, να δοκιμάζουν τα παιδιά, να βρίσκουν και να ανακαλύπτουν νέα ταλέντα, διότι πιστεύω ότι αυτή η χώρα που γέννησε τον αθλητισμό και όλα τα σχετικά ιδεώδη με αυτόν, έχει ακόμη να αναδείξει πολλά ταλέντα. Συνεπώς, χρειάζεται προσπάθεια και από τις δύο πλευρές.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Αγαπητά παιδιά, το 2004 θα έχουμε τους Ολυμπιακούς Αγώνες στη χώρα μας. Είναι ένα τεράστιο εγχείρημα, είναι μια προσπάθεια, η οποία είναι πέρα και έξω από κομματικές και πολιτικές διαθέσεις. Η συνεισφορά του νέου ανθρώπου σε αυτή τη μεγάλη προσπάθεια μπορεί να ειπωθεί μέσα από πολλές πλευρές. Δεν είναι μόνο η αθλητική πλευρά, δεν είναι μόνο η συμμετοχή σε κάποιο αθλητικό σωματείο, αλλά είναι και αυτό, που αρχίζει δειλά - δειλά να ακούγεται, για την λέξη «εθελοντισμός». Θα έλεγα, ότι είναι η άλλη εικόνα, η άλλη προοπτική, που θέλουμε να δώσουμε όλοι μας, σ' αυτό που θα επιχειρήσουμε το 2004.

Αυτή η προσπάθεια, αυτή η προοπτική, αυτοί οι αγώνες, οι οποίοι πρέπει να είναι ελληνικοί Ολυμπιακοί Αγώνες, πρέπει να μας απασχολήσουν και να δούμε πώς ο καθένας μας, νεότεροι και παλαιότεροι, θα βοηθήσει σε αυτή την προοπτική, έτσι ώστε το 2004 να σημάει για όλο τον κόσμο κάτι άλλο στους Ολυμπιακούς Αγώνες.

Η Ελισάβετ Γεωργιάδη έχει το λόγο.

ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ (Νομός Ηρακλείου): Κύριε Πρόεδρε, αγαπητοί συνάδελφοι, θα ήθελα να αναφερθώ σε ένα επίκαιρο θέμα, το θέμα των καταλήψεων. Οι καταλήψεις κράτησαν αρκετό καιρό τα παιδιά μακριά από τα μαθήματά τους. Αρχικά, με την πρώτη επαφή των παιδιών με την Εκπαιδευτική Μεταρρύθμιση δεν υπήρχαν σημαντικές αντιδράσεις, γιατί τα παιδιά δεν ήταν γνώστες για το τι θα ακολουθούσε. Όμως, όταν κατάλαβαν τι τους περιμένει, βγήκαν στους δρόμους, ξεσηκώθηκαν, φώναζαν. Η μόνη απάντηση ήταν τα δακρυγόνα από τα ΜΑΤ και την Αστυνομία. Μπορεί να μην ήταν σωστός ο τρόπος διαμαρτυρίας των μαθητών, κλείνοντας τα σχολεία, αλλά ήταν ο μόνος τρόπος για να τραβήξουν την προσοχή των υπευθύνων για τη χαώδη κατάσταση που επικρατούσε. Το παιχνίδι χάθηκε ολοκληρωτικά με την επέμβαση της Αστυνομίας και των Εισαγγελέων στα σχολεία, που έβαλαν σε κίνδυνο τους ίδιους τους μαθητές, και το μόνο που βγήκε ήταν να συσφιγχθούν οι σχέσεις μεταξύ γονέων - καθηγητών, γονέων και μαθητών.

Έτσι και εξαιτίας αυτών των γεγονότων, η γενιά μας δέχθηκε μεγάλη κριτική από την κοινή γνώμη. Ακούστηκαν πολλά. Μεταξύ αυτών ακούστηκε, ότι η Αιτιολόγηση μας παρακινούσε και καθοδηγούσε τη διαδικασία των καταλήψεων. Μα πώς είναι δυνατόν, να λέγονται αυτά τα πράγματα;

Πώς είναι δυνατόν να υποτιμούν τη νοημοσύνη μας, αυτοί που λένε αυτά τα πράγματα; Τα παιδιά είναι σε θέση να γνωρίζουν και τι θέλουν και τι είναι το καλύτερο γι' αυτά. Ακούστηκαν άσχημες λέξεις ή μάλλον χαρακτηρισμοί. Ακούστηκαν οι χαρακτηρισμοί, όπως «αλήτες, αναρχικοί». Αυτά μας πλήγωσαν.

Αποδείχθηκε ότι αυτή τη Μεταρρύθμιση δεν την ήθελε κανείς. Δεν την ήθελαν ούτε οι μαθητές, ούτε οι καθηγητές. Επιβλήθηκε με τα ΜΑΤ. Καλά θα κάνει ο κ. Αρσένης να ακούσει τα παιδιά. Αυτά που λέγονται εδώ, να μην τα πετάξει στο καλάθι των αχρήστων. Από τη στιγμή που γεννηθήκαμε, ακούμε ότι ο κόσμος είναι σκληρότερος και πρέπει να αγωνισθούμε. Αγωνισθήκαμε και αγωνιζόμαστε να τον αλλάξουμε και η πληρωμή μας ήταν και είναι οι χαρακτηρισμοί, «αναρχικοί-αλήτες».

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ-ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει ο Αντώνιος Χαραλάμπους.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ (Κερόνεια-Κύπρος): Κύριε Πρόεδρε, φίλες και φίλοι, έφηβοι βουλευτές, κατ' αρχήν θέλω να ευχαριστήσω τόσο την Ελληνική όσο και την Κυπριακή Κυβέρνηση που μας δίνουν αυτήν την ευκαιρία γι' αυτήν τη συνάντηση. Κατάγομαι από την μαρτυρική Κερόνεια, που όλοι γνωρίζετε τι προβλήματα της δημιουργήσε η θηριωδία των Τούρκων το 1974. Όλοι γνωρίζετε τα ολέθρια αποτελέσματα αυτής της εισβολής. Ανάμεσα στους τομείς που επλήγησαν είναι και ο τομέας του πολιτισμού. Όταν αντικρύζουμε αυτούς τους βανδαλισμούς, ξεχειλίζει η καρδιά μας από πόνο, φρίκη και αγανάκτηση. Εβδομήντα έξι εκκλησίες έχουν μετατραπεί ή σε στάβλους, ή σε δημόσια ουρητήρια. Λένε ότι οι εκκλησίες που έχουν σληθεί είναι 500. Δεν υπάρχει χώρος που να μην έχει καταστραφεί. Ένας Βρετανός δημοσιογράφος σε κάποιο άρθρο του έλεγε και τα εξής: «ο βανδαλισμός και η ολέθρια κακοποίηση ισοδυναμούν με θεσμοθετημένο αφανισμό του πολιτισμού». Ενάντια σε όλα αυτά υπάρχει η δική μας αντίδραση. Η αντίδραση, όμως, για να πετύχει χρειάζεται να γίνουν κάποια πράγματα.

Κατ' αρχήν, να υπάρξει συλλογικότητα σε όλους τους τομείς και το παράδειγμα πρέπει να το δώσουν πρώτα οι πολιτικοί μας. Οι πολιτικοί μας, που κατά τη γνώμη μου, σήμερα, έχουν μεσάνυχτα.

Δεύτερον, να αποκλειστεί, δια παντός, η διαδικασία της «διζωνικής λύσης» που ακούγεται και να επιστρέψουν όλοι οι πρόσφυγες στα σπίτια τους.

Η Κύπρος σταυρώθηκε και οι Μεγάλες Δυνάμεις παριστάνουν τον Πόντιο Πιλάτο.

Κάποτε, να ηχήσει και να αρχίσει το λεγόμενο «είτε παίδες Ελλήνων, ελευθερούτε πατρίδα».

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ-ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει η Αργυρούλα Βοϊδανίδου.

ΑΡΓΥΡΟΥΛΑ ΒΟΙΔΑΝΙΔΟΥ (Νομός Αχαΐας): Κύριε Πρόεδρε, φίλες και φίλοι Έφηβοι Βουλευτές, Ίσως, εάν επικρα-

τούσε το σύνθημα –«φαντασία στην εξουσία»–, πολλά πράγματα να είχαν λυθεί. Όμως, αποδεικνύεται από τα πράγματα, ότι φαντασία δεν υπάρχει. Στα 11 χρόνια της σχολικής μου ζωής έχω πειστεί, ότι η εκπαίδευση δεν θα πρέπει να είναι στα χέρια επαγγελματιών πολιτικών. Θα πρέπει να είναι στα χέρια των πνευματικών ανθρώπων και των σωστών παιδαγωγών. Η δε εκάστοτε εκπαιδευτική μεταρρύθμιση να αρχίζει από την πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Τα κονδύλια δεν είναι λύση. Λύση είναι τα σύγχρονα ψυχολογικά και παιδαγωγικά θεμέλια που πρέπει να τεθούν. Λύση είναι η ποιοτική επιμόρφωση. Λύση είναι να γίνει μετάταξη σε άλλες υπηρεσίες των εκπαιδευτικών, όσοι βέβαια επιθυμούν, και να μείνουν στα σχολεία οι πραγματικοί εκπαιδευτικοί. Τις εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις τις άνοιξαν οι Γληνός, Δελμούζος και Παπανούτσος. Υπάρχουν και σήμερα τέτοια μυαλά. Άλλωστε, το αρχαίο θαύμα, όλοι μπορούμε να το θυμηθούμε, στηρίχθηκε πάνω στην εκπαίδευση.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει η Ναταλία Δαραή.

ΝΑΤΑΛΙΑ ΔΑΡΑΗ (Σουδάν): Είμαι μαθήτρια στο Ελληνικό Λύκειο του Χαρτούμ. Θα κάνω ένα σχόλιο σε κάτι που είπε μία συνάδελφος, ότι, δηλαδή άδικα πολεμούμε και οι ζωές μας περνούν άδικα.

Θα ήθελα να της θυμίσω, ότι δεν πρέπει να ξεχνάμε το «dum spiro spero», όσο ζω, ελπίζω. Θα ήθελα να παρουσιάσω τα προβλήματα που δημιουργήθηκαν στην εκπαίδευση του Απόδημου Ελληνισμού, ως συνέπεια της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης και όχι μόνο. Πρόκειται για μία διάταξη, που περιορίζει τις επιλογές των μαθητών που φοιτούν σε ολιγομελή σχολεία. Καθορίζει ως απαραίτητη προϋπόθεση για τη λειτουργία της θετικής κατεύθυνσης στις σχολικές μονάδες του εξωτερικού να υπάρχουν εγγεγραμμένοι, περισσότεροι από 60 μαθητές συνολικά στις τάξεις του ενιαίου λυκείου και, επιπλέον, συμμετοχή σε αυτήν τουλάχιστον 5 μαθητών. Σε αντίθετη περίπτωση, προβλέπεται υποχρεωτική λειτουργία της θεωρητικής κατεύθυνσης. Η διάταξη αυτή θα μπορούσε να κριθεί το λιγότερο αντισυνταγματική, αφού αφαιρεί το δικαίωμα της ελεύθερης επιλογής ενός νέου για το μέλλον του. Αν αυτό το σύστημα, που προορίζεται για τη βελτίωση της Παιδείας δεν στηρίζεται στην ύπαρξη ίσων ευκαιριών για όλους τους πολίτες, πώς είναι δυνατόν να μην κατακριθεί;

Τη φετινή σχολική χρονιά, οι 5 μαθητές της Β' τάξης του Λυκείου του Χαρτούμ είχαν ως επιλογή τους τη θετική κατεύθυνση. Όταν αυτή δεν λειτουργήσε, ένας από τους μαθητές επέστρεψε στην Ελλάδα, ενώ η οικογένειά του παρέμεινε στο Χαρτούμ και οι υπόλοιπες μαθήτριες αναγκάστηκαν να παρακολουθήσουν τη θεωρητική κατεύθυνση. Τους ίδιους ακριβώς περιορισμούς αντιμετωπίζουμε σε όλα τα σχολεία της Αφρικής και της Ασίας, καθώς και σε δύο της Γερμανίας. Οι έφηβοι απαιτούν την ειλικρίνεια της Πολιτείας στο θέμα αυτό.

Ο Ελληνισμός του εξωτερικού, που τόσα πρόσφερε στη διάρκεια των αιώνων, έπαψε πια να θεωρείται

σημαντικός; Αν όχι, τότε πώς μπορεί να δικαιολογηθεί τέτοια αδιαφορία, αφού έχουμε τη διαβεβαίωση των υπευθύνων των σχολείων, ότι αν το προσωπικό επαρκεί – με την προϋπόθεση ότι υπάρχουν οι απαραίτητες ειδικότητες–, μπορούν να καλυφθούν διδακτικές ώρες οποιασδήποτε κατεύθυνσης; Γιατί να κλείνουμε το δρόμο ορισμένων νέων για την πρόοδο;

Σε ορισμένα σχολεία δεν υπάρχουν ούτε οι απαραίτητες ειδικότητες. Η έλλειψη εποπτικών μέσων είναι αισθητή, καθώς και η αδικαιολόγητη καθυστέρηση αποστολής σχολικών βιβλίων, που γίνεται επί μονίμου βάσεως και επιτείνει την αίσθηση που νοιώθουμε για την ύπαρξη αδιαφορίας. Χαρακτηριστικό είναι ότι στις αρχές Μαΐου της φετινής χρονιάς παρέμεναν ακόμη άγνωστα η ύλη των εξετάσεων, ο τόπος και ο χρόνος διεξαγωγής τους, καθώς και τα ποσοστά των μαθητών του εξωτερικού, που θα εισέρχονταν στα πανεπιστήμια.

Ένα άλλο θέμα είναι η απόφαση για παράταση του σχολικού έτους. Μέχρι τώρα, το διδακτικό έτος στα ελληνικά εκπαιδευτήρια του Χαρτούμ διαρκούσε από την 1η Σεπτεμβρίου έως τις 15 Μαΐου. Αυτό ίσχυε για λόγους προληπτικής υγιεινής και λόγω των ειδικών συνθηκών που επικρατούν στο Σουδάν. Πιο συγκεκριμένα, την περίοδο Μαΐου-Ιουνίου διαπιστώνεται πάντα έξαρση κρουσμάτων μηνιγγίτιδας, με αποκορύφωση κατά τη φετινή σχολική χρονιά.

Οι υψηλές θερμοκρασίες την εποχή αυτή, παρά την ύπαρξη κλιματιστικών, δεν επιτρέπουν την ομαλή διεξαγωγή των μαθημάτων, εξαιτίας των συχνών διακοπών του ηλεκτρικού ρεύματος επί καθημερινής βάσεως. Η ύλη καλύπτεται με μεγάλη άνεση τα χρονικά αυτά περιθώρια. Απόδειξη γι' αυτό είναι τα αποκόμματα των απουσιολογιών, σύμφωνα με τα οποία οι καθαρά διδακτικές μέρες κάθε χρόνο είναι πάνω από 130. Είμαστε σίγουροι, πως κανένα άλλο σχολείο στην πατρίδα δεν λειτουργήσε ποτέ τόσες πολλές ημέρες. Γι' αυτούς τους λόγους, οποιαδήποτε παράταση σχολικού έτους δεν φαίνεται να εξυπηρετεί κάποια ανάγκη ουσίας για εμάς.

Ζητάμε, λοιπόν, υπουργική απόφαση που να καθορίζει οριστικά ως διάρκεια του σχολικού έτους, αυτή που υπήρχε έως τώρα. Οι λόγοι είναι σημαντικοί και οποιοδήποτε εμπόδιο μπορεί να παρακαμφθεί. Θέλω να εκφράσω την ελπίδα, ότι οι προσδοκίες μας θα εισακουστούν στο άμεσο μέλλον και ότι η λύση που θα δοθεί θα είναι ουσιαστική και δραστηκή και όχι κάτι επιφανειακό, για να καθησυχάσουμε τα πνεύματα. Αφήστε τις γραφειοκρατικές διαδικασίες και κοιτάξτε την ουσία. Ουσία είναι να κρατηθούν ανοικτά όλα τα σχολεία του εξωτερικού, μικρά και μεγάλα. Ας δημιουργήσουμε τις κατάλληλες προϋποθέσεις.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει η Μαρία Τζιιώτη.

ΜΑΡΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΤΖΙΩΤΗ (Α' Αθήνας): Θα αναφερθώ στο θέμα της λεξιπενίας και συγκεκριμένα στην εισροή ξέ-

νων λέξεων στο ελληνικό λεξιλόγιο, φαινόμενο που παρατηρείται όλο και πιο έντονα. Όμως, σε τι διαφέρει να χρησιμοποιούμε τη λέξη «συγκέντρωση» έναντι της αντίστοιχης αγγλικής «meeting», γιατί να λέμε τα σχολικά λεωφορεία «πουλμαν» και όχι με την ελληνική ονομασία τους; Μήπως η οποιαδήποτε ξένη γλώσσα είναι περισσότερο κατανοητή ή αρτιότερη από τη δική μας;

Η ελληνική γλώσσα έχει τη δυνατότητα να εκφράσει κάθε σκέψη, ανησυχία ή ιδέα του κάθε Έλληνα. Έτσι δικαιολογείται και η επιβίωσή της μέσα από μια ιστορία 6,5 χιλιάδων χρόνων. Όμως, γιατί άντεξε τόσα χρόνια και τώρα, στη χαραυγή της νέας χιλιετίας, αλλοιώνεται και υποβαθμίζεται;

Το γεγονός ότι είμαστε Ευρωπαίοι πολίτες και μέλη της Ε.Ε. σημαίνει ότι θα πρέπει να χάσουμε την πολιτισμική μας ιδιαιτερότητα; Ίσως κάτι παραπάνω ξέρουν από εμάς οι Άγγλοι, που καθιέρωσαν την ελληνική ιατρική ορολογία, προσαρμοσμένη στις δικές τους ανάγκες. «Όλα γίνονται σαν να μας κινεί ένα θανάσιμο μίσος για τη λαλιά μας, σαν να θέλουμε να «ξεκάνουμε» με όλα τα μέσα τη γλώσσα μας» είχε γράψει ο Γιώργος Σεφέρης στις «Δοκίμες» του. Τόσα χρόνια αργότερα και δεν μπορούσαμε να άρουμε τα λόγια του.

Προτείνω: Πρώτον, μια πρόσθετη εβδομαδιαία διδακτική ώρα, όπου θα διδάσκεται η πολιτισμική προσφορά των παραδόσεων και της γλώσσας στον Ελληνισμό.

Δεύτερον, να απαιτηθεί ή να καταστεί δια νόμου η ορθότερη διατύπωση εννοιών με ελληνική και όχι ξένη ορολογία. Μία επικροτούμενη πρόταση είναι η σύγκληση επιτροπής φιλολόγων και γλωσσολόγων για τον εξελληνισμό των λέξεων.

Ήκουσα στις Ευρωεκλογές πολλούς, και ιδίως από το δημοσιογραφικό χώρο, να αναφέρονται στα «exit rolls». Είναι καλύτερη ή λειτουργικότερη αυτή η ονομασία από την ελληνική «προβλέψεις για τις εκλογές»;

Τρίτον, προτείνω την επιστροφή του Έλληνα στο βιβλίο, μέσω εκθέσεων βιβλίου, οργάνωση σεμιναρίων και άλλες πρωτοβουλίες, που να μην γίνονται μόνο στην Αθήνα, αλλά σε όλη την Ελλάδα.

Τέταρτον, το συστηματικό έλεγχο από φιλόλογους στη χρησιμοποίηση της γλώσσας των μέσων μαζικής ενημέρωσης. Πρέπει να αποκοπεί η συνθηματολογία και ο ελλαπτικός λόγος. Αλλιώς, όλοι οι Έλληνες θα αρχίσουν να μιλούν λακωνικά.

Όμως, πού θα βασισθεί το σύστημα, αφού η γλώσσα που το κρατάει ζωντανό παραμελείται; Η γλώσσα αποτελεί το θεμέλιο κάθε εκπαιδευτικής μεταρρύθμισης και αν αυτό το θεμέλιο είναι σαθρό, τότε η Εκπαιδευτική Μεταρρύθμιση θα αποτύχει. Δε βρίσκω την απάντηση σ' αυτό το ερώτημα και την αφήνω για να τη βρείτε εσείς.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει η Σοφία Ελ Ράχεμπ.

ΣΟΦΙΑ - ΕΙΣΑΒΕΤ ΕΛ ΡΑΧΕΜΠ (Αίγυπτος): Θα ήθελα να αναφερθώ στον τρόπο εκπαίδευσης, σε σχέση με τον τρόπο

ζωής στην Αλεξάνδρεια, στον τόπο όπου γεννήθηκα και μένω μόνιμα.

Εμείς, οι Αλεξανδρινοί είμαστε πραγματικοί Έλληνες, απόγονοι του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Όταν λέω πραγματικοί, δε λέω μόνο ως προς την καταγωγή, αλλά ως προς το πνεύμα.

Δεν είναι τυχαίο ότι εμείς, παιδιά τρίτης και τέταρτης γενιάς, έχουμε καταφέρει να επιζήσει το ελληνικό στοιχείο στην Αλεξάνδρεια.

Διατηρούμε τη γλώσσα, τις παραδόσεις και τη θρησκεία, ανάμεσα σε ένα λαό διαφορετικής θρησκείας και νοοτροπίας.

Επιμένουμε μάλιστα στο ελληνικό στοιχείο, περισσότερο από μερικούς Ελλαδίτες, στους οποίους κυριαρχεί το φαινόμενο της ξενομανίας, χωρίς να απομακρυνόμαστε από άλλους λαούς.

Όμως, υπάρχει αμφιβολία: Είμαστε τελικά Έλληνες ή Αιγύπτιοι; Πιστεύω ότι ανάλογο πρόβλημα θα αντιμετώπιζον και οι απόδημοι Έλληνες από άλλες ηπείρους. Είναι γεγονός ότι είμαστε διχασμένοι. Στην Αίγυπτο αποκαλούμαστε «Έλληνες». Στην Ελλάδα αποκαλούμαστε «Αιγυπτιώτες». Γεννηθήκαμε και κατοικούμε στην Αίγυπτο. Το πρόβλημα δεν είναι ότι θα μπορούσε να μας θίξει το ότι μας αποκαλούν ξένους από παντού, αλλά το ότι αυτό μας επηρεάζει στο μέλλον. Πού θα σπουδάσουμε τελικά; Διαλέξαμε, όμως, να είμαστε Έλληνες, γιατί όταν το λέμε αισθανόμαστε υπερήφανοι και εκεί θα πρέπει να σπουδάσουμε, εκεί όπου ανήκουμε, στην πατρίδα μας. Και προπάντων σαν ισότιμοι Έλληνες και όχι σαν ξένοι.

Όσον αφορά στην εκπαίδευση, ισχύει και στο σχολείο μας η μεταρρύθμιση του εκπαιδευτικού συστήματος. Δεν θα μπορούσα να πω ξεκάθαρα, αν συμφωνώ ή όχι με τη μεταρρύθμιση αυτή, διότι δεν εφαρμόζεται έτσι, όπως αναφέρεται στα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Στα Μ.Μ.Ε. παρουσιάζεται ως μία μεταρρύθμιση που δίνει στο μαθητή την ικανότητα της επιλογής και ανοίγει δρόμους για την είσοδο στα Πανεπιστήμια. Η πραγματικότητα, όμως, είναι διαφορετική. Δεν υπάρχει επιλογή. Και αυτό, λόγω έλλειψης μαθητών και καθηγητών. Είμαστε αναγκασμένοι να ακολουθήσουμε τη θεωρητική κατεύθυνση. Πώς είναι δυνατόν μια δημοκρατική χώρα να εξαναγκάζει τους πολίτες του αύριο; Εάν κάποιος π.χ. έχει το ταλέντο να γίνει χημικός, είναι αναγκασμένος να γίνει αρχαιολόγος. Δεν μας δίνεται η ευκαιρία να γνωρίσουμε όλα αυτά που συμβαίνουν, παρά μόνο αν προσπαθήσουμε από μόνοι μας. Είμαστε απομακρυσμένοι από τα γεγονότα. Δεν μπορούμε να προτείνουμε ιδέες για τον τρόπο εκπαίδευσής μας, αλλά περιμένουμε τα αποτελέσματα. Επίσης, δεν έχουμε πλήρη εικόνα για την Ελλάδα και τα προβλήματά της. Το σχολείο μου στην Αλεξάνδρεια έχει προβλήματα με την εκπαίδευση, παρόλο που θεωρείται από τα καλύτερα του Απόδημου Ελληνισμού. Τελειώνουμε το Λύκειο με έξι παιδιά στην τάξη και έχουμε ελλείψεις. Έχουμε ανάγκη από φροντι-

στήρια. Μα, μια τάξη έξι ατόμων θεωρείται φροντιστήριο. Γιατί να μη μας δίνει τα εφόδια το σχολείο και να έχουμε τον πανικό του φροντιστηρίου; Στα σχολεία δεν υπάρχει καμία πρόθεση για την αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου. Κανένα μέσο για να κινηθεί τα καλλιτεχνικά ενδιαφέροντα των μαθητών. Χάθηκε η τέχνη, όπως ο χορός, η μουσική, ο αθλητισμός που γεννήθηκαν σ' αυτήν εδώ τη χώρα; Είμαι πολύ χαρούμενη που δόθηκε η ευκαιρία να μιλήσω σ' αυτόν εδώ τον ιερό χώρο, θα ήθελα όμως τα μεγάλα πρόσωπα που με ακούν να με δουν όχι μόνο σαν μία έφηβο του Απόδημου Ελληνισμού, αλλά και σαν ένα Έλληνα πολίτη, που η δημοκρατία του αφήνει τα περιθώρια να εκφράσει ελεύθερα τη γνώμη και τις προτάσεις του.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει η Ιωάννα Βασιλοπούλου.

ΙΩΑΝΝΑ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΥ (Νομός Ηλείας): Κύριε Πρόεδρε, αγαπητοί φίλοι, χαίρομαι που μετέχω στο Πρόγραμμα της Βουλής των Εφήβων και προβάλλω και εγώ τις απόψεις μου.

Θα ήθελα πρώτα απ' όλα να αναφερθώ στα προβλήματα που αντιμετωπίζει το σχολείο μου, το 1ο Ενιαίο Λύκειο της Αμαλιάδας. Αν και είναι νεόκτιστο, αντιμετωπίζουμε πολλά και μεγάλα προβλήματα. Κατ' αρχάς, κάνουμε μάθημα για τους υπολογιστές, χωρίς όμως να έχουμε υπολογιστές. Καθηγητές για τα μαθήματα επιλογής δεν υπάρχουν. Εργαστήρια για τα μαθήματα της φυσικής και της χημείας, επίσης δεν υπάρχουν. Η ενισχυτική διδασκαλία άργησε πολύ να αρχίσει, με αποτέλεσμα τα παιδιά να μη μπορέσουν να αναπληρώσουν τα κενά. Νομίζω, ότι πρέπει κάποια στιγμή να ενδιαφερθούν οι αρμόδιοι γι' αυτά τα προβλήματα.

Όσον αφορά στο νέο εκπαιδευτικό σύστημα, νομίζω ότι έγινε σε λάθος χώρο και χρόνο. Τώρα δεν υπάρχει καθόλου ελεύθερος χρόνος, αφού τρέχουμε τη μισή μέρα στο σχολείο και την άλλη μισή στο φροντιστήριο.

Έχω να κάνω μία σειρά από προτάσεις: Να δοθεί μεγαλύτερη βαρύτητα στην αισθητική αγωγή και τον αθλητισμό. Να μπορούν να ψηφίζουν οι μαθητές για την Εκπαιδευτική Μεταρρύθμιση. Να μειωθούν οι ώρες διδασκαλίας και να είναι περισσότερα τα μαθήματα επιλογής. Να μειωθεί η ύλη για καλύτερη αφομοίωση και εξασφάλιση ελεύθερου χρόνου. Ελπίζω και εύχομαι να εισακουστούν οι προτάσεις μου.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει ο Ιωάννης Μουρνιανάκης.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΟΥΡΝΙΑΝΑΚΗΣ (Β' Αθήνας): Αγαπητοί συνάδελφοι, Έφηβοι Βουλευτές της Ελλάδας, της Κύπρου και του Απόδημου Ελληνισμού, καλημέρα σας.

Θα σας μιλήσω για τη μεγάλη σπουδαιότητα του μαθήματος της ιστορίας. Η ιστορική επιστήμη εκθέτει την πορεία του ανθρώπινου γένους, κύρια χαρακτηριστικά της οποίας είναι η εξελιξιμότητα και η δυναμικότητα. Παρουσιάζει την πρόοδο της ανθρώπινης διανοήσης από ατελέστερες σε πιο σύνθετες δομές και επινοήσεις.

Αναφέρεται αναλυτικά στα γεγονότα μίας εποχής, βοηθώντας έτσι το μελετητή να αποκτήσει πλήρη εικόνα γι' αυτήν. Τον βοηθά, επίσης, να ερμηνεύσει και να κατανοήσει την ιστορική αλυσίδα των γεγονότων, την ιστορική παρουσία του ανθρώπου. Με τις συγκρίσεις που επιτρέπουν οι αναλογίες των καταστάσεων, μπορεί τελικά να αναλύει και να κρίνει κάθε άλλο γεγονός, καλλιεργώντας με τον τρόπο αυτόν την κριτική του σκέψη. Η Ιστορία είναι σημαντική για κάθε λαό. Μπορούμε να πούμε ότι αποτελεί το διαβατήριο για την επιβίωσή του. Μόνο οι λαοί εκείνοι που γνωρίζουν την ιστορία τους είναι προστατευμένοι από κάθε μορφή αφομοίωσης.

Για να μπορέσει να λειτουργήσει με τον τρόπο αυτόν το μάθημα της ιστορίας στα ελληνικά σχολεία, είναι απαραίτητες ορισμένες αλλαγές. Για παράδειγμα, εγώ στο γυμνάσιο και στις δύο πρώτες τάξεις του λυκείου δεν έχω διδαχθεί γεγονότα της νεότερης ιστορίας μας, από τη Μικρασιατική καταστροφή ως την εισβολή του Αττίλα στην Κύπρο. Επίσης, η αντιμετώπιση του μαθήματος της ιστορίας από τους μαθητές είναι πολλές φορές αρνητική. Η ιστορία αποτελεί την πιο περιληπτική έκφραση και απόδειξη της παρουσίας και της προσφοράς του Ελληνισμού στο σύνολο της ανθρωπότητας, καθώς και το μοναδικό μέσο για τη διατήρηση της εθνικής μας ταυτότητας.

Οι προτάσεις που έχω να διατυπώσω είναι οι εξής: Αναπροσαρμογή των σχολικών προγραμμάτων και των βιβλίων της ιστορίας έτσι, ώστε όλοι οι μαθητές να έχουν τη δυνατότητα και την ευχέρεια να εμβαθύνουν σε όλες τις εποχές της ελληνικής, κυρίως, ιστορίας. Απαραίτητη, επίσης, κρίνεται και η διδασκαλία της ιστορίας των Βαλκανίων και των βαλκανικών λαών, γεγονός που θα συμβάλει στην ομαλή συμβίωσή μας στην περιοχή. Εξίσου απαραίτητη νομίζω ότι είναι η διδασκαλία της ιστορίας της Κύπρου. Είναι απαραίτητο, επίσης, να απομακρυνθούν οι καθηγητές και οι μαθητές από τη νοοτροπία της αποστήθισης. Η ιστορία δεν αποβλέπει στο να μας κάνει κατόχους αστείρευτων γνώσεων, αλλά να αναπτύξει την κρίση και την ικανότητά μας να σκεφτόμαστε, να αντιλαμβανόμαστε και να αντιδρούμε έγκαιρα στα μηνύματα των καιρών. Ιδίως η ελληνική ιστορία προσφέρεται για τη δημιουργία υπεύθυνων και δημοκρατικών πολιτών.

Προηγουμένως, μία συνάδελφος από την Αίγυπτο είπε: «Εμείς διαλέξαμε να γίνουμε Έλληνες». Νομίζω ότι καιρός είναι να το διαλέξουμε και εμείς.

Στο σημείο αυτό ο Πρόεδρος της Βουλής, κ. Απόστολος Χρ. Κακλαμάνης, εισέρχεται στην αίθουσα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Η Μαρία Σταυρούλη έχει το λόγο.

ΜΑΡΙΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΗ (Α' Αθήνας): Θέλω να επισημάνω τον αρνητικό ρόλο των μέσων μαζικής ενημέρωσης στις φετινές πανελλήνιες εξετάσεις της Β' Λυκείου. Αντιμετωπίζαμε το μαραθώνιο των εξετάσεων σε 13 μαθήματα, αφού για ένα

χρόνο είχαμε ζήσει ιστορίες καθημερινής τρέλας. Διανύσαμε ένα δρόμο, το τέλος του οποίου οι Κασσάνδρες έβλεπαν ως «κρανίου τόπο». Στα δελτία ειδήσεων ιδιωτικών και μη καναλιών χρησιμοποιούνταν τίτλοι, όπως «ο γολγοθάς των μαθητών αρχίζει», «το δεκαπενθήμερο της μεγάλης σφαγής» κ.λπ., πολλαπλασιάζοντας έτσι το άγχος και την ανησυχία μας, τη στιγμή που αναζητούσαμε κλίμα ηρεμίας. Μέσα από τα τηλεοπτικά παράθυρα, κριθήκαμε ως μαθητές α' και β' κατηγορίας, μίλησαν και πρόβλεψαν για εμάς καθηγητές, δημοσιογράφοι, φροντιστηριακοί δάσκαλοι, αλλά το ζητούμενο της γενιάς μας δεν είναι ο πρωταθλητισμός, παρά η κατάκτηση της γνώσης. Αυτή δεν την αποκτάς τρέχοντας, αλλά προχωρώντας με τα μάτια ανοικτά και με ρυθμό ανεκτό.

Μας είναι αδύνατο να δημιουργήσουμε με βάση την ακροαματικότητα και τη σύγχυση. Η τέχνη να ζεις και να ανακαλύπτεις έγκειται στο να μην υπηρετούμε τα πρότυπα που μας προκαλούν τόσο φόβο.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΛΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Η Γεωργία Δεσύπρη έχει το λόγο.

ΓΕΩΡΓΙΑ ΔΕΣΥΠΡΗ (Αυστραλία): Είμαι ενθουσιασμένη που πραγματοποιήθηκε το όνειρό μου, να βρεθώ ανάμεσά σας, στην αγαπημένη μου Ελλάδα. Έχουμε κι εμείς γνώμη και παράπονα.

Οι μετανάστες Έλληνες γονείς μας μας μαθαίνουν, ότι πρέπει να είμαστε υπερήφανοι για το γένος μας. Και είμαι, έστω και αν ξέρω τόσο λίγα για την πατρίδα μου. Πόσα παιδιά, όμως, έχουν την τύχη να κατάγονται από πεισματάρηδες γονείς, που θέλουν να τους μεταδώσουν την ελληνική φλόγα με επιμονή και υπομονή; Δεν φτάνει, όμως, μόνο αυτό.

Χρειαζόμαστε τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας σε όλα τα σχολεία, και να μην αποτελεί αυτό δικαίωμα μόνο για τα πλούσια παιδιά. Θέλουμε βιβλία και δάσκαλους για να μάθουμε την ελληνική ιστορία. Είναι υποχρέωση του ελληνικού κράτους να μορφώνει τα Ελληνόπουλα του εξωτερικού, ώστε και αυτά να αγαπήσουν την Ελλάδα. Από αυτό έχει πολλά να ωφεληθεί η πατρίδα μας, δεδομένου ότι οι μισοί Έλληνες ζουν στο εξωτερικό.

Ελπίζω να ακουστεί η παράκλησή μας από τους αρμόδιους, ώστε η Ελλάδα να μείνει στην καρδιά μας.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΛΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Ο Κωνσταντίνος Φώσκολος έχει το λόγο.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΦΩΣΚΟΛΟΣ (Β' Αθήνας): Οι αρχαίοι πρόγονοί μας έλεγαν «νους υγιής εν σώματι υγιεί». Σήμερα, όμως, δεν έχουμε την απαραίτητη βοήθεια, ώστε να ασκούμε το σώμα μας, παράλληλα με την άσκηση του μυαλού. Η αγχώδης μαθητική ζωή δεν μας επιτρέπει να έχουμε ελεύθερο χρόνο, πολύ δε περισσότερο μετά τη νέα Εκπαιδευτική Μεταρρύθμιση. Ο ελάχιστος, που υπάρχει, διατίθεται για φροντιστηριακά μαθήματα, με αποτέλεσμα όλο και λιγότεροι νέοι να ασχολούνται με τον αθλητισμό. Έτσι, λιγότεροι οι αριανοί πρωταθλητές.

Το κράτος δεν στηρίζει σωστά τον αθλητισμό και τους αθλητές, με αποτέλεσμα να κάνει διστακτικούς τους νέους στην ασχολία τους με τον αθλητισμό. Πρέπει, επομένως, να δημιουργηθούν κατάλληλα αθλητικά κέντρα, όπου οι νέοι θα μπορούν να προπονούνται δωρεάν. Πρέπει να δοθεί ιδιαίτερη βαρύτητα στο μάθημα της γυμναστικής, δεδομένου ότι στο πρόγραμμα της Α' λυκείου περιλαμβάνονται δύο ώρες γυμναστικής για το α' εξάμηνο και μια ώρα για το β' εξάμηνο. Γυμναστική σημαίνει συνεργασία, πειθαρχία και τρόπος σκέψης. Το κράτος πρέπει να στηρίζει νέους πρωταθλητές, ώστε να κάνουν αργότερα υπερήφανη την Ελλάδα στους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004.

Νικητής στη ζωή δεν είναι αυτός που έχει τα περισσότερα χρήματα, αλλά ο ευτυχισμένος, ο χαμογελαστός και ο υγιής.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΛΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Ο Χριστόφορος Χαμαλέτσος έχει το λόγο.

ΧΡΗΣΤΟΦΟΡΟΣ ΧΑΜΑΛΕΤΣΟΣ (Νομός Απολλοσαρραβίας): Για να αυξηθεί η κριτική σκέψη των νέων, προτείνω ως μάθημα επιλεγόμενο για το Ενιαίο Λύκειο, το βασιλιά των παιχνιδιών που είναι το σκάκι, το οποίο απαιτεί συστηματική προπόνηση 5 με 6 ώρες την ημέρα, με παράλληλη συμμετοχή σε αγώνες. Το σκάκι απαιτεί, επιπλέον, πρωτοβουλία, πείρα, κρίση, σκέψη, ετοιμότητα, υπομονή, αντοχή, φαντασία, δηλαδή, όλα τα στοιχεία που χρειάζονται για το νέο εκπαιδευτικό σύστημα.

Δεν είναι μόνο οι ανάγκες του ενιαίου λυκείου, που επιβάλλουν την εισαγωγή αυτού του πνευματικού παιχνιδιού, αλλά και η έλλειψη κινήτρων που έχει ένας συμμαθητής, για να ασχοληθεί επαγγελματικά με το συγκεκριμένο παιχνίδι. Γιατί, για όσους δεν ξέρουν, το σκάκι είναι πολύ διαδεδομένο σήμερα. Διοργανώνονται χιλιάδες «τουρνουά» σε ολόκληρη την υφήλιο με ποικίλα χρηματικά έπαθλα. Ας μην ξεχνάμε την περίφημη μονομαχία Κασπάρφ Deep Blue, όπου το σκάκι χρησιμοποιήθηκε σαν μέτρο σύγκρισης ευφυΐας. Το σκάκι είναι επιστήμη. Εξάλλου, είναι ήδη ένα ολυμπιακό άθλημα, αφού κάθε δύο χρόνια, ομάδες από όλες τις χώρες του κόσμου συγκρούονται για να ανεβούν στο βάθρο. Η Ρωσία κατέχει την πρώτη θέση στη λίστα με τα χρυσά μετάλλια και αυτό, γιατί εκεί γίνεται συστηματική δουλειά μέσα και έξω από το σχολείο, και όχι, όπως στη χώρα μας, όπου η επαρχία είναι περιφρονημένη. Είναι απαράδεκτο, λαοί με μικρότερο δείκτη νοημοσύνης, όπως π.χ. οι Αμερικανοί να μας συντρίβουν, ενώ μπορούμε να πρωταγωνιστήσουμε.

Εάν εισαγάγουμε το σκάκι ως μάθημα επιλεγόμενο, επιτυγχάνουμε όλους τους προαναφερθέντες στόχους, γιατί με τη συστηματική διδασκαλία μέσα στα λύκεια θα προκύψουν νέα ταλέντα, τα οποία θα επανδρώσουν την εθνική ομάδα εφήβων και την αντίστοιχη των ανδρών, αργότερα.

Ευελπιστώ, ότι ο Υπουργός Παιδείας θα αγκαλιάσει αυτήν την καινοτομία και ότι το όνειρό μου θα γίνει πραγματικότητα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ-ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει η Αθηνά Μπότα.

ΑΘΗΝΑ ΜΠΟΤΑ (Β' Αθήνας): Κύριε Πρόεδρε, αγαπητοί φίλοι, όλοι έως τώρα έχουν αναφερθεί στο εκπαιδευτικό σύστημα και στα προβλήματα που προκαλεί στον πολιτισμό, στη γλωσσική πενία και στον αναλφαριθμητισμό.

Από τους 59 Έφηβους Βουλευτές που απαρτίζουν την Επιτροπή των Μορφωτικών Υποθέσεων, μόνο 3 έφηβοι αναφέρθηκαν στο θέμα του αθλητισμού. Δεν είναι μόνο ο επαγγελματικός πρωταθλητισμός αυτός που πρέπει να επικρατεί, διότι οδηγεί στον εκφυλισμό του αθλητικού ιδεώδους. Πρέπει, πατώντας πάνω σε γερές βάσεις, να προσπαθήσουμε να προωθήσουμε τον ερασιτεχνικό πρωταθλητισμό. Σ' αυτό θα μπορούσε να βοηθήσει η σωστή αθλητική υποδομή, η οποία τείνει να εκλείψει.

Τα έργα που αφορούν τον αθλητισμό δεν πρέπει να μένουν στα λόγια, πρέπει να αποκτούν υλική μορφή, δηλαδή να εκπληρώνονται.

Πόση ήταν η χαρά και το ρίγος από υπερηφάνεια που νιώσαμε να αναβλύζει από μέσα μας, όταν πληροφορηθήκαμε ότι η διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων για το 2004 ανήκει στην Ελλάδα! Μήπως αυτό το συναίσθημα θα έπρεπε να ήταν μόνιμο για τους Έλληνες; Η πατρίδα μας ήταν, είναι και θα είναι η χώρα, στην οποία πρωτοεμφανίστηκε ο θεσμός των Ολυμπιακών Αγώνων και αναπτύχθηκε βαθμιαία. Γιατί, λοιπόν, να μην έχουμε εμείς τη χαρά να διοργανώνουμε κάθε φορά τους Ολυμπιακούς Αγώνες, αφού ο θεσμός αυτός είναι καθαρά ελληνικός;

Ειλικρινά, δεν μπορώ να καταλάβω το λόγο, για τον οποίο οι Ολυμπιακοί Αγώνες θα πρέπει να πραγματοποιούνται σε κάποια άλλη χώρα πλην της Ελλάδος. Ίσως, επειδή από την πατρίδα μας, τη γενέτειρα του θεσμού αυτού, λείπει η σωστή αθλητική υποδομή. Γιατί τόσα χρόνια όλα τα έργα και οι ενέργειες, που σχετίζονται με τον αθλητισμό, παρέμειναν ανεκπλήρωτες υποσχέσεις και απατηλά όνειρα; Γιατί οι γονείς δεν ενθαρρύνουν τα παιδιά τους να ασχοληθούν με τον αθλητισμό; Γιατί δεν προβάλλονται όλα τα αθλήματα, παρά μόνο η καλαθοσφαίριση, το ποδόσφαιρο και σε πολύ μικρό ποσοστό ο κλασικός αθλητισμός; Μήπως επειδή αυτά έχουν πάρει τη μορφή εμπορευματοποίησης, με κύριο μέλημα τα κέρδη; Γιατί οι αθλητές πλέον δε μοιάζουν μ' αυτούς της αρχαίας Ελλάδος που είχαν σκοπό την ηθική αμοιβή, τη δόξα και την τιμή, χρησιμοποιώντας τα πάντα με καλές προθέσεις και όχι τη χρηματική και υλική αμοιβή και την προσωπική τους προβολή; Τόσα πολλά «γιατί». Άραγε κάποτε θα πάρουμε ικανοποιητική απάντηση; Αυτό θα κριθεί από εμάς, την αυριανή γενιά και τη σημερινή νεολαία. Η απάντηση βρίσκεται στα χέρια σας.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ-ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Ο Πέτρος Κυπριανού έχει το λόγο, για να δευτερολογήσει.

ΠΕΤΡΟΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ (Λευκωσία-Κύπρος):

Κύριε Πρόεδρε, κύριοι συνάδελφοι, ευχαριστώ για την ευκαιρία που μου δίνεται, για να δευτερολογίσω. Στη διάρκεια αυτών των ημερών ακούσαμε πολύ ωραίες ομιλίες. Όμως, διαπίστωσα ότι δεν είχαμε θίξει ένα πολύ σημαντικό, κατά την άποψή μου, θέμα, το θέμα των ιδανικών που διακατέχουν τη σημερινή νεολαία.

Θα ήθελα με ένα ποίημα, που έχω γράψει, να εκφράσω τα ιδανικά της νεολαίας και ιδιαίτερα της πατρίδας μου, της κατεχόμενης Κύπρου.

Αναζήτηση

*Τα μάτια βαραίνουν,
τα παρασέρνει η γύμνια των καιρών
και η υποταγή στο αναπόφευκτο.
Η φωνή του δικαίου αναβρύζει
μέσα από τα σπλάχνα μου
Αναβρύζει μπρος στην καθημερινή
και επαναλαμβανόμενη αδικία,
αναβλύζει μπρος στη θέα του σκλαβωμένου
Πενταδάκτυλου, που μου τσαλαπατά την ψυχή
και μ' αφήνει κουρέλι στο πεζοδρόμιο.
Τα μάτια έχουν πια κλείσει,
τους το επιβάλλει η λογική της κατοχής
κι' η άρνησή μου να δεχθώ τα τετελεσμένα
του πιο απάνθρωπου εγκλήματος.
Κι' εγώ, φύλλο στον άνεμο,
ο ίδιος βαρκούλα στον ωκεανό, παλεύω
με τη Σκύλλα και τη Χάρυβδη των καιρών μου.
Περνώ τις συμπληγάδες, τυφλώνω τον Πολύφημο,
μα πέφτω στα συρματοπλέγματα.
Να 'ναι άραγε ακόμη μακρύ το ταξίδι
για την Κερύνεια;*

Εγώ, ως εκπρόσωπος της νεολαίας της Κύπρου, σας δίνω την υπόσχεση πως εμείς, ως ακραίο κομμάτι του Ελληνισμού, θα συνεχίσουμε το ταξίδι για την Κερύνεια και δεν θα σταματήσουμε ποτέ, όσο επίπονο και όσο δύσκολο και αν είναι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ-ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Το λόγο έχει η Χρυσούλα Μπαϊρακτάρη, για να δευτερολογήσει.

ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗ (Νομός Αχαΐας): Θέλω να κάνω μία διευκρίνηση. Η συνάδελφος από το Σουδάν αναφέρθηκε σε μία φράση μου, που είπα πριν στην ομιλία μου και είτε το περίφημο «dum spiro spero». Όμως, έγινε κάποια παρερμηνεία. Εγώ είπα, ότι αγωνιζόμαστε επιπόλαια, συνεπαρμένοι από ψεύτικα είδωλα και το «αγωνιζόμαστε» ήταν σχήμα λόγου. Εννοώντας ότι οι νέοι, ιδιαίτερα σήμερα, προσκολλώμεθα σε είδωλα, τα οποία πιστεύω ότι βγαίνουν στην επιφάνεια προς δικό τους όφελος.

Επίσης, δεν μίλησα για πόλεμο. Εγώ, προσωπικά, στην

εργασία που έχω γράψει, μιλάω για ελπίδα, για την έκφραση των συναισθημάτων των παιδιών και ότι οι νέοι έφηβοι πρέπει να αγωνίζονται, να προχωρούν μπροστά.

Στο σημείο αυτό συγκεντρώθηκαν οι προτάσεις των Εφήβων Βουλευτών επί του Κειμένου της Σύνοψης που αφορά στην Επιτροπή Μορφωτικών Υποθέσεων και έχουν ως ακολούθως:

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ (Νομός Δράμας)

– Ίδρυση αθλητικών κέντρων, κινηματογράφου, Πανεπιστημίου και συναυλιακού χώρου στη Δράμα και γενικότερα στην επαρχία.

– Ίδρυση θεάτρου. Το θέατρο, ως κορυφαία δημιουργία του ελληνικού πνεύματος και πολιτισμού, θα επηρεάσει με τα ποιοτικά του στοιχεία και τα άλλα επίπεδα ζωής του νέου ανθρώπου με θετικότερο τρόπο.

– Ίδρυση νέου που θα δίνει στους νέους τη δυνατότητα να ασχοληθούν με τα ενδιαφέροντά τους. Το σχολείο δεν ασχολείται όσο πρέπει με πολιτιστικά και καλλιτεχνικά θέματα.

ΣΩΜΑΡΑ ΕΥΘΥΜΙΑ (Νομός Ηρακλείου)

– Να χρηματοδοτούνται από το κράτος οι αδελφοποιήσεις μεταξύ των ελληνικών σχολείων και των σχολείων, στα οποία διδάσκονται τα αρχαία ή τα νέα ελληνικά (σχολεία Γαλλίας, Κάτω Ιταλίας).

– Συντήρηση των ναών του Ακράγαντα αλλά και όλων των αρχαίων ελληνικών μνημείων που βρίσκονται στην Κάτω Ιταλία και στη Σικελία με τη συνεργασία του Ελληνικού και του Ιταλικού Κράτους.

– Αποστολή ελληνικών βιβλίων στα ελληνόφωνα χωριά της Κάτω Ιταλίας.

– Βοήθεια με όλους τους τρόπους των Συλλόγων «Zoi ce glossa» και «Ionica» που πασχίζουν να κρατήσουν ζωντανή την ελληνική παράδοση στην Κάτω Ιταλία.

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΕΡΨΙΝΑ (Επικρατείας)

– Οικονομική ενίσχυση για τη διάσωση, την προστασία και τη συντήρηση των αρχοντικών της Καστοριάς και γενικά, όπου υπάρχουν στην ελληνική επικράτεια.

– Χρήσεις των συντηρημένων αρχοντικών ως συνεδριακά κέντρα, ως κατοικίες πνευματικών ανθρώπων, καλλιτεχνών, αλλά και ως αίθουσες εκθέσεων για ζωγράφους και γλύπτες.

– Οικονομική ενίσχυση των λαογραφικών μουσείων για να διατηρηθεί η εθνική πολιτιστική κληρονομιά μας και η ελληνική μας ταυτότητα, αφού είναι άμεσα συνδεδεμένες με την ελληνική ιστορία μας.

ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΧΑΜΑΛΕΤΣΟΣ (Νομός Αιτωλοακαρνανίας)

– Εισαγωγή του παιχνιδιού σκάκι ως μάθημα επιλογής στο ενιαίο λύκειο.

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΑΙΝΑΚΗΣ (Νομός Αργολίδας)

– Δημιουργία σχολείου οκτάωρης διάρκειας. Υποχρεωτικά 8 ώρες, τουλάχιστον, ελεύθερου χρόνου.

– Δημιουργία και ανακατασκευή ειδικών χώρων για εφή-

βους (αθλητικά, πνευματικά, καλλιτεχνικά κέντρα πλήρως εξοπλισμένα).

– Να δόθει σημασία στα σχολεία της πρωτεύουσας και της επαρχίας που βρίσκονται υπό κατάρρευση. Εξοπλισμός αυτών, ώστε να προσφέρουν ολοκληρωμένες γνώσεις στους μαθητές.

– Δημιουργία περισσότερων ΤΕΕ σε κάθε πρωτεύουσα επαρχίας κάθε νομού, ώστε να αποφευχθεί η μετακίνηση των μαθητών στα μεγάλα αστικά κέντρα.

– Να επισπευσθούν οι διαδικασίες δημιουργίας του καινούργιου Ενιαίου Λυκείου Κρανιδίου, το οποίο, προς το παρόν, φιλοξενείται από το Γυμνάσιο Κρανιδίου σε επικίνδυνα ακατάλληλο κτήριο, το οποίο έχει κριθεί επανειλημμένως ακατάλληλο και επικίνδυνο, όπως και το ίδιο το γυμνάσιο, αφού είναι γεμάτο ρωγμές και μία από τις τάξεις βρίσκεται κυριολεκτικά στον αέρα.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΚΟΥΡΟΥΣΗ (Β' Αθήνας)

– Οι εξετάσεις πανελληνίου επιπέδου να αφορούν μόνο στα βασικά μαθήματα (αρχαία, έκθεση, ιστορία, γλώσσα, άλγεβρα, γεωμετρία, φυσική, χημεία).

– Να υπάρχουν σε όλα τα σχολεία τμήματα και των τριών κατευθύνσεων.

– Οι καθηγητές να παρακολουθούν σεμινάρια, στα οποία να διδάσκονται μαθήματα παιδοψυχολογίας και συμπεριφοράς προς το μαθητή.

– Σε κάποια περίοδο διακοπών οι καθηγητές να υποβάλλονται σε γραπτές εξετάσεις, ο καθένας στον κλάδο του.

– Μηνιαίος έλεγχος στα σχολεία για θέματα που αφορούν στην καταλληλότητα και καθαριότητα των εργαστηρίων καθώς και των χώρων διδασκαλίας.

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΝΕΟΝΑΚΗ (Νομός Ηρακλείου)

– Περισσότερες λεξιλογικές ασκήσεις και εργασίες στο μάθημα της νεοελληνικής γλώσσας.

– Στο μάθημα της νεοελληνικής λογοτεχνίας να προστεθούν εργασίες που θα αφορούν διάφορα λογοτεχνικά έργα και όχι μόνο αυτά που γράφονται στο βιβλίο, έτσι ώστε να δίνεται στους μαθητές η ευκαιρία για περισσότερη κρίση και μάθηση.

– Το μάθημα της ενισχυτικής διδασκαλίας να είναι ουσιαστικές και να μπορεί να παρακολουθείται από περισσότερους μαθητές πάνω από το 50% της τάξης.

– Το μάθημα της μουσικής να διδάσκεται και στα πιο απομακρυσμένα σχολεία, τα οποία θα πρέπει να εξοπλιστούν με διάφορα μουσικά όργανα, έτσι ώστε οι μαθητές να μην περιορίζονται μόνο στη θεωρητική γνώση που από τους περισσότερους θεωρείται βαρετή.

– Διαχωρισμός των μαθητών σε δύο κλάδους (προχωρημένοι - μαθητές με ελλείψεις), έτσι ώστε να μπορεί να γίνεται σωστό και ουσιαστικό μάθημα στις τάξεις, και να προχωράνε και οι καλοί αλλά και οι κακοί μαθητές.

– Δωρεάν λεξικά να παρέχονται στους μαθητές του σχολείου.

ANNA ΠΟΥΡΝΑΡΑ (Νομός Ηλείας)

- Να διδάσκεται ΣΕΠ στα νυχτερινά σχολεία.
- Φύλαξη των νυχτερινών σχολείων –και όχι μόνο– για την προστασία τους από εξωσχολικούς και από εμπόρους ναρκωτικών.
- Τριετής εκπαίδευση και στο νυχτερινό σχολείο.
- Να διδάσκονται και στο νυχτερινό σχολείο τα μαθήματα των καλλιτεχνικών, της μουσικής και της γυμναστικής.
- Στα σχολικά κυλικεία και ιδιαίτερα στα νυχτερινά σχολεία να υπάρχουν περισσότερα είδη διατροφής.
- Τα θέματα των εξετάσεων στο νυχτερινό να μην είναι κοινά με τα θέματα των άλλων σχολείων στις πανελλαδικές εξετάσεις.
- Αναβάθμιση των νυχτερινών σχολείων.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΥ (Α' Αθήνας)

- Κατάργηση στις διπλές και τριπλές βάρδιες των σχολείων.
- Ανανέωση των συγγραφέων των σχολικών εγχειριδίων.
- Να υπάρχει ο θεσμός του «ενιαίου βιβλίου» κάποιου συγγραφέα, ώστε οι μαθητές να εργασθούν πάνω σ' αυτό, να αναζητήσουν πηγές και να κάνουν συγκρίσεις με άλλα βιβλία του ίδιου συγγραφέα.
- Θα πρέπει να υπάρξει μετεκπαίδευση των καθηγητών.
- Η διδασκαλία θα πρέπει να είναι διάλογος και όχι μονόλογος.
- Κατάργηση των εξετάσεων, που θα βοηθήσει στο να σταματήσει η παραπαιδεία.

ΜΑΡΙΑ ΣΤΑΥΡΟΥΛΗ (Α' Αθήνας)

- Τα σχολεία θα πρέπει να πληρούν τους βασικούς κανόνες αισθητικής, μακριά από τη μονοκρατορία του γκρι και του μπέζ. Σχολεία με χρώματα, που να φωτίζουν την ψύχη μαθητών και εκπαιδευτικών και να καθιστούν ευχάριστη την εκεί παραμονή.
- Καλογραμμένα βιβλία. Φθάνουν οι πειραματισμοί! Βιβλία που να θέλγουν το μαθητή και όχι να απωθούν τη μάθηση. Να σε προκαλούν να τα κατακτήσεις.
- Οι δρόμοι όπου βρίσκονται οι εισοδοί των σχολείων να γίνουν πεζόδρομοι και να αστυνομεύονται.
- Πρωϊνά όλα τα σχολεία με τρίαωρα φροντιστηριακά τμήματα τα απογεύματα.
- Ιατρικοί σύμβουλοι στα δημόσια σχολεία. Ως γνωστόν, τα περισσότερα ατυχήματα γίνονται μέσα στα σχολεία και τα περισσότερα δεν ανταποκρίνονται ούτε στα στοιχειώδη.
- Ειδικές ράμπες για παιδιά με κινητικά προβλήματα.
- Εξοπλισμός και εκσυγχρονισμός των βιβλιοθηκών των σχολείων.

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΟΥ (Λεμεσός-Κύπρος)

- Να γίνει αναδιάρθρωση των αναλυτικών προγραμμάτων
- Τα εκπαιδευτικά συστήματα είναι κάτι ζωντανό και πρέπει συνεχώς να τους δίνουμε τη δυνατότητα της εξέλιξης.

- Να αξιοποιηθεί η τεχνολογία προς όφελος της παιδείας (τηλεόραση, βίντεο, υπολογιστές).

- Να γίνει εκμετάλλευση από τα εκπαιδευτικά συστήματα της πληροφορικής και του Internet για βελτίωση των μεθόδων αναζήτησης γνώσεων και πληροφοριών.

- Να γίνεται συστηματική μετεκπαίδευση των εκπαιδευτικών με στόχο την ποιοτική αναβάθμισή τους.

- Να δοθούν στους εκπαιδευτικούς κίνητρα και να ασκηθούν, παράλληλα, πιέσεις για να αυξήσουν την απόδοσή τους στην τάξη.

- Οι εκπαιδευτικοί να αξιολογούνται και να προάγονται με αντικειμενικά κριτήρια.

- Να καταργηθούν οι εισαγωγικές εξετάσεις και να αντικατασταθούν με πιο μοντέρνες, αλλά αντικειμενικές και αδιάβλητες μεθόδους αξιολόγησης.

- Να ενδυναμωθούν οι δεσμοί μεταξύ των τριών συστατικών στοιχείων της εκπαίδευσης, δηλαδή, των γονέων, των μαθητών και των καθηγητών.

- Να αναβαθμιστεί ποιοτικά και ποσοτικά ο εξοπλισμός στα σχολεία.

- Να καταργηθούν τα σχολεία «Μαμούθ» με το κτίσιμο νέων σχολείων, καθώς επίσης, να ελαττωθεί ο αριθμός των μαθητών κατά τάξη.

- Υιοθέτηση της παιδείας της χώρας σαν σημαντικό μέρος της ευρύτερης ανάπτυξής της.

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΓΚΕΓΚΑ (Β' Θεσσαλονίκης)

- Επιδότησης του κράτους στους περιοδεύοντες θιάσους να κινηματογράφους για την πολιτιστική αναβάθμιση της πολιτείας.

ΘΕΟΔΩΡΑ ΤΟΛΗ (Νομός Αιτωλοακαρνανίας)

- Η εκπαιδευτική μεταρρύθμιση δεν πρέπει να εφαρμοστεί μέσα σε μία χρονιά με προχειρότητα και ανευθυνότητα, αλλά να ακολουθήσει μεταβατικά στάδια εφαρμογής, ξεκινώντας από το γυμνάσιο, αν όχι από το δημοτικό.

- Οι «εμπνευστές» των μεταρρυθμίσεων στο χώρο της παιδείας να είναι ενεργοί καθηγητές, με πείρα και να συνεργάζονται με τους μαθητές για την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των συμφερόντων και των δύο.

ΜΑΛΑΜΑΤΕΝΙΑ ΧΙΟΥ (Β' Αθήνας)

Δικαίωμα στη μόρφωση για όλους τους μαθητές, και όχι ελπίδες και όνειρα να τα πετούν στο χτες. Πρωτ' απ' όλα να αλλάξει ο τρόπος στη διδασκαλία, που για τους εφήβους είναι μια σκέτη τιμωρία. Πιο οικείοι και απλοί να γίνουν οι καθηγητές να κινούν το ενδιαφέρον πιο πολύ στους μαθητές. Οι γνώσεις που θα παίρνουμε να είναι ουσιαστικές, να μην ξεχνιούνται σήμερα, αυτά που μάθαν χτες. Να χτιστούν βιβλιοθήκες μέσα σε όλα τα σχολεία κι εργαστήρια να γίνουν για οποιαδήποτε ασχολία. Ένα οχτάωρο γεμάτο με δράση και δημιουργία και εκεί μέσα να τελειώνει του εφήβου η εργασία. Και στο σπίτι απ' το σχολείο μεσημέρι σαν γυρίσει, όλο το απόγευμα δικό του τη ζωή του αυτός να ζήσει.

ΡΟΖΑΛΙΑ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ (Β' Θεσ/νίκης)

– Εισαγωγή θεατρικής παιδείας στα σχολεία, από τις πιο μικρές τάξεις με μαθήματα θεάτρου, υποκριτικής και παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΡΕΝΝΗΣ (Αυστραλία)

– Δυνατότητα παρακολούθησης για ένα διάστημα μαθημάτων σε ελληνικό σχολείο από μαθητές σχολείων της διασποράς.

– Πληρέστερη ενημέρωση σε ο,τιδήποτε έχει σχέση με την παιδεία και τον πολιτισμό.

– Πρόγραμμα για ενίσχυση της Ελλάδας στην Αυστραλία.

– Αξιοποίηση του αυστραλιανού προγράμματος «Πολυπολιτισμός» προς όφελος της ελληνικής γλώσσας.

ΝΑΤΑΛΙΑ ΔΑΡΑΗ (Σουδάν)

– Μη παράταση του σχολικού έτους στο ελληνικό σχολείο του Χαρτούμ, ενώ οι συνθήκες δεν το επιτρέπουν και η διδακτική ύλη καλύπτεται με άνεση.

ΣΟΦΙΑ ΣΚΟΡΙΛΑ (Νομός Άρτας)

– Ίδρυση μαθητικής εστίας στο Λύκειο Άνω Καλεντίνης - Άρτας, μια και οι μαθητές αντιμετωπίζουν προβλήματα μετακίνησης.

– Δημιουργία ΤΕΕ ή τουλάχιστον κάποια παραρτήματα του ΤΕΕ Άρτας στο Λύκειο Άνω Καλεντίνης-Άρτας, μια και οι μαθητές καταφεύγουν στην «μετακόμιση» σε μεγαλύτερες πόλεις, με αποτέλεσμα να ερημώνεται η επαρχία.

– Βελτίωση ή ανακατασκευή του οδικού δικτύου, το οποίο συνδέει τα χωριά των μαθητών με το λύκειο Άνω Καλεντίνης-Άρτας.

– Διορισμός των καθηγητών εκ των προτέρων και όχι στη μέση της σχολικής χρονιάς.

– Τύπωση βιβλίων που να ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις του νέου εκπαιδευτικού συστήματος και στα ενδιαφέροντα των μαθητών.

ΕΛΕΝΗ ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ (Νομός Αιτωλοακαρνανίας)

– Επειδή ο νομός είναι διάσπαρτος από αρχαιότητες, ζητούμε την ίδρυση εφορίας κλασικών αρχαιοτήτων και βυζαντινών μνημείων, για να πάψει ο ανεκτίμητος αρχαιολογικός πλούτος του νομού να αφορά μόνο τους αρχαιοκάπηλους που δρουν συστηματικά και ανεξέλεγκτα στο νομό.

– Πρέπει να γίνει έγκαιρος και σωστός προγραμματισμός έρευνας, καταγραφής και αποτύπωσης όλων των γνωστών μνημείων της περιοχής. Ακόμη, να γίνουν οι απαραίτητες αναστηλώσεις των μνημείων και να αξιοποιηθούν οι αρχαιολογικοί χώροι που βρίσκονται κατά μήκος της εθνικής οδού Αντιρρίου-Άρτας.

– Να δοθούν για αρχαιολογικές έρευνες σημαντικές πιστώσεις.

– Να επισπευσθεί η αγορά του κτηρίου των αποθηκών Παπαπέτρου για να χρησιμοποιηθεί ως μουσείο Αγρινίου της Τριχωνίδας.

– Να αναμορφωθούν τα μουσεία που ήδη υπάρχουν,

δηλαδή, του Αγρινίου, Θυρείου, Θέρμου, τα οποία ελάχιστες ανάγκες καλύπτουν και να δημιουργηθούν άλλα σύγχρονα.

– Να αναστηλωθούν και να λειτουργήσουν τα θέατρα του Στράτου της Πλευρώνας της Μακύνειας. Να ενισχυθεί η προσπάθεια που ξεκίνησε για την αναβίωση του αρχαίου δράματος στις Οινιάδες, γιατί μπορούν να αποτελέσουν την Επίδαυρο της Αιτωλοακαρνανίας.

– Να αξιοποιηθούν οι αρχαίοι χώροι Θέρμου και Καλυδώνας.

– Να ληφθούν μέτρα για την προστασία του προϊστορικού οικισμού και του αρχαίου ναού στο Θέρμο, μιας περιοχής που εξαιτίας της μαγνητικής τοποθεσίας όπου βρίσκεται μπορεί να κινήσει το αρχαιολογικό και ιστορικό ενδιαφέρον του επισκέπτη και να του προσφέρει τοποθεσίες ιδιαίτερου φυσικού κάλλους.

– Επιπλέον αξίζει κάθε προστασία για τη συντήρηση των βυζαντινών εκκλησιών.

ΜΙΧΑΗΛ ΡΟΥΣΑΚΗΣ (Επικρατείας)

– Στο πρόβλημα των ναρκωτικών διαρκής και διακριτική αστυνόμευση.

– Επαρκής ενημέρωση.

– Διαρκής και εντατικός έλεγχος των καθηγητών.

– Οι καθηγητές διαρκώς να επιμορφώνονται.

– Οι καθηγητες διαρκώς να διδάσκονται το μάθημα της ψυχολογίας.

– Ολοήμερο σχολείο. Θα εκλείψει τότε βαθμηδόν η παραπαιδεία.

– Σταδιακή εφαρμογή της μεταρρύθμισης από το δημοτικό.

– Να εξασφαλιστεί επαγγελματική αποκατάσταση σε όσους εισάγονται σε Α.Ε.Ι και Τ.Ε.Ι.

– Οι ειλημμένες αποφάσεις να είναι απόρροια σύγκλισης των απόψεων των βουλευτών από όλο τον κομματικό και πολιτικό στίβο.

– Αναβάθμιση του ρόλου του σχολείου και παροχή γνώσεων επιπέδου ούτως, ώστε να εκλείψει η λαίλαπα της παραπαιδείας.

– Η ύλη να ανακοινώνεται έγκαιρα να είναι αμετάβλητη και να συνάδει με τη ροή της σχολικής χρονιάς.

– Η γλώσσα της θρησκείας να μην είναι ξύλινη.

– Εκπόνηση εργασιών από κοινού και από την πλευρά της Εκκλησίας και από αυτή των εφήβων.

– Οικονομική στήριξη των μαθητών και ύπαρξη ισχυρών κινήτρων για τα παιδιά των απομακρυσμένων και παραμεθορίων περιοχών.

– Ειδική αντιμετώπιση δυσλεκτικών μαθητών.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΠΡΑΟΥΔΑΚΗΣ (Νομός Αχαΐας)

– Υπάρχει το φαινόμενο του αναλφαβητισμού – πρέπει να προωθηθεί το εξωσχολικό διάβασμα.

– Το παιδί διαβάσει με μοναδικό σκοπό να πάρει ένα ικανοποιητικό βαθμό στο σχολείο. Το παιδί θα πρέπει να αποκοπεί από αυτήν την ιδέα. Το παιδί δεν θα πρέπει να κυνηγά τους βαθμούς, αλλά τη γνώση.

– Το σχολείο πρέπει να καλλιεργήσει ολόπλευρα το μαθητή ηθικά, κοινωνικά και πνευματικά.

– Το σχολείο θα πρέπει να προϋδεάζει τον μαθητή για τις δυσκολίες που θα συναντήσει στη ζωή του ως ενήλικας και ταυτόχρονα να τον βοηθήσει να επιλέξει επάγγελμα.

– Τα 5μελή και τα 15μελή να αποκτήσουν ουσιαστικό ρόλο και η δράση τους να μην περιορίζεται μόνο στις αποφάσεις για εκδρομές.

– Το μάθημα πρέπει να γίνεται με τη συμμετοχή όλων των μαθητών και όχι επιλεκτικά.

– Παράλληλη εκμάθηση παράδοσης και σύγχρονων δεδομένων.

– Να υλοποιηθούν όλα τα σχέδια για την παιδεία.

ΑΡΓΥΡΟΥΛΑ ΒΟΙΔΑΝΙΔΟΥ (Νομός Αχαΐας)

– Να δοθούν κίνητρα και ευκαιρίες για περισσότερη κατάρτιση και πιο ποιοτική επιμόρφωση του διδακτικού προσωπικού.

– Να υπάρξει νομοθετικό πλαίσιο μετάταξης σε άλλες υπηρεσίες όποιων καθηγητών επιθυμούν, έτσι ώστε στην εκπαίδευση να μείνουν οι πραγματικοί «εραστές» της παιδείας και όχι όσοι τυχαία ή κατ' ανάγκη βρέθηκαν εκεί.

– Να υπάρχει πιστή τήρηση και εφαρμογή του αναλυτικού προγράμματος.

– Το εκπαιδευτικό σύστημα δεν πρέπει να είναι μόνο εξετάσεις αλλά, κυρίως, παροχή και αφομοίωση γνώσεων.

– Να τεθούν κάποιοι συντελεστές βαρύτητας σε ορισμένα μαθήματα, ώστε να πάψει η ισοπέδωση.

– Να γίνει κατανοητό, ότι ο άξονας δάσκαλος - βιβλίο - μαθητής πρέπει να ισορροπεί, γιατί αλλιώς η εκπαιδευτική χρεωκοπία είναι αναπόφευκτη.

– Η εκπαιδευτική πολιτική δεν πρέπει να μένει στα χέρια επαγγελματιών πολιτικών, αλλά να χαράσσεται από πνευματικούς ανθρώπους, ανοιχτά μυαλά, έντιμους ακαδημαϊκούς που δεν θα υπολογίζουν κομματικές αντιδράσεις ή κομματικές γραμμές. Η παιδεία και ο πολιτισμός δεν είναι τα κονδύλια, αλλά πρωτίστως το όραμα, ο στόχος.

– Η εξειδίκευση των διδασκόντων να ξεκινήσει από την πρωτοβάθμια εκπαίδευση, αφού πέρασε η εποχή που το παιδί πήγαινε στο σχολείο απλά για να μάθει τα αναγκαία.

– Ζούμε την παγκοσμιοποίηση της γνώσης, αλλά και την εποχή που πρέπει η εθνική συνείδηση να στηριχθεί μπροστά στη λαίλαπα της πολιτιστικής ισοπέδωσης.

– Προτείνω τη συνεχή και ανανεούμενη προσπάθεια θεμελίωσης της παιδείας σε σύγχρονα επιστημονικά, ψυχολογικά και παιδαγωγικά θεμέλια στο διδακτικό προσωπικό των σχολείων.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΤΖΙΝΗ (Β' Αθήνας)

– Αναβάθμιση της γυμναστικής στα σχολεία και ειδικοί που θα έχουν την εμπειρία και την εξειδίκευση να ανακαλύπτουν και να προωθούν τα νέα ταλέντα.

– Να γίνει σχετική νομοθεσία για τους ξένους παίκτες των

ομάδων, έτσι ώστε να μην αδικούνται τα ελληνικά ταλέντα.

– Τα εισιτήρια σε αθλητικές εκδηλώσεις να είναι δωρεάν για τους μαθητές. Ωθείστε τη νεολαία στον αθλητισμό.

ΘΩΜΑΣ ΧΡΥΣΙΚΟΣ (Νομός Αιτωλοακαρνανίας)

– Προτείνουμε για να πετύχουμε τα οράματά μας, τη συσπείρωση των μαθητών, για την υπεράσπιση των δικαιωμάτων και των αναγκών μας.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΑΦΑΣ (Β' Αθήνας)

Προτάσεις για την πολιτιστική ανάπτυξη του ιερού χώρου της Δωδώνης:

– Θα πρέπει να ολοκληρωθούν και να ενταθούν οι αρχαιολογικές έρευνες.

– Λήψη αποφασιστικής μέριμνας από το κράτος και τους παράγοντες της Τ.Α.

– Δημιουργία θεατρικής σχολής στο χώρο, ώστε να γίνεται το μάθημα στο φυσικό χώρο.

– Οργάνωση σχολικών εκδρομών, ώστε οι μαθητές να παρακολουθούν θεατρικές παραστάσεις, πολιτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις, φιλοσοφικές συζητήσεις, εικονικές εμπορικές συναλλαγές.

ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΝΑΦΗ (Επικρατείας)

– Μείωση ημερήσιου διδακτικού ωραρίου με περικοπή ωρών σε μαθήματα γενικής παιδείας μειωμένης βαρύτητας, όπως ενδεικτικά, τα θρησκευτικά και η ξένη γλώσσα.

– Μείωση της διδακτέας ύλης.

– Εκτύπωση νέων βιβλίων που θα ανταποκρίνονται στην απαιτούμενη από το νέο σύστημα μεθοδολογία διδασκαλίας.

– Εκτύπωση βιβλίων που θα έχουν γραφεί από ευρύτερες συγγραφικές ομάδες πανεπιστημιακών καθηγητών που ζουν στον πλμό του 45λέπτου, μαθητών που γνωρίζουν τις δυνατότητές τους. Βιβλία υψηλού επιπέδου που θα είναι, όμως, κατανοητά σε όλους.

– Να προσλαμβάνονται καθηγητές κάθε ειδικότητας, ώστε τα ανάλογα μαθήματα να γίνονται από τους κατάλληλους ανθρώπους.

– Να γίνει υποχρεωτική η παρακολούθηση μαθημάτων παιδαγωγικής και μεθοδολογίας διδασκαλίας σε όλες τις πανεπιστημιακές σχολές, για όσους αποφασίσουν να υπηρετήσουν στον κλάδο της εκπαίδευσης.

ΣΟΦΙΑ ΛΟΥΚΑ (Υπόλοιπο Αττικής)

– Θέσπιση μαθητικών καλλιτεχνικών εκδηλώσεων (θεάτρου, μουσικής, ζωγραφικής, χορού) μεταξύ των σχολείων σε ετήσια βάση, με σκοπό την ανταλλαγή εμπειριών που απορρέουν από το καλλιτεχνικό γεγονός.

– Υποστήριξη του θεσμού ζωντανής βιβλιοθήκης-αναγνωστηρίου στα σχολεία που θα παραμένει ανοικτή το Σάββατο, παρέχοντας την ευχέρεια στους μαθητές δημιουργικής απασχόλησης στον ελεύθερο χρόνο τους.

– Ένταξη, στο πλαίσιο των συμβατικών αθλητικών δρα-

στηριοτήτων, ομάδων ελεύθερης έκφρασης μέσα από την κίνηση και το χορό.

– Σύσταση εργαστηρίων ελεύθερης δημιουργικής έκφρασης που θα κατευθύνεται από το υπάρχον δυναμικό του σχολείου και θα δίνει την ευκαιρία στα παιδιά να γράφουν τα δικά τους κείμενα, προσεγγίζοντας έτσι διάφορες μορφές λογοτεχνικής έκφρασης.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ (Β' Αθήνας)

– Να υπάρχουν ψυχολόγοι στο μάθημα του ΣΕΠ.

– Ο Απόδημος Ελληνισμός, ύστερα από συνέδρια, να επικοινωνεί με το δικό μας Υπουργείο Παιδείας (μπορεί και μέσω INTERNET).

– Στις συνεντεύξεις των πολιτικών προσώπων να υπάρχουν ψυχολόγοι και μηχανήματα για την ανίχνευση της αλήθειας.

– Η ανάδειξη των ομιλητών στην Ολομέλεια να μη γίνεται με κλήρωση, (αυτό μπορεί να κρίνεται από εσάς τους ίδιους του υπευθύνους για την οργάνωση της Βουλής των Εφήβων, τους πολιτικούς ή τους διορθωτές).

ΑΝΝΑ ΤΣΑΝΑΚΤΣΗ (Α' Θεσσαλονίκης)

– Να εορτάζονται υποχρεωτικά οι εθνικές επέτειοι, ειδάρως θα αφελληνιστούμε.

– Σεμινάρια στους καθηγητές, ώστε να αποκτούν γνώση σε οτιδήποτε καινούργιο εμφανίζεται και καλύτερη παρουσία μέσα στην τάξη.

– Να πραγματοποιούνται μαθήματα ψυχολογίας, κοινωνιολογίας, οικογενειακού προβληματισμού και σεξουαλικής αγωγής.

– Να πραγματοποιούνται μαθήματα αυτοάμυνας και πρώτων βοηθειών.

– Κατάρτιση των νέων σχετικά με τη συμπεριφορά τους στο δρόμο, ως πεζοί και σχετικά με τα σήματα της τροχαίας.

– Να διδάσκονται, όσο είναι αυτό δυνατόν, με βάση κάποια σύγχρονα μέσα, μαθήματα οδήγησης.

– Λιγότερη ποσότητα ύλης – περισσότερος ελεύθερος χρόνος για συζητήσεις, μέσα στην τάξη.

– Οι ώρες των θρησκευτικών ποτέ να μην μειωθούν, διότι στο τέλος θα καταργηθούν.

– Τα σχολεία να έχουν την πραγματική του όψη, χωρίς να μοιάζουν είτε με καπνομάγαζα (Τ.Ε.Ε. Σταυρούπολης) είτε με στρατόπεδα (πρώην Πολυκλαδικό Θεσσαλονίκης).

– Επικοινωνία ανεξαρτητών.

ΕΥΔΟΞΙΑ ΚΑΡΒΟΥΝΗ (Β' Αθήνας)

– Περισσότερες πολυήμερες επιμορφωτικές εκδρομές με αφορμή σημαντικά ιστορικά γεγονότα για το σύνολο των μαθητών (π.χ. έτος Ρήγα - Σολωμού, κατά το οποίο έλαβαν χώρα εκθέσεις και επισκέψεις μαθητών στη Ζάκυνθο).

– Χρήση της τεχνολογίας της εικονικής πραγματικότητας σε ερευνητικά κέντρα και σχολεία.

– Προβολή εκ μέρους του σχολείου των λεγόμενων χόμπι και ουσιαστική επιβράβευση των μαθητών για τις δεξιότητες τους ικανότητες.

– Το σχολείο να είναι φορέας νέων ιδεών που θα πηγάζουν από τη δημιουργική φαντασία των εφήβων.

– Παγκοσμιοποίηση του θεσμού της Βουλής των Εφήβων και διεύρυνσή του σε Ευρωβουλή των Εφήβων.

– Κατ' ιδίαν συναντήσεις Υπουργών με Έφηβους Βουλευτές.

– Αναγκαία η παρουσία Υπουργών στις αντίστοιχες συνεδριάσεις των Επιτροπών.

ΙΩΑΝΝΑ ΑΡΒΑΝΙΤΙΔΟΥ (Β' Αθήνας)

– Επιβολή ποινών και προστίμων στους κακομεταχειριστές της γλώσσας που είναι δημόσια πρόσωπα.

ΜΑΡΙΑ - ΕΙΡΗΝΗ ΤΖΙΩΤΗ (Α' Αθήνας)

– Πρόσθετη διδακτική ώρα σχετικά με την προσφορά της παράδοσης και της γλώσσας στον Ελληνισμό.

– Έλεγχος των λέξεων διά νόμου.

– Έλεγχος για τον τρόπο χρησιμοποίησης της ελληνικής γλώσσας.

ΠΗΝΕΛΟΠΗ ΔΑΟΥΛΑΡΗ (Νομός Αχαΐας)

– Περικοπή εξεταστικών μαθημάτων.

– Καινούργια βιβλία.

– Διορισμός των καθηγητών και ορισμός της εξεταστέας ύλης από την αρχή του σχολικού έτους.

– Κατάργηση απογευματινού ωραρίου (διπλοβάρδια).

– Ίδρυση ΤΕΕ σε όλες τις περιοχές.

– Ρύθμιση υπηρεσιακών σχέσεων μεταξύ καθηγητών - πολιτείας για να μην δημιουργούνται άλλα προβλήματα.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ (Νομός Αιτωλοακαρνανίας)

– Συστηματική διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων από φιλόλογους, σε παιδιά μικρής ηλικίας.

– Άμεση συγκρότηση σχολών με ειδικούς επιστήμονες που θα διδάσκουν τους γονείς με σκοπό να μάθουν στα παιδιά τους τη σωστή χρήση της γλώσσας.

– Να καθιερωθεί ο γόνιμος και αποδοτικός διάλογος στα σχολεία.

– Διοργάνωση ομιλιών-διαλέξεων από ανθρώπους της τέχνης για να μάθουν οι νέοι μέσω αυτών τη γραμματική και το συντακτικό της γλώσσας μας.

ΑΘΗΝΑ ΜΠΟΤΑ (Β' Αθήνας)

– Η οργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων αποκλειστικά και μόνο από την Ελλάδα, αφού αυτή θεωρείται και είναι η γενέτειρά τους.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΡΑΠΤΗΣ (Νομός Άρτας)

– Να διατηρηθούν τα μνημεία (ιστορικά-θρησκευτικά), τα οποία αποδεικνύουν τον πολιτισμό μας και την ελληνική ταυτότητα.

ΣΩΤΗΡΙΑ ΓΚΟΛΦΙΝΟΠΟΥΛΟΥ (Υπόλοιπο Αττικής)

– Καλύτερος έλεγχος των Δημοσίων Υπηρεσιών για καλύτερη εξυπηρέτηση των πολιτών.

– Τα αγάλματα του Παρθενώνα να γυρίσουν εκεί που ανήκουν και να δημιουργηθούν υποδομές για να τα στεγάσουμε.

ΣΟΦΙΑ ΦΑΤΟΥΡΟΥ (Αυστραλία)

– Για να διατηρηθεί η ελληνική γλώσσα καλύτερα στις χώρες του εξωτερικού, να στέλνει η Ελλάδα περισσότερα και καλύτερης ποιότητας βιβλία και άλλα υλικά.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΚΟΡΟΜΠΙΑΗ (Νομός Αρκαδίας)

– Ίδρυση ΑΕΙ στην Τρίπολη.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΙΧΝΑΛΗΣ (Β' Θεσσαλονίκης)

– Σεμινάρια για καθηγητές.

– Οι εκπαιδευτικοί να μην ξεπερνούν τα 50 χρόνια.

– Να τοποθετηθεί κλιματισμός σε κάθε τάξη.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Έφηβοι Βουλευτές, εξαντλήθηκε ο κατάλογος των ομιλητών.

Η Γραμματεία συγκέντρωσε τις προτάσεις σας. Όσες από αυτές περιλαμβάνονται στη Σύνθεση Κειμένων ή είναι αρμοδιότητας άλλης Επιτροπής δεν θα τεθούν σε ψηφοφορία. Θα τεθούν σε ψηφοφορία, οι νέες προτάσεις σας.

Κατ' αρχήν, όμως, θα ψηφίσουμε επί της αρχής τη Σύνθεση Κειμένων και στη συνέχεια τις προτάσεις που εσείς καταθέσατε και, επαναλαμβάνω, δεν περιέχονται στη Σύνθεση Κειμένων των μαθητών που έλαβαν μέρος από την Ελλάδα, την Κύπρο και τον Απόδημο Ελληνισμό.

Όταν λέμε ότι ψηφίζουμε επί της αρχής, ψηφίζουμε τη συνολική τοποθέτηση της Σύνθεσης του Κειμένου που έχετε στα χέρια σας. Αν διαφωνούμε, καταψηφίζουμε.

Στο σημείο αυτό, λοιπόν, θα ψηφίσουμε από τη Σύνθεση Κειμένων το τμήμα εκείνο, το οποίο ανήκει στην αρμοδιότητα της Επιτροπής μας και το οποίο είναι χωρισμένο σε κεφάλαια, τα οποία θα ψηφίσουμε ξεχωριστά, καθώς και τη Σύνθεση Κειμένων των μαθητών από την Κύπρο και τον Απόδημο Ελληνισμό.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Παιδεία – Εθνική Ταυτότητα»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Παιδεία – Εθνική Ταυτότητα» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Γλώσσα (Γλωσσική Πενία)»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Γλώσσα (Γλωσσική Πενία)» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Εκπαιδευτικά Προβλήματα»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Εκπαιδευτικά Προβλήματα» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Εκπαιδευτικά Συστήματα»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Εκπαιδευτικά Συστήματα» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Ελληνική Παράδοση»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Ελληνική Παράδοση» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Θρησκεία, Αιρέσεις, Σατανισμός»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Όχι, όχι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Θρησκεία, Αιρέσεις, Σατανισμός» δεν έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Επαγγελματικός Προσανατολισμός»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Επαγγελματικός Προσανατολισμός» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Βιβλία - Βιβλιοθήκες»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Βιβλία - Βιβλιοθήκες» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Ανολοκρατισμός»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Αναφαλβητισμός» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Σεξουαλική Αγωγή»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Σεξουαλική Αγωγή» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο « Ελεύθερος χρόνος – Ψυχαγωγία»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Ελεύθερος Χρόνος – Ψυχαγωγία» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Αθλητισμός»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Αθλητισμός» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Πολιτισμός - Τέχνη»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Πολιτισμός – Τέχνη» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Πνευματικοί Άνθρωποι»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επι-

τροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Πνευματικοί Ἀνθρώποι» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτό το κεφάλαιο «Βουλή Εφήβων»;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτό, δεκτό.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, το κεφάλαιο «Βουλή Εφήβων» έγινε δεκτό, κατά πλειοψηφία.

Προχωρούμε στην ψήφιση της Σύνθεσης Κειμένων των μαθητών από την Κύπρο και τον Απόδημο Ελληνισμό.

Γίνεται δεκτή η Σύνθεση Κειμένων των μαθητών από την Κύπρο και τον Απόδημο Ελληνισμό, που αφορά στην Επιτροπή μας;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η Σύνθεση Κειμένων των μαθητών από την Κύπρο και τον Απόδημο Ελληνισμό, κατά το τμήμα που αφορά την Επιτροπή Μορφωτικών Υποθέσεων, έγινε δεκτή ομόφωνα.

Τώρα, θα προχωρήσουμε στο στάδιο της ψήφισης των προτάσεών σας.

Ο Αντώνης Λινάκης προτείνει την καθιέρωση μαθητικού δώρου, υποχρεωτικά 8 ώρες ελεύθερου χρόνου. Δημιουργία, δηλαδή, σχολείου 8ωρης διάρκειας.

Ποιοί είναι υπέρ της πρότασης;

Στο σημείο αυτό εγέρθηκαν οι λιγότεροι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση απερρίφθη.

Ο κύριος Πρόεδρος της Βουλής έχει το λόγο.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΧΡ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ (Πρόεδρος της Βουλής): Αγαπητά παιδιά, επειδή παρακολούθησα τη διαδικα-σία της ψηφοφορίας, θέλω να παρατηρήσω το εξής: Πολλές φορές, προσπαθώντας να τηρήσουμε απολύτως τους κανόνες του δημοκρατικού διαλόγου και τις δημοκρατικές διαδικα-σίες, μπορεί να κάνουμε και λάθη. Το ότι μία πρόταση απορρίπτεται, μπορεί κάλλιστα να σημαίνει ότι στον πυρήνα της συμφωνεί κανείς, αλλά μπορεί να μην έχει γίνει κατανοητή ή να μην έχει υποστεί την κατάλληλη επεξεργασία, ώστε να μπορεί κανείς να την αποδεχθεί.

Επίσης, θέλω να κάνω και ένα σχόλιο για τη «Βουλή των Εφήβων». Δεν θέλω να σας στενοχωρήσω, αλλά ο θεσμός δέχεται και διάφορες βολές. Κάποιοι ισχυρίζονται, ότι πλαστογραφούμε την έννοια του πολιτεύματος. Αναρωτιούνται, πώς μπορούν παιδιά 15-16 χρόνων να είναι βουλευτές. Έχουμε να απαντήσουμε, ότι δεν είναι βουλευτές, φέρουν τον τίτλο «έφηβοι βουλευτές» και έρχονται να εκφράσουν αυτό που η ηλικία τους –η γενιά τους– φαντάζεται, χωρίς να έχουν την αξίωση, αυτά που θα πουν να θεωρηθούν οπωσδήποτε 100% σωστά. Τα παιδιά θέλουν να επικοινωνήσουν, να συζητήσουν και η Βουλή τους δίνει αυτή τη δυνατότητα.

Είμαι βέβαιος –κα απήχαινα η μέχρι τώρα εμπειρία μου – όπτα παιδιά εκφράζονται με υπευθυνότητα, με σοβα-

ρότητα και σεμνότητα. Δεν φταίτε εσείς, τα παιδιά, εάν κάποιοι περιμένουν, ποιος θα ανέβει στο βήμα και, χωρίς καν να τον ακούσουν, παραδοκούν, αν θα πει κάτι για να το εκμεταλλευθούν. Αυτό που εμένα με λυπεί, πραγματικά, είναι το γεγονός ότι ελάχιστοι από όσους κάνουν κριτική σε αυτό το θεσμό έκαναν τον κόπο να διαθέσουν μερικές ώρες, να διαβάσουν τα κείμενα, για να διαπιστώσουν αν είναι ώριμη η νεολαία και πώς θα πρέπει να τους βοηθήσουμε για να γίνουν πιο ώριμοι.

Γι' αυτό σας παρακαλώ, παιδιά, όταν υπάρχουν κάποιες προτάσεις ή κάποιες σκέψεις, που δεν γίνονται κατανοητές πιο πέρα, εσείς να διαφυλάξετε την αξία τους. Μην τις αφήσετε στη διάθεση εκείνων, που ενδεχομένως παραδοκούν να τις απαξιώσουν.

Αγαπητά παιδιά, σας ευχαριστώ πολύ, γιατί συμμετέχετε και φέτος στο θεσμό αυτόν, δίνετε την αίσθηση ότι πιστεύετε σ' αυτήν την υπόθεση, η οποία, ασφαλώς, θέλει βελτίωση. Πιστεύω, εξάλλου, πως και τα δύο παιδιά που καταψήφισαν το θεσμό, θα έχουν κάποιες ιδέες για το πώς θα γίνει καλύτερος αυτός ο θεσμός.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Σας ευχαριστώ, κύριε Πρόεδρε.

ΠΕΤΡΟΣ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ (Λευκωσία - Κύπρος): Κύριε Πρόεδρε, θα σας παρακαλούσα να ξαναψηφίσουμε την τελευταία πρόταση του συναδέλφου κ. Λινάκη.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Η ψηφοφορία τελείωσε. Θέλετε, δηλαδή, με τη διασαφήνιση που έκανε ο κ. Πρόεδρος της Βουλής, να ξαναθέσουμε την πρόταση σε ψηφοφορία;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Ναι, ναι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Ερωτάται, η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή η πρόταση του Λινάκη, με τη διευκρίνιση που έκανε ο κ. Πρόεδρος;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η συγκεκριμένη πρόταση, μετά τις διευκρινίσεις, γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Η δεύτερη πρόταση του Αντώνη Λινάκη αφορά στη δημιουργία περισσότερων Τ.Ε.Ε. σε κάθε πρωτεύουσα επαρχίας, κάθε νομού, ώστε να αποφευχθεί η μετακίνηση των μαθητών στα μεγάλα αστικά κέντρα.

Ερωτάται η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή αυτή η πρόταση;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΔΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η συγκεκριμένη πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Η τρίτη πρόταση του ίδιου συναδέλφου έχει καθαρά τοπικά χαρακτηριστικά και αφορά στην επίσπευση της δημιουργίας του καινούργιου Ενιαίου Λυκείου στο Κρανίδι.

Ερωτάται η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή η τρίτη πρόταση του Αντώνη Λινάκη;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η πρόταση αυτή έγινε δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Πρόταση της κυρίας Θεοδώρας Τόλη από την Αιτωλοακαρνανία: «Εισαγωγή της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης στο χώρο της Παιδείας από τους ενεργούς καθηγητές, που θα συνεργάζονται με τους μαθητές».

Δέχεται η Επιτροπή την πρόταση;

Ακολουθώς η πρόταση έγινε δεκτή από την Επιτροπή ομόφωνα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Προχωρούμε στις προτάσεις της Άννας Πουρνάρα του Νομού Ηλείας «να διδάσκεται στα νυχτερινά σχολεία ο επαγγελματικός προσανατολισμός».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή ομόφωνα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): «Να υπάρχει φύλαξη των νυχτερινών σχολείων από εξωσχολικά στοιχεία κ.λπ.

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή ομόφωνα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Υπάρχει μία πρόταση, η οποία μπορεί, να ερμηνευθεί ως παραίνεση γι' αυτούς που έχουν τα κυκλεία. «Να υπάρχουν στα κυκλεία περισσότερα είδη και ιδιαίτερα στα νυχτερινά σχολεία».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή ομόφωνα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Άλλη πρόταση: «Τα θέματα των εξετάσεων σε ότι αφορά στα νυχτερινά σχολεία να μην είναι κοινά στις πανελλαδικές εξετάσεις με τα ημερήσια σχολεία».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή κατά πλειοψηφία.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Προχωρούμε στην πρόταση του Αθανασίου Αθανασιάδη από τη Δράμα. «Ίδρυση θεάτρου, αθλητικών κέντρων, κινηματογράφου, Πανεπιστημίου και συναυλιακού χώρου στη Δράμα και γενικότερα στην επαρχία». Εάν η πρόταση εννοεί, γενικώς, θέατρα, υπάρχουν τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Εάν, όμως, εννοεί τοπικά τη Δράμα, να ξεκαθαριστεί.

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ (Νομός Δράμας): Το προτείνω γιατί στο νομό μου δεν υπάρχει θέατρο.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Ερωτάται η Επιτροπή, εάν γίνεται δεκτή η πρόταση του Αθανασίου Αθανασιάδη.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Άρα, η πρόταση του Αθανασίου Αθανασιάδη γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Προχωρούμε στις προτάσεις της Ευαγγελίας Γκέκα (Β' Θεσσαλονίκης): «Να επιδοτεί το κράτος τους περιοδεύοντες θιάσους και κινηματογράφους».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή, κατά πλειοψηφία.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Η πρόταση της Αικατερίνης Χριστοφίδου από τη Λεμεσό της Κύπρου: «Να ενδυναμωθούν οι δεσμοί μεταξύ των μαθητών, καθηγητών, γονέων».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή ομόφωνα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Άλλη πρόταση της ίδιας: «Κατάργηση των σχολείων μαμούθ και μείωση των μαθητών κατά τάξη, κατασκευή νέων σχολικών κτηρίων».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή κατά πλειοψηφία.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Πρόταση του Χριστόφορου Χαμαλέτσου από το Νομό Αιτωλοακαρνανίας: «Να εισαχθεί το σκάκι ως μάθημα επιλογής στο ενιαίο λύκειο».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση απερρίφθη.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Πρόταση της Μαλαματένιας Χίου από τη Β' Αθήνας: «Να αλλάξει ο τρόπος διδασκαλίας στα σχολεία, οι καθηγητές να γίνουν πιο οικείοι κ.λπ.»

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή ομόφωνα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Άλλη πρόταση της ίδιας: «Να ιδρυθούν βιβλιοθήκες μέσα στα σχολεία».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή κατά πλειοψηφία.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Πρόταση της Ευδοξίας Καρβούνη από τη Β' Αθήνας: «Να γίνουν πρωινά όλα τα σχολεία με τρίωρο φροντιστήριο το απόγευμα».

Μετά από ψηφοφορία, η πρόταση έγινε δεκτή κατά πλειοψηφία.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Έχει τεθεί η πρόταση να υπάρχουν ειδικές ράμπες για παιδιά με κινητικά προβλήματα.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Από την Κατερίνα Χριστοφίδου προτείνεται να δοθούν κίνητρα στους εκπαιδευτικούς και να ασκηθούν, παράλληλα, πιέσεις για να αυξήσουν την απόδοσή τους στην τάξη.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Προτείνεται, επίσης, από την κυρία Χριστοφίδου, οι εκπαιδευτικοί να αξιολογούνται και να προάγονται με αντικειμενικά κριτήρια.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Προτείνεται από τον Μιχαήλ Ρουσάκη για το πρόβλημα των ναρκωτικών, διαρκής και διακριτική αστυνόμευση στα σχολεία.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Επίσης, από τον Μιχάλη Ρουσάκη, προτείνεται να εξασφαλίσει η μεταρρύθμιση επαγγελματική αποκατάσταση σε όσους εισάγονται σε Α.Ε.Ι. και σε Τ.Ε.Ι.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Προτείνεται, και πάλι από τον Μιχάλη Ρουσάκη, η εκπόνηση εργασιών και δραστηριοτήτων με συνεργασία της Εκκλησίας και των εφήβων.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Προτείνεται, από την Παρασκευή Τριανταφυλλοπούλου, ο θεσμός του ενιαίου βιβλίου, όπως και στο εξωτερικό, κάποιου συγγραφέα, ώστε οι μαθητές να εργασθούν πάνω σ' αυτό, να ψάξουν πηγές, να κάνουν συγκρίσεις με άλλα βιβλία κ.λπ.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Όχι, όχι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση δεν γίνεται δεκτή.

Επίσης, η ίδια συνάδελφος προτείνει την κατάργηση πάσης μορφής εξετάσεων.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Προτείνεται από τον κ. Παναγιώτη Μπραουδάκη, τα πενταμελή και τα δεκαπενταμελή συμβούλια να αποκτήσουν ουσιαστικό ρόλο και η δράση τους να μην περιορίζεται στις αποφάσεις τους μόνο για εκδρομές.

Ερωτάται η Επιτροπή, αν ψηφίζει υπέρ της πρότασης.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Εισερχόμαστε στις προτάσεις της Γεωργίας Μανάφη.

Πρώτη πρόταση: Μείωση του ημερήσιου διδακτικού ωραρίου με περικοπή ωρών σε μαθήματα γενικής παιδείας μειωμένης βαρύτητας, όπως π.χ. θρησκευτικά και ξένη γλώσσα.

Γίνεται δεκτή η πρόταση αυτή;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρώτη πρόταση της Γεωργίας Μανάφη γίνεται δεκτή κατά πλειοψηφία.

Δεύτερη πρόταση της κυρίας Μανάφη: Μείωση της διδακτέας ύλης.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η δεύτερη πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Τρίτη πρόταση: Εκτύπωση βιβλίων που θα έχουν γραφεί από ευρύτερες συγγραφικές ομάδες πανεπιστημιακών καθηγητών που ζουν στο παλμό του 45λεπτου. Βιβλία υψηλού επιπέδου που θα είναι, όμως, κατανοητά σε όλους.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, και η τρίτη πρόταση γίνεται δεκτή ομόφωνα.

Τέταρτη πρόταση: Να γίνει υποχρεωτική η παρακολούθηση μαθημάτων παιδαγωγικής και μεθοδολογίας της διδασκαλίας σε όλες τις πανεπιστημιακές σχολές, για όσους αποφασίσουν να υπηρετήσουν στον κλάδο της εκπαίδευσης.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία. Εισερχόμαστε στην ψήφιση των προτάσεων της Χριστίνας Νεονάκη.

Πρώτη πρόταση: Το μάθημα της μουσικής να διδάσκεται και στα πιο απομακρυσμένα σχολεία, τα οποία θα πρέπει να εξοπλιστούν με διάφορα μουσικά όργανα, έτσι ώστε οι μαθητές να μην περιορίζονται στη θεωρητική γνώση, που από τους περισσότερους θεωρείται βαρετή.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρώτη πρόταση της Χριστίνας Νεονάκη γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Δεύτερη πρόταση: Να παρέχονται δωρεάν λεξικά στους μαθητές των σχολείων.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η δεύτερη πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία. Εισερχόμαστε στις προτάσεις της Κωνσταντίνης Κουρούση.

Πρώτη πρόταση: Οι εξετάσεις πανελληνίου επιπέδου να αφορούν μόνο τα βασικά μαθήματα: Αρχαία, Έκθεση, Ιστορία, Γλώσσα, Άλγεβρα, Γεωμετρία, Φυσική και Χημεία.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Όχι, όχι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρώτη πρόταση της κυρίας Κωνσταντίνας Κουρούση δεν γίνεται δεκτή.

Δεύτερη πρόταση: Σε όλα τα σχολεία να υπάρχουν τμήματα και των τριών κατευθύνσεων.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η δεύτερη πρόταση της Κωνσταντίνας Κουρούση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Τρίτη πρόταση: Έλεγχος κάθε μήνα στα σχολεία για θέματα που αφορούν στην καθαριότητα και στην καταλληλότητα των εργαστηρίων και των χώρων της διδασκαλίας.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η τρίτη πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία. Εισερχόμαστε στην ψήφιση των προτάσεων της Σοφίας Λουκά.

Πρώτη πρόταση: Θέσπιση καλλιτεχνικών μαθητικών εκδηλώσεων, θεάτρου, μουσικής, χορού, ζωγραφικής, μεταξύ των σχολείων σε ετήσια βάση, με σκοπό την ανταλλαγή εμπειριών που απορρέουν από το καλλιτεχνικό γεγονός.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειο-ψηφία.

Δεύτερη πρόταση: Υποστήριξη του θεσμού ζωντανής βιβλιοθήκης - αναγνωστηρίου στα σχολεία, που θα παραμένει ανοικτή και το Σάββατο, παρέχοντας την ευχέρεια στους μαθητές για δημιουργική απασχόληση στον ελεύθερο χρόνο τους.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειο-ψηφία.

Τρίτη πρόταση: Σύσταση εργαστηρίων ελεύθερης δημιουργικής έκφρασης που θα κατευθύνεται από το υπάρχον δυναμικό του σχολείου και θα δίνει την ευκαιρία στα παιδιά να γράφουν τα δικά τους κείμενα, προσεγγίζοντας έτσι διάφορες μορφές λογοτεχνικής έκφρασης.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειο-ψηφία.

Εισερχόμαστε στη ψήφιση των προτάσεων της Αργυρούλας Βοϊδανίδη.

Πρώτη πρόταση: Η εκπαιδευτική πολιτική δεν πρέπει να μένει στα χέρια επαγγελματιών πολιτικών, αλλά να χαράσσεται από πνευματικούς ανθρώπους, ανοικτά μυαλά, έντιμους ακαδημαϊκούς, που δεν θα υπολογίζουν κομματικές αντιδράσεις ή κομματικές γραμμές. Η παιδεία

και ο πολιτισμός δεν είναι τα κονδύλια, αλλά πρώτιστα το δράμα και ο στόχος.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα. Δεύτερη πρόταση: Συνεχής και ανανεούμενη προσπάθεια θεμελίωσης της παιδείας σε σύγχρονα επιστημονικά, ψυχολογικά και παιδαγωγικά κριτήρια, όσον αφορά στο διδακτικό προσωπικό των σχολείων.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειο-ψηφία.

Υπάρχει η πρόταση, να υπάρξει νομοθετικό πλαίσιο μετάταξης σε άλλες υπηρεσίες όποιων καθηγητών επιθυμούν, έτσι ώστε να μείνουν στην εκπαίδευση όσοι εκπαιδευτικοί είναι εραστές της παιδείας και όχι όσοι κατ' ανάγκη ή τυχαία βρέθηκαν εκεί.

Ερωτάται η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή η πρόταση;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Υπάρχει η πρόταση, να γίνεται πιστή τήρηση του αναλυτικού προγράμματος από ειδικούς συμβούλους, κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους.

Ερωτάται η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή η πρόταση;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Υπάρχει η πρόταση, να τεθούν κάποιοι συντελεστές βαρύτητας σε ορισμένα μαθήματα, ώστε να πάψει η ισοπέδωση των μαθημάτων.

Ερωτάται η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή η πρόταση;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειο-ψηφία.

Υπάρχει η πρόταση, τα εισιτήρια σε αθλητικές εκδηλώσεις να είναι δωρεάν για τους μαθητές.

Ερωτάται η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή η πρόταση;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειο-ψηφία.

Υπάρχει η πρόταση για συσπείρωση των μαθητών, προκειμένου να πετύχουν τα οράματά τους και την υπεράσπιση των δικαιωμάτων και των αναγκών τους.

Ερωτάται η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή η πρόταση;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Υπάρχει η πρόταση, για οργάνωση σχολικών εκδρομών, ώστε οι μαθητές να παρακολουθούν θεατρικές παραστάσεις, πολιτικές εκδηλώσεις, φιλοσοφικές συζητήσεις και εικονικές εμπορικές συναλλαγές.

Ερωτάται η Επιτροπή: Γίνεται δεκτή η πρόταση;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Συνεπώς, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Η πρόταση της Ροζαλίας Μιχαλοπούλου για την εισαγωγή της θεατρικής παιδείας στα σχολεία από τις πιο μικρές τάξεις με μαθήματα θεάτρου, υποκριτικής και παρακολούθησης θεατρικών παραστάσεων γίνεται δεκτή;

ΠΟΛΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Η πρόταση της Αναστασίας Δασκαλοπούλου, όπως το αποτέλεσμα των συνεδρίων του Απόδημου Ελληνισμού να γίνεται γνωστό στο Υπουργείο Παιδείας. Μπορεί να γίνεται και μέσω INTERNET.

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Η δεύτερη πρόταση της Αναστασίας Δασκαλοπούλου είναι η ανάδειξη των ομιλητών για τη συμμετοχή τους στην Ολομέλεια να μη γίνεται με κλήρωση.

Το λόγο έχει ο κ. Μαρκαντώνης.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΡΚΑΝΤΩΝΗΣ (Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Προγράμματος): Το θέμα αυτό ετέθη από δημοσιογράφους. Για να μην ισχύσει η περίπτωση της κληρώσεως, αλλά της ψηφοφορίας, πρέπει να γνωρίζουμε ποιον ψηφίζουμε. Εσείς δεν γνωρίζετε τις ικανότητες του καθενός και είναι επικίνδυνο να δημιουργηθούν κάποιες «κλίκες», κάποιες ομάδες υπέρ κάποιων.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, γίνεται δεκτή η παραπάνω πρόταση;

ΠΟΛΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Όχι, όχι.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση απορρίπτεται.

Η πρόταση της Ευδοξίας Καρβούνη για την παγκοσμιοποίηση του θεσμού της «Βουλής των Εφήβων» και διεύρυνσή του σε «Ευρωβουλή των Εφήβων», γίνεται δεκτή;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Η δεύτερη πρόταση της Ευδοξίας Καρβούνη για συναντήσεις Υπουργών με «Εφήβους Βουλευτές», κατά τη διάρκεια των διαδικασιών της «Βουλής των Εφήβων», γίνεται δεκτή;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, και η δεύτερη πρόταση γίνεται

δεκτή, ομόφωνα.

Η τρίτη πρόταση της Ευδοξίας Καρβούνη, ότι είναι αναγκαία η παρουσία Υπουργών στις αντίστοιχες συνεδριάσεις των Επιτροπών, γίνεται δεκτή;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, και η τρίτη πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Η πρόταση του Γιώργου Ρέννη από την Αυστραλία, να δίνεται η δυνατότητα παρακολούθησης για ένα διάστημα μαθημάτων σε ελληνικό σχολείο από μαθητές σχολείων της Διασποράς, γίνεται δεκτή;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση του Γιώργου Ρέννη γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Η δεύτερη πρόταση του Ρέννη είναι η αξιοποίηση του αυστραλιανού προγράμματος «Πολυπολιτισμός», προς όφελος της ελληνικής γλώσσας.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΡΕΝΝΗΣ (Αυστραλία): Η Αυστραλιανή Κυβέρνηση μας αφήνει ελεύθερα να μάθουμε διάφορες γλώσσες. Μας δίνει την ευκαιρία να συμμετέχουμε σε τέτοιους θεσμούς, όπως η «Βουλή των Εφήβων» και θέλω η Ελληνική Κυβέρνηση να το εκμεταλλευτεί αυτό, για να προωθήσουμε την ελληνική γλώσσα στην Αυστραλία.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Γίνεται δεκτή η πρόταση του Γιώργου Ρέννη;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Η πρόταση της Ναταλίας Δαραή από το Σουδάν, ότι είναι αδικαιολόγητη η παράταση του σχολικού έτους στο ελληνικό σχολείο του Χαρτούμ, ενώ οι συνθήκες δεν το επιτρέπουν και η διδακτική ύλη καλύπτεται με άνεση, γίνεται δεκτή;

ΟΛΟΙ ΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση της Ναταλίας Δαραή γίνεται δεκτή, ομόφωνα.

Η Έφηβος Βουλευτής Ελένη Μπακογιάννη πρότεινε να επισπευσθεί η αγορά του κτηρίου των αποθηκών Παπαπέτρου για να χρησιμοποιηθεί το Μουσείο Αग्रινίου και Τριχωνίδας.

Προτείνει, επίσης, να αναμορφωθούν τα μουσεία που ήδη υπάρχουν, δηλαδή του Αग्रινίου, του Θυρίου, του Θέρμου, τα οποία ελάχιστες ανάγκες καλύπτουν και να δημιουργηθούν άλλα σύγχρονα. Και αυτό το αίτημα συμπεριλαμβάνεται στα τοπικά θέματα, για τα οποία θα ενημερωθούν οι αρμόδιοι υπουργοί.

Οι προτάσεις που κάνει η Ελένη Μπακογιάννη, που φαίνεται ότι γνωρίζει καλά τα αρχαιολογικά της Αιτωλοακαρνανίας, αναφέρονται σε ανάλογα θέματα, όπως να γίνει η αναστήλωση και να λειτουργήσουν τα θέατρα Στράτου, Πλευρώ-

νας, Μακίνιας, να ενισχυθεί η προσπάθεια που ξεκίνησε για την αναβίωση του αρχαίου δράματος στις Ινιάδες για να αποτελέσουν την Επίδαυρο της Αιτωλοακαρνανίας.

Να αξιοποιηθούν οι αρχαιολογικοί χώροι Θέρμου και Καλιδώνας, και τέλος, να ληφθούν μέτρα για την προστασία του προϊστορικού οικισμού και του αρχαϊκού ναού στο Θέρμο, μιας περιοχής που εξαιτίας της μαγευτικής τοποθεσίας που βρίσκεται, θα κινήσει το αρχαιολογικό και ιστορικό ενδιαφέρον του επισκέπτη και θα του προσφέρει τοποθεσίες ιδιαίτερου φυσικού κάλλους.

Όλες αυτές οι προτάσεις αποτελούν αξιόλογες επισημάνσεις που θα τεθούν υπόψη των αρμοδίων θεσμικών παραγόντων είτε της Τοπικής είτε της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, ακόμη και των αρμοδίων υπουργών.

Ερωτάται η Επιτροπή, εάν γίνονται δεκτές οι προτάσεις της Ελένης Μπακογιάννη.

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτές, δεκτές.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, οι προτάσεις της Ελένης Μπακογιάννη γίνονται δεκτές, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτή η πρόταση της Άννας Τσανακτσή, σχετικά με την επαναφορά των ανεξεταστέων;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η ανωτέρω πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Γίνεται δεκτή, επίσης, η πρόταση της Άννας Τσανακτσή, σχετικά με τη διατήρηση του αριθμού των διδακτικών ωρών στο μάθημα των Θρησκευτικών;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η ανωτέρω πρόταση γίνεται δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Υπάρχει η πρόταση της Άννας Τσανακτσή, σχετικά με τον υποχρεωτικό εορτασμό των εθνικών επετείων, γιατί διαφορετικά θα αφελληνιστούμε. Δεν εορτάζονται οι εθνικές επείτειοι;

ANNA ΤΣΑΝΑΚΤΣΗ (Α' Θεσσαλονίκης): Κάποιοι καθηγητές μας δεν μας επέτρεπε να οργανώνουμε εθνικές επείτειους.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Οι εθνικές επείτειοι είναι συγκεκριμένες και σαφώς προδιαγραμμένες από τους νόμους. Δε νομίζω ότι μπορεί ένας καθηγητής να πει ότι δεν θα εορταστεί η 28η Οκτωβρίου, η 25η Μαρτίου, η ημέρα του Πολυτεχνείου.

ANNA ΤΣΑΝΑΚΤΣΗ (Α' Θεσσαλονίκης): Σε περίπτωση πολέμου, αν δεν υπάρχει ένθερμος πατριωτισμός, πού θα τον στηρίζουμε, εάν δεν εορτάζονται οι εθνικές επείτειοι στα σχολεία; Πολλοί καθηγητές δεν τηρούν τους νόμους αυτούς.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Πρέπει, λοιπόν, να δώσουμε έμφαση

στις εθνικές επείτειους και να τηρούνται αυτά που έχει αποφασίσει η Πολιτεία.

ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΑ ΚΑΡΥΚΑ (Νομός Ευβοίας): Φέτος, με τις καταλήψεις, έγινε αναπλήρωση ωρών, όχι στις εθνικές εορτές, αλλά στην 27η Οκτωβρίου που είχαμε την κατάθεση στεφάνων.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Δεν μπορούμε να θέσουμε σε ψηφοφορία μια τέτοια πρόταση, γιατί υπάρχουν οι νόμοι που σαφώς προσδιορίζουν, τι είναι εθνική επείτειος που και τότε γιορτάζεται.

Κανείς δεν έχει δικαίωμα να αγνοεί αυτά που η Πολιτεία έχει θεσμοθετήσει και να τα αναιρεί με οποιαδήποτε αιτιολογία και για οποιονδήποτε λόγο.

Υπάρχει, ακόμη, η πρόταση της Ευθυμίας Σωμαρά, από το Νομό Ηρακλείου, που αφορά στη διατήρηση της ελληνικής παράδοσης στην Κάτω Ιταλία και έχει ως εξής:»Βοήθεια προς τους Συλλόγους «Toi ce glossa» και «Ionica». Γίνεται δεκτή;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η πρόταση αυτή έγινε δεκτή, κατά πλειοψηφία.

Επίσης, γίνεται δεκτή η Σύνοψη Κειμένων, με τις ανωτέρω προτάσεις που έγιναν δεκτές, στο σύνολό της;

ΠΟΛΛΟΙ ΕΦΗΒΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ: Δεκτή, δεκτή.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ (Πρόεδρος της Επιτροπής): Επομένως, η Σύνοψη Κειμένων, με τις ανωτέρω προτάσεις που έγιναν δεκτές, γίνεται δεκτή στο σύνολό της, κατά πλειοψηφία.

Και με αυτή την ψηφοφορία έληξε η συνεδρίαση της Επιτροπής Μορφωτικών Υποθέσεων της Βουλής των Εφήβων.

Θα ήθελα να σας ευχαριστήσω για τη συμμετοχή σας σε αυτή την Επιτροπή. Διεξήχθη ένας διάλογος παραγωγικός και ενδιαφέρον και αρκετά υποβοηθητικός για όλους μας, τόσο για εσάς, όσο και για εμάς που ακούσαμε τον υγιή προβληματισμό σας.

Εύχομαι για αύριο καλές εργασίες και καλή σταδιοδρομία σε όλους σας.

Στη συνέχεια έγινε η κλήρωση των ομιλητών για την Ολομέλεια και που είναι οι: Καρύκα Κρυσταλλία (Νομός Ευβοίας), Κοντορίνης Βασίλης (Νομός Αχαΐας), Τζιώτη Μαρία - Ειρήνη (Α' Αθήνας), Φώσκολος Κωνσταντίνος (Β' Αθήνας), Αρβανιτίδου Ιωάννα (Β' Αθήνας).

Στο σημείο αυτό και περί ώρα 12.45' λύθηκε η συνεδρίαση.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΜΥΡΑΗΣ - ΛΙΑΚΑΤΑΣ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΑΙΤΩΛΟΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ