



ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ 2019

Πίνακας περιεχομένων

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	4
I. ΕΚΔΟΣΕΙΣ	7
II. ΕΚΘΕΣΕΙΣ	15
III. ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	20
IV. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ	25
V. ΕΡΓΑ –ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	29
VI. ΠΑΡΚΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗΣ	32
VII. ΠΡΟΒΟΛΗ - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	33
VIII. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ - ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ	34
ΙΧ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2019	36



ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ 2019

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Το 2019 το Ίδρυμα της Βουλής για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία φιλοδοξεί να ανταποκριθεί στους εξής στόχους: Α) να εμπλουτίσει τις δράσεις του και τις συνεργασίες, καθώς και να απλώσει γεωγραφικά την εμβέλεια τους, διατηρώντας ακέραιο τον ποιοτικό τους χαρακτήρα, Β) να λειτουργήσει αποτελεσματικότερα και αποδοτικότερα με βάση τις απαραίτητες μεταρρυθμίσεις που εισάγει ο νέος Κανονισμός του- στον οποίο συμπεριλαμβάνεται για πρώτη φορά, παρόλο που προβλεπόταν ήδη από το 1999 και ο Εσωτερικός Κανονισμός, Γ) να εντείνει ακόμη περισσότερο τις προσπάθειές του για την επικοινωνία και προβολή των εκδηλώσεών του, έτσι ώστε να αγκαλιάσει ένα ευρύτερο κοινό, να εστιάσει με πιο ελκυστικό και μοντέρνο τρόπο στο μαθητικό και νεανικό τμήμα του, αλλά ιδίως να φέρει κοντά τον κόσμο του Κοινοβουλίου (βουλευτές, υπαλλήλους της Βουλής). Σημαντική συμβολή σε αυτή τη στόχευση ευελπιστούμε να διαδραματίσει ο νέος ιστότοπος του Ιδρύματος, Δ) να επενδύσει στην έρευνα και στη διάχυσή της συμβάλλοντας, αφενός στην καλλιέργεια της ιστορικής μνήμης, αφετέρου στην τόνωση της ευαισθησίας και της εγρήγορσης σε ζητήματα που άπτονται της θεσμικής σημασίας της λειτουργίας του Κοινοβουλίου και του δημοκρατικού πολιτεύματος στην πράξη, Ε) να ξεκινήσει την προετοιμασία σημαντικών έργων που εκτείνονται σε βάθος χρόνου, όπως το Μουσείο Δημοκρατίας, ΣΤ) να αναβαθμίσει και να εντάξει συστηματικά το Πάρκο Εθνικής Συμφιλίωσης στο υπόλοιπο, συνολικό διάγραμμα της στρατηγικής του Ιδρύματος.

Το Ίδρυμα της Βουλής, αναγνωρίζοντας την ανάγκη υπογράμμισης και ανάδειξης της σημασίας του δημοκρατικού προτάγματος και του ρόλου των αντιπροσωπευτικών θεσμών σήμερα, στην εποχή πανευρωπαϊκά των πολλαπλών πολιτικών και κοινωνικών κρίσεων, και ανταποκρινόμενο από την άλλη στους καταστατικούς στόχους της λειτουργίας του, σκοπεύει να εστιάσει το μεγαλύτερο μέρος των δράσεων του για το 2019 στη Δημοκρατία και τον Κοινοβουλευτισμό: α) καταρχάς, σχεδιάζοντας τη μεγάλη έκθεσή του γύρω από την ιστορία του ελληνικού κοινοβουλευτισμού, μέσα από θεματικούς άξονες που απλώνονται από τα μέσα του 19ου αιώνα μέχρι και τη σύγχρονη εποχή, β) διαμορφώνοντας τα αντίστοιχα βιωματικά εκπαιδευτικά προγράμματα, καθώς και το ψηφιακό υλικό που διατίθεται για τους εκπαιδευτικούς προς τις κατευθύνσεις της ίδιας της λειτουργίας και της σημασίας του Κοινοβουλίου στην εποχή μας, γ) προετοιμάζοντας τη μεγάλη έκθεση για την Αθηναϊκή Δημοκρατία- που ευελπιστούμε να ταξιδέψει στο εξωτερικό και να συνοδευτεί από μια σειρά εκδηλώσεις, δ) προχωρώντας συστηματικά το *Ιστορικό Λεξικό των Κοινοβουλευτικών Κομμάτων*, έργο εμβληματικό που εκπονούμε σε συνεργασία με το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, ε) οργανώνοντας το μεγάλο μας συνέδριο, καθώς και τις περιφερειακές προσυνεδριακές ημερίδες, με αυτή την ίδια θεματική, συμπεριλαμβάνοντας όμως τη συγκριτική, γόνιμη διεθνή διάσταση, και τέλος, στ) ξεκινώντας να προετοιμάζουμε οργανωτικά και επιστημονικά το Μουσείο Δημοκρατίας.

Σε αυτή τη συστηματική και συνολική επένδυση σημαντικό ρόλο διαδραματίζει το έργο *1821-2021: 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση*, με τις τρεις εκδόσεις που θα κυκλοφορήσουν στο πλαίσιο της σειράς *Κείμενα Μνήμης*, καθώς και με το συνέδριο για το απομνημόνευμα που προγραμματίζεται για τον Μάρτιο του 2019.

Η επικέντρωση σε αυτή τη διαλεκτική θεματική, του Κοινοβουλευτισμού και της Δημοκρατίας, δεν σημαίνει ότι δεν θα συνεχίσουμε να εκδίδουμε τα πρακτικά που απορρέουν από τις εκδηλώσεις μας (συνέδρια, ημερίδες, κ.λπ., καθώς και μελέτες), ότι δεν θα φιλοξενήσουμε και άλλες, μικρότερου βεληνεκούς εκθέσεις και βεβαίως ότι δεν θα υλοποιήσουμε το σύνολο των εκπαιδευτικών μας δράσεων, με εμβληματικό πρόγραμμα τη Βουλή των Εφήβων, στην ανανεωμένη, ουσιαστικότερη εκδοχή της (για όλα αυτά εξάλλου μπορείτε να ενημερωθείτε αναλυτικά μέσα από

τις σελίδες που ακολουθούν και αφορούν τον Προγραμματισμό για το 2019 ανά Τομέα Δράσεων).

Θα ήθελα να ολοκληρώσω την εισαγωγή αυτή με μία σημαντική μνεία για τα οικονομικά. Ο προϋπολογισμός του 2019 συντάσσεται και προτείνεται με κριτήριο ότι, όπως προβλέπουν τόσο ο Κανονισμός της Βουλής όσο και ο Νέος Κανονισμός του Ιδρύματος, ο φορέας, από τον Μάρτιο του 2019, εντάσσεται και στον προληπτικό και στον κατασταλτικό έλεγχο που θα διενεργεί το Ελεγκτικό Συνέδριο. Υπό το φως της νέας αυτής προϋπόθεσης, ο προϋπολογισμός του 2019 περιλαμβάνει περισσότερες δαπάνες- δαπάνες που εξηγούνται καταρχήν λόγω της νέας οργανωτικής διάρθρωσης του Ιδρύματος, αλλά και με κριτήριο την εξάπλωση των δραστηριοτήτων του και την ποιοτική έντασή τους. Ο νέος προϋπολογισμός όμως που προτείνουμε προβλέπει και μία σημαντική αύξηση ως προς το ποσό της επιχορήγησης από τη Βουλή (1.000.000 ευρώ αντί των 650.000), δεδομένο που μας καλεί να ανταποκριθούμε με περισσότερο ζήλο και τη μέγιστη δυνατή ποιοτική επάρκεια στο έργο μας.

Ι. ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Στόχος του Ιδρύματος είναι να ολοκληρώσει κάποια από τα έργα που εκκρεμούν από προηγούμενα έτη, αλλά και να προετοιμάσει τις εκδόσεις –μελέτες, πρακτικά συνεδρίων και ημερίδων, ειδικά αφιερώματα, καταλόγους εκθέσεων– που εντάσσονται στον νέο προγραμματισμό του 2019. Παράλληλα, αυτήν τη χρονιά θα παρουσιαστούν και οι πρώτοι τόμοι της εκδοτικής σειράς *Κείμενα Μνήμης* –μέρος του αφιερωματικού έργου *1821-2021: 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση*– με σχολιασμένα και επιμελημένα αρχαιακά κείμενα της Επανάστασης [Βλ. και V. Έργα – Ερευνητικά Προγράμματα].

Α. ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΕΚΚΡΕΜΟΥΝ ΑΠΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ

1. Μελέτες

(α) Christian Meier, *Ο πολιτισμός της ελευθερίας. Η αρχαία Ελλάδα και οι απαρχές της Ευρώπης* [γερμ. πρωτότυπο: *Kultur, um der Freiheit Willen: Griechische Anfänge - Anfang Europas?*]

Το βιβλίο αυτό (γερμανική έκδοση του 2009), έργο ενός από τους κορυφαίους γερμανούς ιστορικούς, αναζητά τα στοιχεία που συνθέτουν τη μοναδικότητα του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού, τα οποία αποδίδει στον ελευθερόφρονα χαρακτήρα του. Παράλληλα, ο συγγραφέας περιγράφει τον τρόπο με τον οποίο ο πολιτισμός αυτός επηρέασε τον ευρωπαϊκό. Η μετάφραση έγινε από την Αννέτε Φώσβινκελ, ενώ την επιστημονική επιμέλεια της ελληνικής έκδοσης έχει ο Δημήτρης Κυρτάτας, καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

2. Ανατυπώσεις

(α) Γεώργιος Φίνλεϋ, *Ιστορία της Ελληνικής Επαναστάσεως* σε μετάφραση Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη, τ. Α΄-Β΄

Πρόκειται για το δίτομο έργο George Finlay, *History of Greek Revolution* σε μετάφραση του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη, η οποία παρέμεινε ανέκδοτη για έναν αιώνα. Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης μετέφρασε το έργο με ακρίβεια και ευσυνειδησία, παρά τις αντιρρήσεις που είχε για κάποιες θέσεις του Φίνλεϋ. Δεδομένου ότι η προηγούμενη έκδοση έχει εξαντληθεί, η ανατύπωση γίνεται με την ευκαιρία των επετειακών εορτασμών για το 1821.

3. Πρακτικά συνεδρίων / ημερίδων

(α) Διλήμματα και συμφραζόμενα του προσφυγικού ζητήματος. Ιδέες, αξίες, ιστορία, πολιτικές

(**Συνέδριο**, Κτίριο της Βουλής - Γερουσία, 9-10 Νοεμβρίου 2016)

Στον τόμο αναλύονται τα μεγάλα θέματα που απασχολούν την Ευρώπη και την Ελλάδα ειδικότερα, σε σχέση με το προσφυγικό ζήτημα, με στόχο την ανάδειξη των ηθικών και των πολιτικών δεσμεύσεων που προκύπτουν.

(β) 150 χρόνια από το Σύνταγμα του 1864 και την ένωση των Επτανήσων με την Ελλάδα

(**Ημερίδα**, σε συνεργασία με την Επιστημονική Υπηρεσία της Βουλής, 3 Νοεμβρίου 2014)

Το Σύνταγμα του 1864, το οποίο υπήρξε αποτέλεσμα της Επανάστασης του 1844, επηρέασε καθοριστικά τις εξελίξεις στην Ελλάδα. Με αυτό η χώρα μετέβη από τη συνταγματική μοναρχία στη (βασιλευομένη) δημοκρατία, εντασσόμενη παράλληλα στην πρωτοπορία της εποχής, δίπλα σε κράτη όπως το Βέλγιο, η Δανία κ.ά.

(γ) Η πολιτική κληρονομιά του Ελευθερίου Βενιζέλου: συνέχειες και ασυνέχειες

(**Συνέδριο**, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Ελευθέριος Βενιζέλος και το Μουσείο Μπενάκη, Κτίριο της Βουλής - Γερουσία, 24-26 Νοεμβρίου 2016)

Στην έκδοση η κληρονομιά της βενιζελικής περιόδου αναλύεται μέσα από τρεις άξονες: α) τους τομείς της δημόσιας ζωής (εξωτερική πολιτική, άμυνα, θεσμοί, κράτος δικαίου, συνταγματικές αναθεωρήσεις, οικονομία)· β) τον λόγο και τις ιδεολογικές αναφορές των πολιτικών παρατάξεων και γ) τις τέχνες.

(δ) Πόλη, Δημοκρατία, Αρχιτεκτονική

(**Ημερίδα**, σε συνεργασία με τη Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πολυτεχνείου Κρήτης και τον Φιλολογικό Σύλλογο Χανίων «Ο Χρυσόστομος», Χανιά, Αίθουσα Φιλολογικού Συλλόγου Χανίων «Ο Χρυσόστομος», 30 Οκτωβρίου 2017)

Στην ψηφιακή έκδοση παρουσιάζονται οι εργασίες των φοιτητών υπό τον γενικό τίτλο «Εκφράσεις ολοκληρωτισμού στη νεοελληνική αρχιτεκτονική και πόλη», καθώς και οι εισηγήσεις αρχιτεκτόνων και ιστορικών επάνω στο σημαντικό αυτό τρίπτυχο.

(ε) Νεωτερικότητα και βαρβαρότητα: Τέχνη και Ολοκαύτωμα

(**Ημερίδα**, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος, «Αίθουσα Τσικρίκη», 23 Νοεμβρίου 2017)

Στην ψηφιακή αυτή έκδοση προσεγγίζονται ζητήματα, όπως το Ολοκαύτωμα στον κινηματογράφο, η αυτοβιογραφία και η εβραϊκή μνήμη στην πεζογραφία του Γ. Ιωάννου, τα όρια της αναπαράστασης, η μουσική απέναντι στον ναζισμό και η στρατοπεδική λογοτεχνία μέσα από το έργο του Πρίμο Λέβι, αλλά και η διαλεκτική φαντασίας και πραγματικότητας στην τέχνη και την ιστορία.

(στ) Λογοκρισία – Λογοτεχνία – Δικτατορία

(**Εκδήλωση**, Χώρος εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, 18 Νοεμβρίου 2015)

Στον τόμο αναδεικνύεται ένα ευρύ φάσμα θεμάτων, από την επιβολή της σιωπής και τη λογοκρισία στον Τύπο και τη λογοτεχνία, μέχρι τη συνολική λογοτεχνική παραγωγή της περιόδου 1967-1974 στην Ελλάδα.

4. Ειδικά αφιερώματα

(α) Μνήμη Ηλία Ηλιού, 33 χρόνια από τον θάνατό του

(**Εκδήλωση**, Εκθεσιακός χώρος του Ιδρύματος, Σέκερη 1B, 24 Ιανουαρίου 2018)

Στον τόμο αναδεικνύονται πτυχές του πολυδιάστατου βίου του Ηλία Ηλιού, η καίρια κοινοβουλευτική του παρουσία, καθώς και η αγωνιστική του δράση και οι διεκδικήσεις της μεταπολεμικής περιόδου για την επαναφορά της Ελλάδας στον δρόμο της ομαλότητας.

(β) *Αριστόβουλος Μάνεσης: συνταγματολόγος και ενεργός πολίτης*

(**Εκδήλωση**, αίθουσα εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, 3 Ιουνίου 2015)

Η προσωπικότητα και το έργο του μεγάλου συνταγματολόγου Αριστόβουλου Μάνεση, καθώς και οι βασικές θεωρητικές αρχές στις οποίες βασίζεται η προσήλωσή του στη συνταγματική νομιμότητα, προβάλλονται στον μικρού μεγέθους αυτόν τόμο.

5. Ειδικές εκδόσεις που προσφέρονται ως δώρα σε επίσημους καλεσμένους

(α) *Ανθολόγιο Κλέφτικων Τραγουδιών*

Αγγλική και ελληνική έκδοση με μεταφράσεις κλέφτικων τραγουδιών του 19ου αιώνα στην αγγλική, γαλλική, γερμανική, ιταλική και ρωσική γλώσσα από κορυφαίους ελληνιστές ή φιλέλληνες (Φωριέλ, Γκαίτε, Μύλλερ, Τομμαζέο, Ευλάμπιος). Ο τόμος συμπληρώνεται με εισαγωγή του Αλέξη Πολίτη, καθηγητή Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, καθώς και με εικονογράφηση από σπάνια έργα της εποχής.

(β) *Δημήτριος Βικέλας, Λουκής Λάρας*

Φωτοαναστατική ανατύπωση της πρώτης έκδοσης στα αγγλικά σε μετάφραση του Ιωάννη Γενναδίου, εμπλουτισμένη με πρωτότυπα έργα του Θεόδωρου Ράλλη που είχαν φιλοτεχνηθεί για τη γαλλική έκδοση του έργου. Επιπλέον, στην έκδοση του Ιδρύματος, περιλαμβάνονται στα αγγλικά εισαγωγή του Αλέξη Πολίτη, καθηγητή Νεοελληνικής Φιλολογίας στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, καθώς και σημείωμα της δρ. Μίρκας Παλιούρα για τα έργα του Θ. Ράλλη.

6. Εκδόσεις του Έργου «1821-2021: 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση» [Βλ. και V. Έργα–Ερευνητικά Προγράμματα]

(α) *Αρτέμιος Μίχος, Απομνημονεύματα της δευτέρας πολιορκίας του Μεσολογγίου (1825-1826)* [Κείμενα Μνήμης, τ. 1]

Ο τόμος περιλαμβάνει το κείμενο του Αρτέμιου Μίχου από την 1η έκδοση του Σπυρίδωνα Αραβαντινού του 1883. Συνοδεύεται από εισαγωγή της Μαρίας Ευθυμίου, αναπληρώτριας καθηγήτριας Ιστορίας Νέου Ελληνισμού στο ΕΚΠΑ, και τη σχολιασμένη έκδοση και μεταγραφή χειρογράφου του έργου –που εντοπίστηκε πρόσφατα– από τον Βαγγέλη Σαράφη. Στις σημειώσεις και τα παραρτήματα του τόμου προσφέρεται εποπτικό υλικό για την καλύτερη κατανόηση του έργου και της εποχής του.

(β) Χριστόφορος Περραιβός, *Απομνημονεύματα πολεμικά*, τ. 1-2 [*Κείμενα μνήμης*, τ. 2]

Εκτός από το κείμενο της πρώτης έκδοσης του Χριστόφορου Περραιβού –το πρώτο αυτοβιογραφικό κείμενο του είδους που εκδόθηκε στο νεοσύστατο ελληνικό βασίλειο το 1836 και χαρακτηρίζεται από έντονη υποκειμενικότητα– η έκδοση περιλαμβάνει εκτενή εισαγωγή, σχόλια και γλωσσάρι του Στέφανου Παπαγεωργίου, ομότιμου καθηγητή του Παντείου Πανεπιστημίου.

B. ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΕΝΤΑΣΣΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟ ΤΟΥ 2019

1. Πρακτικά συνεδρίων / ημερίδων

(α) Ενημέρωση και Δημοκρατία

(Συνέδριο, Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, 13-15 Δεκεμβρίου 2018)

Το πάντα επίκαιρο ζήτημα της σχέσης Τύπου - Δημοκρατίας προβάλλεται στον τόμο. Η ποιότητα της Δημοκρατίας και ο ρόλος των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, η κυριαρχία τους στον ιδιωτικό και δημόσιο βίο, η σχέση τους με την πολιτική λειτουργία, τα όρια της κριτικής, της λογοκρισίας και της αυτολογοκρισίας στα ΜΜΕ, η σημασία των νέων μέσων ενημέρωσης και η δυναμική τους, ο ρόλος της ιδεολογίας και της προπαγάνδας, είναι μερικά από τα επίμαχα ζητήματα που αναλύονται.

(β) 1821 και απομνημόνευμα. Ιστορική χρήση και ιστοριογραφική γνώση

(**Συνέδριο**, Κεντρικό Κτίριο Πανεπιστημίου Αθηνών - Αίθουσα «Ιωάννης Δρακόπουλος», 20-21 Μαρτίου 2019)

Ο τόμος προσφέρει μια “νέα” ιστοριογραφική ματιά στη συζήτηση για το απομνημόνευμα. Οι ομιλητές προσεγγίζουν το θέμα με βασικούς άξονες: το απομνημόνευμα ως ιστορική πηγή της Ελληνικής Επανάστασης, τις χρήσεις και αναγνώσεις των απομνημονευμάτων, την εκδοτική τους τύχη, και τέλος την ανασηματοδότηση της μνήμης [Βλ. και III.Εκδηλώσεις].

2. Ειδικά αφιερώματα

(α) «Στενή κι' αδιάβατος, τραχεία η οδός» Νίκος Πλουμπίδης 1902-1954

(**Ημερίδα**, αίθουσα εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, 2 Οκτωβρίου 2018)

Ο τόμος είναι αφιερωμένος στη ζωή και το έργο του Νίκου Πλουμπίδη. Η συνδικαλιστική δράση, η δράση στην Κατοχή, τα δύσκολα χρόνια της παρανομίας και της αναζήτησης «εσωτερικού εχθρού», η κομματική του καταδίκη, αλλά και οι συστηματικές ενέργειες του Νίκου Πλουμπίδη για την κοινοβουλευτική εκπροσώπηση της Αριστεράς μετά τον Εμφύλιο, είναι μερικά από τα θέματα που πραγματεύεται η έκδοση.

(β) Ιωάννης Πασαλίδης

(**Εκδήλωση**, αίθουσα εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, 20 Δεκεμβρίου 2018)

Ο κοινοβουλευτικός και ο «γιατρός των φτωχών» Ιωάννης Πασαλίδης καθώς και οι σημαντικοί σταθμοί της πολιτικής του δράσης, προβάλλονται στα κείμενα του τόμου.

3. Πρόσωπα Άξια Τιμής

(α) Σπύρος Ασδραχάς

(Εκδήλωση, σε συνεργασία με το Ιόνιο Πανεπιστήμιο, το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, τα Αρχεία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας και το περιοδικό *Ιστορικά*, Κτίριο της Βουλής - Γερουσία, 29 Μαρτίου 2018)

Ο τόμος συνιστά μια προσπάθεια εμβάθυνσης στην ερευνητική δράση του Σπύρου Ασδραχά σε Ελλάδα και Γαλλία, ανάδειξης της διανοητικής του πορείας, των σχέσεων ιστοριογραφίας - γλωσσολογίας στα έργα του, αλλά και της σημασίας των λέξεων, των όρων και των νοημάτων που απέδωσε σε πολλές από αυτές.

(β) *Αγγελική Χατζημιχάλη*

(Εκδήλωση, αίθουσα εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, 19 Απριλίου 2018)

Στην έκδοση αναδεικνύεται η καθοριστική συμβολή της Αγγελικής Χατζημιχάλη στη διάδοση, τη διατήρηση και την αξιοποίηση της ελληνικής λαϊκής πολιτιστικής κληρονομιάς. Παράλληλα, παρουσιάζονται στοιχεία για τη ζωή, τις έρευνες και τις μελέτες της.

(γ) *Άρης Κωνσταντινίδης*

(Εκδήλωση, αμφιθέατρο Μουσείου Μπενάκη, Πειραιώς 138, 6 Ιουνίου 2018)

Η ζωή του μεγάλου αρχιτέκτονα, το πολύπλευρο έργο, η σύνθετη προσωπικότητα του Άρη Κωνσταντινίδη, αλλά και το αρχιτεκτονικό αποτύπωμά του στην Ελλάδα και το εξωτερικό παρουσιάζονται μέσα από τα κείμενα του τόμου, που πλαισιώνεται με πλούσια εικονογράφηση.

4. Μελέτες

(α) *Νίκος Ανδριώτης, Πρόσφυγες στο ελληνικό κράτος από την Επανάσταση του 1821 έως τον Μεσοπόλεμο. Υποδοχή, Περίθαλψη και Αποκατάσταση*

Το έργο καταγράφει το ιστορικό των προσφυγικών μετακινήσεων προς την Ελλάδα κατά τον 19ο και το πρώτο μισό του 20ού αιώνα καθώς και τη διαχείριση του ζητήματος από το ελληνικό κράτος και την ελληνική κοινωνία.

(β) *Βασίλης Κολλάρος, Η μειονοτική πολιτική του Ελευθερίου Βενιζέλου*

Στη μελέτη παρουσιάζεται ο τρόπος με τον οποίο ο Ελευθέριος Βενιζέλος αντιμετώπισε τις μειονότητες, από τα χρόνια της Κρητικής Πολιτείας (1898) έως και την τελευταία κυβερνητική του τετραετία (1928-1932). Η πολιτική του Βενιζέλου, πέρα από το ότι υπήρξε πιο προοδευτική και από το διεθνές καθεστώς της εποχής της, εξακολουθεί μέσα από πληθώρα αυτούσιων ή επηρεασμένων από το πνεύμα της διατάξεων να εφαρμόζεται έως και σήμερα στο ελληνικό κράτος.

5. Σχεδιασμός του ενημερωτικού υλικού εκθέσεων και άλλων δράσεων που θα διοργανώσει το Ίδρυμα εντός του έτους.

6. Εκδόσεις του Έργου «1821-2021: 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση» [Βλ. και V. Έργα – Ερευνητικά Προγράμματα]

(α) Χρήστος Βυζάντιος, *Ιστορία των κατά την Ελληνικήν Επανάστασιν...* [Κείμενα Μνήμης, τ. 3]

Ο Χρήστος Βυζάντιος, αν και δεν συγκαταλέγεται στους πρωταγωνιστές ή τις πιο γνωστές μορφές του 1821, προσφέρει μια ξεχωριστή και σημαντική μαρτυρία για την Επανάσταση. Η εισαγωγή, τα σχόλια και το γλωσσάρι του Νίκου Θεοδοκά, καθηγητή Ιστορικής και Θεωρητικής Κοινωνιολογίας στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, και του Διονύση Τζάκη, λέκτορα Ιστορίας της Ελληνικής Επανάστασης στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο, βοηθούν στην κατανόηση του έργου και των γεγονότων.

II. ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Ο Τομέας Εκθέσεων για το 2019 έχει ήδη πραγματοποιήσει και προγραμματίζει νέες εκθέσεις οι οποίες δημιουργούν αφορμές για συνεργασίες σε πολλά επίπεδα, τόσο στο πλαίσιο της διοργάνωσής τους, όσο και στο πλαίσιο των μελλοντικών μεταφορών τους.

A. ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ

1. Πολεμώντας για την Ειρήνη: Ελλάδα - Ιταλία - Ισπανία στη δεκαετία του '80

(Εκθεσιακός χώρος του Ιδρύματος, Σέκερη 1B, 15 Νοεμβρίου 2018 – Οκτώβριος 2019)

Η έκθεση –δίγλωσση όπως και ο κατάλογος– παρουσιάζει το αντιπολεμικό κίνημα στον ευρωπαϊκό Νότο, μέσα από μια πολύπλευρη ιστορική αναδρομή στη δεκαετία του 1980. [Βλ. και Απολογισμό 2018]

Στο πλαίσιο της έκθεσης παρουσιάζεται βιωματικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα (Δεκέμβριος 2018 – Οκτώβριος 2019), οργανώνονται ξεναγήσεις σε ομάδες και θα πραγματοποιηθούν αντίστοιχες με τη θεματική εκδηλώσεις.

2. «Στενή κι' αδιάβατος, τραχεία η οδός» Νίκος Πλουμπίδης 1902-1954

(Χώρος εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, 2 Οκτωβρίου 2018 - 17 Φεβρουαρίου 2019)

Η έκθεση του Ιδρύματος που ολοκληρώθηκε στις 17 Φεβρουαρίου 2019, περιλάμβανε ποικίλα τεκμήρια της περιόδου (φωτογραφίες, έγγραφα, έντυπα κ.ά.), καθώς και πολλά προσωπικά αντικείμενα του Νίκου Πλουμπίδη [Βλ. και Απολογισμό 2018].

B. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΖΟΝΤΑΙ

1. Η Ιστορία του Ελληνικού Κοινοβουλευτισμού

(Εκθεσιακός χώρος του Ιδρύματος, Σέκερη 1B, Νοέμβριος 2019 - Ιούνιος 2020)

Η έκθεση αποσκοπεί στην παρουσίαση κομβικών σημείων της μακράς πορείας του ελληνικού κοινοβουλευτισμού, από τον Αγώνα της Ανεξαρτησίας έως και τα πρώτα χρόνια της Μεταπολίτευσης. Η πορεία αυτή θα συνδέεται με παράλληλη παρουσίαση των αντίστοιχων διεθνών εξελίξεων, με στόχο την ανάδειξη, όχι μόνον της καθολικότητας του δημοκρατικού προτάγματος, αλλά και του βαθμού πρωτοπορίας της ελληνικής έκφρασης των κοινοβουλευτικών θεσμών.

Επίσης, προβλέπονται ειδικότερες αναφορές στις βουλευτικές εκλογές, τις λειτουργίες του ελληνικού Κοινοβουλίου, καθώς και στην επίδραση του κοινοβουλευτισμού στον σύγχρονο κόσμο. Τα τεκμήρια της έκθεσης θα περιλαμβάνουν φωτογραφικό και εικαστικό υλικό, έγγραφα και έντυπα, χάρτες και διαγράμματα κ.ά.

Η έκθεση θα συνοδεύεται από εικονογραφημένο κατάλογο και θα αποτελέσει το περιβάλλον βιωματικού εκπαιδευτικού προγράμματος με συναφή θεματολογία. Στο πλαίσιο της έκθεσης θα διοργανωθούν επιστημονικές συναντήσεις και εκδηλώσεις.

2. Η αντιδικτατορική συλλογή της οικογένειας Meynaud

(σε συνεργασία με τον Γεράσιμο Νοταρά, Χώρος εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, Απρίλιος 2018 - Ιούνιος 2019)

Η έκθεση θα βασιστεί εξ ολοκλήρου στη συλλογή της οικογένειας Meynaud την οποία διαθέτει ο κ. Γεράσιμος Νοταράς, όπως αυτή συγκροτήθηκε στα χρόνια της δικτατορίας των συνταγματαρχών, και περιλαμβάνει πλούσιο αρχαιακό υλικό από αντιδικτατορικές οργανώσεις του εξωτερικού με εστίαση στη Βόρεια Αμερική και τη Δυτική Ευρώπη. Το εξαιρετικά ενδιαφέρον αυτό αρχικό σύνολο θα αναδειχθεί στην έκθεση με τρόπο που να συνδέει την αντιδικτατορική δράση της οικογένειας Meynaud με τις πρωτοβουλίες που αναλαμβάνονταν από διάφορους φορείς και οργανώσεις ανά τον κόσμο. Παράλληλα, ο συνοδευτικός κατάλογος της έκθεσης θα συνοδεύεται ενδεικτικό υλικό με πλήρη αναφορά στο σύνολο των διαθέσιμων τεκμηρίων της συλλογής.

3. Η Αθηναϊκή Δημοκρατία στην πράξη [προσωρινός τίτλος]

Η αθηναϊκή δημοκρατία – όπως ονομάστηκε το πολιτειακό σύστημα διακυβέρνησης της Αθήνας, αλλά και άλλων ελληνικών πόλεων, από τον 5ο αι. π.Χ. και εξής – βασιζόταν σε βαθιά ριζωμένες κοινωνικές πεποιθήσεις και αυστηρά διαρθρωμένες θεσμικές λειτουργίες. Η έκθεση, προκειμένου να αναδείξει τις πρακτικές όψεις διακυβέρνησης της πόλης στα χρόνια της μεγάλης της ακμής, αλλά και να διαφωτίσει, μέσα από μια «αρχαιολογία της δημοκρατίας», τις απλές εκείνες αρχές και στρατηγικές που σημάδεψαν τη ζωή των πολιτών της για τρεις γενιές μέσα στον 5ο αι. (αλλά και πολλές από τις επόμενες), θα εστιάσει στις βασικές αρχές του αθηναϊκού πολιτεύματος: ισονομία, ισηγορία, και κυρίως, ισότιμη συμμετοχή στην άσκηση της εξουσίας. Αντλώντας από τα υλικά κατάλοιπα της αθηναϊκής δημοκρατίας, η έκθεση θα αναδείξει τους τρόπους με τους οποίους αυτές οι ιδεολογικές αρχές μετουσιώθηκαν σε πράξη (και καθημερινές πρακτικές) μέσα από τη συστηματική προσπάθεια των πολιτών της Αθήνας κατά τη διάρκεια του «χρυσού αιώνα». Η έκθεση θα έχει έντονα εκπαιδευτικό χαρακτήρα, θα είναι δίγλωσση και ένας από τους βασικούς στόχους είναι να μπορεί να μεταφερθεί με ευκολία σε άλλους χώρους εντός και εκτός Ελλάδας.

Γ. ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

1. Ο φεμινισμός στα χρόνια της Μεταπολίτευσης, 1974-1990: ιδέες, συλλογικότητες, διεκδικήσεις

- σε συνεργασία με την «Αλλοτροπία», Λαϊκή Ακαδημία Γραμμάτων Τεχνών και Παράδοσης. Την έκθεση πλαισιώνουν οργανωμένες ξεναγήσεις και εκδηλώσεις, Αντίκυρα, 27 Ιανουαρίου - 4 Μαρτίου 2019,
- σε συνεργασία με τη Συλλογικότητα Γυναικών Πάτρας. Η έκθεση θα εμπλουτιστεί με νέο υλικό από τη φεμινιστική δράση στην πόλη, Πάτρα, Αγορά Αργύρη, 15 Μαρτίου - 16 Απριλίου 2019.

2. «Τό θέμα είναι τ ώ ρ α τί λές.» Η ζωή και το έργο του ποιητή Μανόλη Αναγνωστάκη

- σε συνεργασία με τον Όμιλο Φίλων του ποιητή Μανόλη Αναγνωστάκη, Χανιά, Αίθουσα του Φιλολογικού Συλλόγου «Ο Χρυσόστομος», 1 Δεκεμβρίου 2018 - 9 Φεβρουαρίου 2019,
- σε συνεργασία με τη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ρόδου, Οκτώβριος 2019.

3. Δρόμοι επιβίωσης

- σε συνεργασία με την Ένωση Φωτορεπόρτερ Ελλάδας και το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, Παρίσι, Salon du Livre de Paris, 15-18 Μαρτίου 2019.

4. Στο Πάρκο Εθνικής Συμφιλίωσης (ΠΕΣ)

Προτείνεται η διαμόρφωση χώρου περιοδικών εκθέσεων στην αίθουσα εκδηλώσεων του ΠΕΣ. Θα επιλεγεί μία από τις παρακάτω εκθέσεις του Ιδρύματος, οι οποίες είναι συναφείς με την θεματική του ΠΕΣ.

- *«Καλή πατρίδα...» Ελληνικές κοινότητες Πολιτικών Προσφύγων στην Ανατολική Ευρώπη,*
- *14 Ιστορίες Αντίστασης,*
- *«στενή κι' αδιάβατος, τραχεία η οδός» Νίκος Πλουμπίδης 1902-1954*

Δ. ΜΙΚΡΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

1. Η αττική γη υποδέχεται τους πρόσφυγες του '22

- Γυμνάσιο Καλυβίων, Μάρτιος - Απρίλιος 2019.

Ε. ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Με στόχο τη συνεχή αναβάθμιση του τρόπου παρουσίασης των εκθέσεων του, το Ίδρυμα έχει επιλέξει τεχνολογικές λύσεις αιχμής, για να προσεγγίσει και νέους αποδέκτες πολιτισμικών προϊόντων. Ενδεικτικά αναφέρεται ότι στον νέο ιστότοπο πρόκειται να αναρτηθούν τρισδιάστατες περιηγήσεις στις εκθέσεις του.

1. «στενή κι' αδιάβατος, τραχεία η οδός» Νίκος Πλουμπίδης 1902-1954

- ανάρτηση βιντεοσκοπημένης ξενάγησης,
- ψηφιακή παρουσίαση των τεκμηρίων της έκθεσης.

2. «Τό θέμα εἶναι τ ὦ ρ α τί λές.» Η ζωή και το έργο του ποιητή Μανόλη Αναγνωστάκη

- ανάρτηση βιντεοσκοπημένης ξενάγησης.

3. Πολεμώντας για την Ειρήνη: Ελλάδα - Ιταλία - Ισπανία στη δεκαετία του '80

- βιντεοσκόπηση ξενάγησης,
- ψηφιακή περιήγηση 360° στο πλαίσιο της δημιουργίας του νέου ιστότοπου.

4. Η αντιδικτατορική συλλογή της οικογένειας Meynaud

- ψηφιακή παρουσίαση των τεκμηρίων της έκθεσης,
- ψηφιακός κατάλογος.

III. ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Το 2019 το Ίδρυμα θα συνεχίσει την πλούσια δράση του με τις προγραμματισμένες εκδηλώσεις που εντάσσονται στους κύκλους *Πρόσωπα Άξια Τιμής* και στα *Ειδικά Αφιερώματα* σύμφωνα με τον μακροπρόθεσμο ετήσιο προγραμματισμό του. Ταυτόχρονα μέσα στη χρονιά θα δοθεί έμφαση στη θεματική «κοινοβουλευτισμός και δημοκρατία», η οποία όπως αναφέρεται στο ειδικό εισαγωγικό σημείωμα της Γενικής Γραμματέα του Ιδρύματος, θα πλαισιωθεί από ένα σύνολο αλληλοσυμπληρωματικών δράσεων.

A. ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Έχουν ήδη πραγματοποιηθεί:

1. Ειδικά αφιερώματα

(α) Γιώργος Παπαδημητρίου: 10 χρόνια μετά

(Κτίριο της Βουλής - Γερουσία, 14 Φεβρουαρίου 2019)

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 10 χρόνων από τον θάνατο του Γιώργου Παπαδημητρίου (1944-2009) το Ίδρυμα τίμησε τη μνήμη του σημαντικού καθηγητή του συνταγματικού δικαίου και βουλευτή επικρατείας του ΠΑ.ΣΟ.Κ., με εκδήλωση στο επίκεντρο της οποίας ήταν η ζωή και το έργο του. Ο Γ. Παπαδημητρίου ήταν καθηγητής στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης του Πανεπιστημίου Αθηνών, και διετέλεσε νομικός σύμβουλος του πρώην πρωθυπουργού Κώστα Σημίτη. Συμμετείχε σε επιτροπές για την ισονομία ανδρών και γυναικών, την προστασία των προσωπικών δεδομένων, την αναθεώρηση του Συντάγματος κ.ά. Έγκριτοι πανεπιστημιακοί, εκπρόσωποι του Κοινοβουλίου και συνοδοιπόροι του ανάδειξαν καθοριστικές πτυχές του πολυδιάστατου βίου του και υπογράμμισαν το ήθος, την καλλιέργεια και τη δράση του. Αναφέρθηκαν στην προσωπικότητα και την πλούσια επιστημονική και πολιτική προσφορά του, τόσο στην ανάπτυξη, όσο και στην εφαρμογή του περιβαλλοντικού δικαίου.

2. Πρόσωπα Άξια Τιμής

(α) Γιώργος Σισιλιάνος

(Ωδείο Αθηνών - Αίθουσα «Άρης Γαρουφαλής», 18 Φεβρουαρίου 2019)

Πραγματοποιήθηκε εκδήλωση αφιερωμένη στη ζωή και το έργο του πρωτοπόρου συνθέτη Γιώργου Σισιλιάνου (1920-2005). Ο Γιώργος Σισιλιάνος υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες συνθέτες λόγιας μουσικής, και από τους πρώτους που υιοθέτησαν τις τεχνικές της ευρωπαϊκής μεταπολεμικής πρωτοπορίας. Συνέθεσε περισσότερα από 60 έργα. Στην εκδήλωση υπογραμμίστηκε η καλλιτεχνική του παρουσία στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Ειδικοί επιχείρησαν να παρουσιάσουν την ερμηνευτική προσέγγιση του έργου του, ενώ το κοινό είχε την ευκαιρία να απολαύσει σε ζωντανή εκτέλεση το έργο Σονάτα για βιολί και πιάνο (έργο 45) και Σονάτα για βιολοντσέλο και βιολί (έργο 59) από διακεκριμένους σολίστ.

Θα πραγματοποιηθούν μέσα στο 2019:

1. Συνέδρια

(α) 1821 και απομνημόνευμα. Ιστορική χρήση και ιστοριογραφική γνώση

(Κεντρικό Κτίριο Πανεπιστημίου Αθηνών - Αμφιθέατρο «Ιωάννης Δρακόπουλος», 20-21 Μαρτίου 2019)

Πρόκειται για το πρώτο από τα τρία συνέδρια που θα διοργανωθούν στο πλαίσιο του πολύπτυχου αφιερωματικού έργου *1821-2021: 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση* για τους εορτασμούς της επετείου των 200 χρόνων από την Επανάσταση, το οποίο περιλαμβάνει ερευνητικά έργα, εκδόσεις και συνέδρια.

Οι βασικοί άξονες του συνεδρίου αφορούν στο απομνημόνευμα ως ιστορική πηγή, τις χρήσεις και τις αναγνώσεις του, τις εκδοτικές περιπέτειες των Απομνημονευμάτων του Αγώνα καθώς και τη διάσταση της μνήμης και των χρήσεών της. Το συνέδριο συμπίπτει με την κυκλοφορία του πρώτου τόμου της σειράς *Κείμενα Μνήμης* [Βλ. και *Ν. Έργα – Ερευνητικά Προγράμματα*], και για τον λόγο αυτό ερευνητές που συνεργάζονται στη σειρά θα έχουν την ευκαιρία να μιλήσουν για τις σπάνιες αυτές εκδόσεις. Ταυτόχρονα έγκριτοι επιστήμονες από

ευρύ πεδίο γνωστικών αντικειμένων, που συνεργάζονται στα επιμέρους ερευνητικά προγράμματα θα παρουσιάσουν τα πορίσματα των ερευνών τους.

(β) Κοινοβουλευτισμός και Δημοκρατία (προσωρινός τίτλος)

(Κεντρικό συνέδριο, Αμφιθέατρο Μουσείου Ακρόπολης, Νοέμβριος 2019)

Παρακολουθώντας την επιτυχημένη πρακτική των προηγούμενων ετών, και λαμβάνοντας υπόψη ότι τη φετινή χρονιά οι θεματικές που θα ενταχθούν στο σύνολο των δράσεων του Ιδρύματος θα περιστραφούν γύρω από τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία, στόχος του Ιδρύματος είναι να διοργανώσει συνέδριο το οποίο, με τη συνδρομή σημαντικών και αναγνωρισμένων εισηγητών και εισηγητριών, θα φιλοξενήσει τον διεπιστημονικό διάλογο γύρω από επίμαχα ζητήματα που εμπίπτουν στην καίρια προβληματική του κοινοβουλευτισμού και της δημοκρατίας, όχι αποκλειστικά στον ελλαδικό χώρο αλλά, ιδίως στο διεθνές επίπεδο.

2. Πρόσωπα Άξια Τιμής

(α) Αφιέρωμα στη ζωή και το έργο Ζήσιμου Λορεντζάτου

(Εκδήλωση, Αίθουσα εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, Απρίλιος 2019)

Αφιέρωμα στη ζωή και το έργο του σπουδαίου λογοτέχνη θα πραγματοποιηθεί τον Απρίλιο του 2019. Ο Ζήσιμος Λορεντζάτος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1915. Σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών και έκανε την εμφάνισή του στα ελληνικά γράμματα το 1936, ενώ το 2001 τιμήθηκε με το Βραβείο του Ιδρύματος Ουράνη για το σύνολο του έργου του. Κυρίαρχο στοιχείο στον δημιουργικό του ορίζοντα υπήρξε η πνευματικότητα. Αφιέρωσε τη ζωή του στην ποίηση, τη μετάφραση, και ιδίως στη μελέτη των μεγάλων Ελλήνων δημιουργών.

(β) Αφιέρωμα στη ζωή και το έργο του Γιάννη Αποστολάκη

(Εκδήλωση, Αίθουσα εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, Μάιος 2019)

Εκδήλωση αφιερωμένη στη ζωή και το έργο του σημαντικού και πολλές φορές

αμφιλεγόμενου μελετητή του δημοτικού τραγουδιού θα πραγματοποιηθεί στα μέσα Μαΐου. Ο Γιάννης Αποστολάκης γεννήθηκε το 1886 στα Φιλιατρά Μεσσηνίας, και σπούδασε φιλολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Το 1926 εξελέγη καθηγητής νεοελληνικής φιλολογίας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, εκλογή που σήμανε την αναγνώριση της νεοελληνικής φιλολογίας ως αυτόνομου πεδίου σπουδών. Σημαντική υπήρξε η συμβολή του στην ανάλυση και μελέτη του ελληνικού δημοτικού τραγουδιού.

3. Ειδικά Αφιερώματα

(α) Εκδήλωση για τον Τίτο Πατρίκιο

(β) Εκδήλωση για τον Παναγή Παπαληγούρα

Πέραν των δύο αυτών εκδηλώσεων στο πλαίσιο των ειδικών αφιερωμάτων, το Ίδρυμα σκοπεύει να εντάξει εκδηλώσεις που θα τιμήσουν σημαίνοντα πολιτικά και κοινοβουλευτικά πρόσωπα ή εξέχουσες προσωπικότητες από τον χώρο των γραμμάτων και τεχνών, οι οποίες θα προγραμματιστούν σύμφωνα και με τις ειδικότερες εισηγήσεις της Επιστημονικής Επιτροπής του Ιδρύματος.

B. ΣΥΝ-ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΜΕ ΑΛΛΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ

Έχουν ήδη πραγματοποιηθεί:

1. Η Φοιτητική Ένωση Κρητών και οι εθνοτοπικοί Φοιτητικοί Σύλλογοι την περίοδο της δικτατορίας

(**Ημερίδα**, σε συνεργασία με το Εθνικό Ίδρυμα Ελευθέριος Βενιζέλος, Χώρος εκδηλώσεων της Βουλής, Αμαλίας 22-24, 14 Ιανουαρίου 2019)

Οι ομιλητές, μέλη της Φοιτητικής Ένωσης Κρητών και άλλων εθνοτοπικών

φοιτητικών συλλόγων, αναφέρθηκαν σε γεγονότα από τη δράση τους στα δύσκολα χρόνια της δικτατορίας. Μέσα από τις εισηγήσεις φωτίστηκαν οι καθοριστικές γενικές συνελεύσεις, σχολιάστηκαν τα έντυπα που κυκλοφόρησαν την περίοδο της λογοκρισίας, και παρουσιάστηκαν όλες οι ενέργειες των φοιτητών που αποτέλεσαν αχτίδες δημοκρατίας την περίοδο της σκοτεινής επταετίας.

Θα πραγματοποιηθούν μέσα στο 2019:

1. Οι αρχειακές συλλογές του Υπουργείου Εσωτερικών και η σημασία τους για την έρευνα (προσωρινός τίτλος)

(**Συνέδριο**, σε συνεργασία με το Υπουργείο Εσωτερικών και τα Γενικά Αρχεία του Κράτους, Μέγαρο Μουσικής, 26 Μαρτίου 2019)

Στο συνέδριο αυτό κεντρικός στόχος είναι να παρουσιαστεί το εξαιρετικά πλούσιο, εν πολλοίς άγνωστο και πολύ σημαντικό αυτό αρχειακό υλικό που διαθέτει το ΥΠΕΣ και, παραλλήλως, να αναδειχθούν οι όροι που οι επιμέρους θεματικές ενότητες (Αρχείο Ειδικών Εκδόσεων Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Αρχείο Ορίων Δήμων και Κοινοτήτων, Αρχείο Πρώην Διεύθυνσης Προγραμματισμού και Μελετών, Αρχείο Διεύθυνσης Εκλογών, Αρχείο Διεύθυνσης Ιθαγένειας κ.λπ.) μπορούν να αξιοποιηθούν από την επιστημονική έρευνα και μάλιστα από ένα ευρύ διεπιστημονικό φάσμα. Να καταδειχθεί με άλλα λόγια πως η συλλογή αυτή επιτρέπει τη συγγραφή της ιστορίας του ελληνικού κράτους από την κεντρική οπτική της διοίκησης. Ακόμη, σημαντικό στον διάλογο αυτό είναι να φανούν οι πιθανές σχέσεις και οι αναγκαίες παράλληλες αναγνώσεις του υλικού αυτού με σχετικά αρχεία που φυλάσσονται σε άλλες συλλογές, όπως π.χ. στα ΓΑΚ και στη Βιβλιοθήκη της Βουλής.

IV. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Ο Τομέας των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, σε μία συνεχή προσπάθεια βελτίωσης του προσφερόμενου προϊόντος, και ανάγκης ανανέωσης των δράσεών του στοχεύει διπλά στη βελτίωση και ανανέωση και στην ένταξη σύγχρονων και καινοτόμων δραστηριοτήτων στον σχεδιασμό προκειμένου να ανταποκριθεί με μεγαλύτερη επάρκεια στο παιδικό-εφηβικό/νεανικό κοινό του.

A. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΚΑΙ ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΩΝ ΣΤΗ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Το 2019 θα συνεχιστούν οι εκπαιδευτικές επισκέψεις και ξεναγήσεις στη Βουλή των Ελλήνων, στο πλαίσιο των οποίων μαθητές και μαθήτριες αλλά και πολίτες θα ενημερώνονται για την ιστορία του κτιρίου και τη λειτουργία του Κοινοβουλίου, θα ξεναγούνται στην έκθεση «Ρήγας και Επανάσταση», που φιλοξενείται στην αίθουσα «Ελευθέριος Βενιζέλος», και θα παρακολουθούν για λίγο τη συνεδρίαση στην Ολομέλεια όταν συμπίπτει η επίσκεψή τους με τις ώρες λειτουργίας της Βουλής.

B. ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

1. Βουλή των Εφήβων (ΚΔ΄ Σύνοδος)

Κατά τη σχολική χρονιά 2018-2019, το εκπαιδευτικό πρόγραμμα *Βουλή των Εφήβων* υλοποιείται για πρώτη, πιλοτική φορά με νέο τρόπο [βλ. και Απολογισμό 2018]

Η *Βουλή των Εφήβων* εντάσσεται πλέον στα προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων για το Λύκειο, εφαρμόζεται ως πρόγραμμα καθ' όλη τη διάρκεια του σχολικού έτους και εμπλέκει εκπαιδευτικούς και εφήβους σε συλλογικές δράσεις εντός και εκτός σχολείου. Οι έφηβοι βουλευτές που θα εκπροσωπήσουν το σχολείο τους στις εργασίες της ΚΔ΄ Συνόδου θα επιλεγούν και θα αναδειχθούν από

τις Ομάδες Συμμετοχικής Δράσης, όπως αυτές έχουν ήδη συγκροτηθεί από τους/τις εφήβους που συμμετέχουν στην εφετινή Βουλή των Εφήβων.

Η νέα πρόταση θέτει στο επίκεντρο τους/τις εφήβους ως ενεργά μέλη της κοινωνίας, που συμμετέχουν, δρουν και παρεμβαίνουν, ενώ αναμένεται να οδηγήσει σε μια ουσιαστικότερη ευαισθητοποίηση και ενεργοποίησή τους σε ζητήματα Δημοκρατίας και δικαιωμάτων.

2. Εργαστήρι Δημοκρατίας

Για ενδέκατη χρονιά μαθητές και μαθήτριες της ΣΤ΄ τάξης του Δημοτικού θα γνωρίσουν τις βασικές αρχές και αξίες της Δημοκρατίας μέσα από βιωματικές δράσεις που αξιοποιούν τεχνικές θεάτρου και δράματος.

3. Καλοκαιρινό Εργαστήρι Δημοκρατίας

Τον Ιούνιο του 2019 θα πραγματοποιηθεί το έκτο στη σειρά *Καλοκαιρινό Εργαστήρι Δημοκρατίας*, που απευθύνεται κυρίως σε μαθητές και μαθήτριες που προέρχονται από οικονομικά ασθενέστερες ομάδες με στόχο μέσα από μορφωτικές και πολιτιστικές δραστηριότητες να κατανοήσουν καλύτερα τη Δημοκρατία και τις αξίες της.

4. Αντισταθείτε!

Για τρίτη χρονιά μαθητές και μαθήτριες της Α΄ τάξης Ημερησίων Επαγγελματικών Λυκείων θα έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν ένα πρόγραμμα δράσεων (επισκέψεις σε τόπους μνήμης, θεατρικές παραστάσεις κ.ά.) που αφορούν σε παραδείγματα αντιστασιακών πράξεων σε αυταρχικές ιδεολογίες και ολοκληρωτικά καθεστώτα.

5. Ρήγας και Επανάσταση

(3 Δεκεμβρίου 2018- Δεκέμβριος 2019)

Το 2019 θα συνεχιστεί το εκπαιδευτικό πρόγραμμα που σχεδιάστηκε στο πλαίσιο της ομότιτλης έκθεσης που διοργανώθηκε από τη Βιβλιοθήκη της Βουλής.

6. Πολεμώντας τον πόλεμο – Κινήματα ειρήνης μπροστά στον πυρηνικό κίνδυνο

(10 Δεκεμβρίου 2018- Οκτώβριος 2019)

Κατά το τρέχον έτος θα συνεχιστεί η παρουσίαση του εκπαιδευτικού προγράμματος που σχεδιάστηκε στο πλαίσιο της έκθεσης «Πολεμώντας για την Ειρήνη: Ελλάδα - Ιταλία - Ισπανία στη δεκαετία του '80» [Βλ. και II. Εκθέσεις]

Γ. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Στο φετινό πρόγραμμα φιλοξενίας των απομακρυσμένων γυμνασίων από την Περιφέρεια Ηπείρου προσθέσαμε δύο μειονοτικά σχολεία από την Αλβανία και ένα σχολείο δεύτερης ευκαιρίας. Στο πλαίσιο του προγράμματος φιλοξενίας οι μαθητές και οι μαθήτριες θα ξεναγηθούν στους χώρους του Κοινοβουλίου, θα επισκεφθούν χώρους πολιτιστικής κληρονομιάς και θα παρακολουθήσουν θεατρική παράσταση. Ειδικότερα:

- 1.** Κατά το διάστημα Φεβρουαρίου - Μαΐου 2019 θα φιλοξενηθούν 346 μαθητές και μαθήτριες και 25 συνοδοί εκπαιδευτικοί από 19 απομακρυσμένα Γυμνάσια της Περιφέρειας Ηπείρου.
- 2.** Τον Απρίλιο του 2019 θα φιλοξενηθούν 85 μαθητές και μαθήτριες και 6 συνοδοί εκπαιδευτικοί από 2 Μειονοτικά Σχολεία της Αλβανίας.
- 3.** Τον Μάιο του 2019 θα φιλοξενηθούν 47 μαθητές και μαθήτριες και 3 συνοδοί εκπαιδευτικοί από το Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Σερρών.

Δ. ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά θα οργανωθεί το *Καλοκαιρινό Εργαστήριο Δημοκρατίας* για εκπαιδευτικούς. Το πενήήμερο αυτό επιμορφωτικό σεμινάριο θα εμπλουτιστεί με βιωματικές δράσεις, που θα αποτελέσουν πολύτιμο «εποπτικό» εργαλείο για τους/τις εκπαιδευτικούς που θα συμμετάσχουν.

V. ΕΡΓΑ –ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

1. 1821-2021: 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση

Πρόκειται για το συνολικό πρόγραμμα δράσεων για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, που ξεκίνησε το 2017 και περιλαμβάνει ερευνητικά έργα, εκδόσεις και συνέδρια. Οι βασικοί του άξονες είναι Ιστορία - Αρχεία - Μνήμη και το σύνολο έργο εκπονείται σε βάθος τετραετίας. Ο κεντρικός στόχος είναι να μελετηθεί επιστημονικά το 1821, να δημιουργηθούν αξιόπιστα εργαλεία έρευνας και να διαχυθεί αυτή η γνώση. Η προετοιμασία των επιμέρους εγχειρημάτων έχει ξεκινήσει σταδιακά από το 2017.

(α) Ερευνητικά προγράμματα

1. Τόποι μνήμης για την Ελληνική Επανάσταση, 19ος-20ός αιώνας

(σε συνεργασία με το Πάντειο Πανεπιστήμιο, επιστημονική υπεύθυνη καθηγήτρια Χριστίνα Κουλούρη)

Το έργο έχει ξεκινήσει από τα τέλη του 2017 και εξελίσσεται ομαλά. Τον Δεκέμβριο του 2019 αναμένεται να λήξει η γ' ερευνητική φάση του προγράμματος. Το έργο προβλέπεται να ολοκληρωθεί τον Δεκέμβριο του 2020 με την οριστική παράδοση της ψηφιακής πλατφόρμας σε πλήρως λειτουργική μορφή [Βλ. και Απολογισμός 2018].

2. Αντιπρόσωποι των Εθνοσυνελεύσεων και Βουλευτικό. Βιογραφική τεκμηρίωση

(σε συνεργασία με το Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών και τη Βιβλιοθήκη της Βουλής, επιστημονικός υπεύθυνος Λεωνίδας Καλλιβρετάκης)

Το έργο αναμένεται να ολοκληρωθεί τον Ιούνιο του 2019 με την τελική παράδοση της ψηφιακής βάσης δεδομένων [Βλ. και Απολογισμός 2018].

3. Αυστριακή ναυτιλιακή πολιτική κατά τη διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης

(επιστημονική υπεύθυνη ομότιμη καθηγήτρια Όλγα Κατσιαρδή-Hering)

Στις αρχές του 2019 θα έχει ολοκληρωθεί η επεξεργασία του αρχειακού υλικού προκειμένου να ξεκινήσει η διαδικασία συγγραφής. Η μονογραφία αυτή προβλέπεται να παραδοθεί στα τέλη του 2019 [Βλ. Απολογισμός 2018].

4. Οθωμανικά τεκμήρια για την Ελληνική Επανάσταση

(σε συνεργασία με το Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, επιστημονικός υπεύθυνος Παρασκευάς Κονόρτας, αναπληρωτή καθηγητή στο Πανεπιστήμιο Αθηνών)

Μέσα στο 2019 αναμένεται να ολοκληρωθεί η συγκέντρωση και η επεξεργασία του αρχειακού υλικού. Το έργο προβλέπεται να ολοκληρωθεί στα μέσα του 2021 [Βλ. και Απολογισμός 2018].

5. 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821

(σε συνεργασία με το Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, επιστημονικός διευθυντής Νικόλαος Κοταρίδης)

Κατά τη διάρκεια του 2019 θα προχωρήσει η συγγραφή των επιλεγμένων μελετών για την ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης, που αναδείχθηκαν μέσα από τη διαδικασία αξιολόγησης ως καταλληλότερες, υπό την εποπτεία ειδικής επιστημονικής επιτροπής στην οποία συμμετέχει το Ίδρυμα. Το έργο έχει ορίζοντα ολοκλήρωσης τον Οκτώβριο του 2020 [Βλ. και Απολογισμός 2018].

(β) Εκδόσεις

1. Σειρά *Κείμενα Μνήμης* [Βλ. και I. Εκδόσεις].
2. *Ανθολόγιο Κλέφτικων Τραγουδιών* [Βλ. και I. Εκδόσεις].

(γ) Συνέδρια

1. 1821 και απομνημόνευμα. Ιστορική χρήση και ιστοριογραφική γνώση

(**Συνέδριο**, Κεντρικό Κτίριο Πανεπιστημίου Αθηνών - Αίθουσα «Ιωάννης Δρακόπουλος», 20-21 Μαρτίου 2019)

Πρόκειται για το πρώτο από τα τρία συνέδρια που προβλέπονται στον κύκλο δράσεων για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση [Βλ. και III. Εκδηλώσεις].

2. Πρόσφυγες: Η υποδοχή τους στην Ελλάδα (1821-1989). Έρευνα - τεκμηρίωση - διάχυση

(σε συνεργασία με το Πάντειο Πανεπιστήμιο και το Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών/Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών)

Την άνοιξη του 2019 αναμένεται να παραδοθεί το σύνολο του έργου, δηλαδή η ψηφιακή βάση δεδομένων στην οποία θα έχει αναρτηθεί επεξεργασμένο και με δυνατότητα διαδραστικών αναζητήσεων όλο το υλικό της έρευνας κατάλληλα επεξεργασμένο [Βλ. και Απολογισμός 2018].

3. Ιστορικό Λεξικό Ελληνικών Κοινοβουλευτικών Κομμάτων (1844-1967)

(σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών/Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών)

Αφού διαμορφώθηκαν οι προδιαγραφές και η επιστημονική επιτροπή προχώρησε στην ανάθεση της συγγραφής, στα τέλη του 2019 προβλέπεται να έχει ολοκληρωθεί και η β' φάση (συγγραφή των μισών λημμάτων). Το έργο έχει ορίζοντα ολοκλήρωσης τις αρχές του 2021 [Βλ. και Απολογισμός 2018].

VI. ΠΑΡΚΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗΣ

Οι κεντρικοί στόχοι του Ιδρύματος για το ΠΕΣ μέσα στο 2019 είναι να συστηματοποιηθεί η σύνδεση του Πάρκου με τη στρατηγική του Ιδρύματος, να ενισχυθούν οι δράσεις που μπορούν να προσφέρονται στο ΠΕΣ (ξεναγήσεις σχολείων, μεμονωμένων επισκεπτών, ομάδων και συλλόγων) και που σχετίζονται τόσο με το ιστορικό, συμβολικό κεφάλαιο όσο και με το οικολογικό αντίστοιχα, να τονωθεί η επικοινωνία και η προβολή του Πάρκου, προκειμένου το όλο εγχείρημα να αποκτήσει μεγαλύτερη αναγνωρισιμότητα, σταθερή ταυτότητα, και εξωστρεφή χαρακτήρα. Προς την κατεύθυνση αυτή το Ίδρυμα έχει ήδη δεσμευτεί να οργανώσει δύο μεγάλες εκδηλώσεις (σε συνεργασία και με έγκυρους επιστημονικούς/ερευνητικούς φορείς ή και συλλόγους), να μεταφέρει μία ή και δύο ακόμη από τις εκθέσεις του, προκειμένου να εμπλουτιστεί το υλικό στο οποίο ξεναγούνται οι εκάστοτε επισκέπτες (άρα να μπορούν να ξανάρθουν και όσες και όσοι το έχουν ήδη επισκεφτεί μία φορά) και να ανανεώσει εκ βάθρων το επικοινωνιακό υλικό, αφενός με ένα φυλλάδιο καινούργιο που θα κυκλοφορήσει τον Φεβρουάριο, αφετέρου με την επικαιροποίηση της σελίδας του Πάρκου και με την προβολή του είτε μέσω σποτ είτε τηλεοπτικών εκπομπών από το Κανάλι της Βουλής.

Προκειμένου όμως να υλοποιηθούν αυτές οι απαραίτητες πρωτοβουλίες/ενέργειες που θα δώσουν επιπλέον ζωή στο Πάρκο και να συνεχιστούν οι ήδη υπάρχουσες δράσεις (ξεναγήσεις, Εργαστήρι Προφορικής Ιστορίας, Σεμινάριο/Εκδηλώσεις) με πιο συστηματικό και εντατικό τρόπο το Ίδρυμα, ύστερα και από την εκτενή αποτίμηση που έκανε κατά το πρόσφατο ταξίδι αυτοψίας στο ΠΕΣ τον Σεπτέμβριο που μας πέρασε (με τη συνδρομή των τεχνικών υπηρεσιών της Βουλής, της Εκτελεστικής Επιτροπής, του Καναλιού της Βουλής) θα πρέπει να προετοιμάσει ένα σχέδιο αναδιάρθρωσης οργανωτικής και διοικητικής. Προς την κατεύθυνση αυτή θα πορευτούμε, με σταθερά βήματα, το 2019.

VII. ΠΡΟΒΟΛΗ - ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Η καλύτερη επικοινωνία και προβολή των δράσεων του Ιδρύματος, καθώς και η αποτελεσματική λειτουργία του Γραφείου Τύπου, αποτελούν θεμελιώδη σκοπό και για το 2019. Έχοντας σταθεροποιήσει τις σχέσεις και τις συνεργασίες με το μεγαλύτερο μέρος του έντυπου και ηλεκτρονικού τύπου, αλλά και έχοντας πετύχει την ικανοποιητική προβολή των δραστηριοτήτων του Ιδρύματος, για την επόμενη χρονιά κρίνεται απαραίτητη η υλοποίηση μιας ολοκληρωμένης στρατηγικής επικοινωνίας, η οποία θα έχει ως κύριο στόχο να συστήσει το Ίδρυμα σε ευρύτερο κοινό.

Ο στόχος αυτός έχει δύο κατευθύνσεις. Η μία η δημιουργία ενός συνόλου προωθητικού υλικού (τηλεοπτικό και ραδιοφωνικό σποτ, αφίσες), που μαζί με το ενημερωτικό φυλλάδιο, θα προβάλλουν τους σκοπούς του Ιδρύματος και θα συμβάλλουν στην εξωστρέφεια της Βουλής. Στο πλαίσιο αυτό, την άνοιξη του 2019 αναμένεται να παραδοθεί ο νέος ιστότοπος του Ιδρύματος. Παράλληλα, ιδιαίτερη βαρύτητα θα δοθεί στην αναγνώριση του Ιδρύματος μέσα από σειρά σημάνσεων (δημιουργία banner εξωτερικού χώρου, με μόνιμη κατασκευή, βιτρίνες εκθεσιακού χώρου, κ.λπ.)

Η δεύτερη κατεύθυνση στοχεύει στον τομέα των συνεργασιών και της συμμετοχής σε μεγάλες διοργανώσεις, [βλ. VIII Συμμετοχές - Συνεργασίες] κυρίως, αλλά όχι αποκλειστικά, σε αυτές που σχετίζονται με το βιβλίο.

VIII. ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ - ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ

A. ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΟΥ

1. Διεθνής Έκθεση Βιβλίου στο Παρίσι

(15-18 Μαρτίου 2019)

Σε συνέχεια της επιτυχημένης συνεργασίας με το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, προγραμματίζεται η συμμετοχή του Ιδρύματος στη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου στο Παρίσι, με τη μεταφορά της έκθεσης «Δρόμοι Επιβίωσης».

2. 16η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης

(9-12 Μαΐου 2019)

Στόχος είναι, εκτός από το περίπτερο όπου θα προσφέρονται όλες οι εκδόσεις του Ιδρύματος, να οργανωθεί σειρά παράλληλων δράσεων, όπως η μεταφορά μιας έκθεσης, η διοργάνωση θεματικών εκδηλώσεων και η παρουσίαση εκπαιδευτικών προγραμμάτων.

3. 71η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Φρανκφούρτης

(Οκτώβριος 2019)

Βούλησή μας είναι και για το 2019 το Ίδρυμα να συμμετάσχει –σε συνεργασία με το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, το οποίο συντονίζει την ελληνική συμμετοχή– στη διοργάνωση της Φρανκφούρτης [Βλ. και Απολογισμός 2018].

4. 48ο Φεστιβάλ Βιβλίου

(διοργάνωση: Σύνδεσμος Εκδοτών Βιβλίου [Σ.ΕΚ.Β.], υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, του Δήμου Αθηναίων και του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού, με την υποστήριξη του Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας του Δήμου Αθηναίων [Ο.Π.Α.Ν.Δ.Α.]

Το Ίδρυμα θα συμμετάσχει με ειδικά διαμορφωμένο περίπτερο, ενώ ανάλογα με τη θεματική που θα επιλεγεί από τους διοργανωτές θα οργανώσει παράλληλες εκδηλώσεις με παρουσιάσεις βιβλίων και άλλα δρώμενα στον χώρο της έκθεσης.

B. 12 Οκτωβρίου 1944: Η Αθήνα Ελεύθερη

Σε συνεργασία με την Περιφέρεια Αττικής, τον Δήμο Αθηναίων, τα Γενικά Αρχεία του Κράτους και την ΕΡΤ, το Ίδρυμα για τέταρτη χρονιά συμμετέχει στη συνδιοργάνωση, υποστηρίζοντας πολύπλευρα ένα σύνολο δράσεων με στόχο την ανάδειξη του αγώνα του ελληνικού λαού ενάντια στον φασισμό/ναζισμό την περίοδο του Β΄ Παγκόσμιου Πολέμου, καθώς και τη διάχυση της σχετικής με την περίοδο επιστημονικής γνώσης.

ΙΧ. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2019

Το σύνολο των διαθεσίμων κατά την 1/1/2019 ήταν 17.038.856,31€ και έχει τοποθετηθεί ως εξής:

- Λογαριασμός Ταμειακής Διαχείρισης (Τράπεζα της Ελλάδος) 7.000.000,00€
- Καταθέσεις όψεως 10.037,979,10€
- Ταμείο 877,21€

Το Ίδρυμα, εφαρμόζοντας τις αποφάσεις του ΔΣ του Ιδρύματος της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία της ετήσιας συνεδρίασής του, που πραγματοποιήθηκε στις 17 Απριλίου 2018, περί τοποθέτησης μέρους του αποθεματικού του στην Τράπεζα της Ελλάδος από το σύνολο του αποθεματικού του που είναι τοποθετημένο σε προθεσμιακές καταθέσεις στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, προχώρησε στη μεταφορά του ποσού των επτά εκατομμυρίων ευρώ (7.000.000,00€) στον λογαριασμό ταμειακής διαχείρισης στην Τράπεζα της Ελλάδος. Το υπόλοιπο ποσό κατατέθηκε σε προθεσμιακή κατάθεση στην Εθνική Τράπεζα.

A. ΕΣΟΔΑ

Το σύνολο των εσόδων του έτους 2019 υπολογίζεται σε 1.280.000,00€.

Αναλυτικότερα:

- Επιχορήγηση της Βουλής των Ελλήνων 1.000.000,00€
- Πωλήσεις βιβλίων 50.000,00€
- Τόκοι εκ προθεσμιακών καταθέσεων 230.000,00€

Τα προϋπολογιζόμενα έσοδα του 2019 είναι χαμηλότερα κατά 1.505.000,00€ σε σχέση με τα προϋπολογιζόμενα έξοδα του 2019,

συνεπώς θα υπάρξει ανάλωση κεφαλαίου προκειμένου να εκτελεστεί ο προϋπολογισμός του 2019.

B. ΕΞΟΔΑ

Το σύνολο των εξόδων του έτους 2019 υπολογίζεται σε 2.785.000,00€.

Αναλυτικότερα:

- Εκδόσεις 176.500,00€
- Εκπαιδευτικές δράσεις (Βουλή των Εφήβων – προγράμματα φιλοξενίας μαθητών – εκπαιδευτικά & βιωματικά προγράμματα) 479.000,00€
- Εκθέσεις 105.000,00€
- Ερευνητικά προγράμματα 37.000,00€
- Αμοιβές προσωπικού 900.000,00€
- Εργοδοτικές εισφορές 264.000,00€
- Υπερωρίες 172.000,00€
- Δαπάνες εξοπλισμού 55.000,00€
- Ταχυδρομικά τέλη 8.000,00€
- Επικοινωνία 4.000,00€
- Ενίσχυση βιβλιοθηκών 5.000,00€
- Έξοδα διοίκησης – διαχειριστικές δαπάνες (αμοιβή Γ.Γ.Ι. – αμοιβές Ε.Ε. – αμοιβές επιστημονικής επιτροπής – ορκωτών λογιστών – τηλεφωνικά τέλη – γραφική ύλη, κ.λπ.) 137.000,00€
- Κτίρια 25.000,00€
- Διεθνείς σχέσεις 5.000,00€
- Φ.Π.Α εισρών [δηλ. Φ.Π.Α. δαπανών το οποίο επιβαρύνει τις δαπάνες και δεν εκπίπτει καθώς το μεγαλύτερο μέρος των εσόδων μας (96%) αποτελεί επιχορήγηση της Βουλής & τόκοι καταθέσεων] δεν υπόκειται σε Φ.Π.Α. 25.000,00€
- Απρόβλεπτες δαπάνες 100.000,00€.

- Πρόγραμμα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση 116.500,00€
- Εκδηλώσεις 30.000,00€
- Συμμετοχές σε μεγάλες διοργανώσεις 49.000,00€
- Πάρκο Εθνικής Συμφιλίωσης 92.000,00€

Το ποσό του προϋπολογισμού εξόδων του 2019 (2.785.000,00€) είναι αυξημένο κατά 32,62% του προϋπολογισμού εξόδων του 2018 που ήταν 2.100.000,00€.

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2019

A ΕΣΟΔΑ

<u>ΚΩΔ.</u>	<u>ΤΙΤΛΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u>	<u>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ</u> <u>2019</u>	<u>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2018</u>
001	ΙΔΙΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ (ανάλωση αποθεματικού)	1.505.000,00	1.260.000,00
002	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	1.000.000,00	650.000,00
003	ΤΟΚΟΙ	230.000,00	140.000,00
004	ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ	50.000,00	50.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Α	2.785.000,00	2.100.000,00

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΞΟΔΩΝ

		<u>ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ</u> <u>2019</u>	<u>ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ</u> <u>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018</u>
1.	ΕΚΔΟΣΕΙΣ	176.500,00	215.000,00
2.	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ	479.000,00	477.000,00
3.	ΕΚΘΕΣΕΙΣ	105.000,00	150.000,00
4.	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	37.000,00	29.000,00
5α.	ΑΜΟΙΒΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	900.000,00	630.000,00
5β.	ΕΡΓΟΔΟΤΙΚΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ	264.000,00	160.000,00
5γ.	ΥΠΕΡΩΡΙΕΣ	172.000,00	0,00
6.	ΔΑΠΑΝΕΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	55.000,00	45.000,00
7.	ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΤΕΛΗ	8.000,00	15.000,00
8.	ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	4.000,00	0,00
9.	ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ	5.000,00	10.000,00
10.	ΕΞΟΔΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ - ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	137.000,00	170.000,00
11.	ΚΤΙΡΙΑ	25.000,00	30.000,00

12.	ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ	5.000,00	10.000,00
13.	Φ.Π.Α. ΕΙΣΡΟΩΝ	25.000,00	35.000,00
14.	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	100.000,00	50.000,00
15.	1821 - 2021: 200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ	116.500,00	74.000,00
16.	ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	30.000,00	0,00
17.	ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ	49.000,00	0,00
18.	ΠΑΡΚΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗΣ	92.000,00	0,00
	ΓΕΝΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ	2.785.000,00	2.100.000,00

B **ΕΞΟΔΑ**

<u>ΚΩΔ.</u>	<u>ΤΙΤΛΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ</u>	<u>ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ</u> <u>2019</u>	<u>ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ</u> <u>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018</u>
1.	ΕΚΔΟΣΕΙΣ		
108	ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΑ ΦΥΛΛΑΔΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ (επανεέκδοση)	0,00	4.200,00
117	G. FINLAY "ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ" μετάφραση Αλ. Παπαδιαμάντη ΤΟΜΟΣ Α'	8.500,00	7.800,00
122	ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΕΚΘΕΣΕΩΝ	30.000,00	15.000,00
124	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑ	0,00	7.000,00
129	ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ / ΗΜΕΡΙΔΩΝ	37.500,00	59.000,00
144	ΗΛΙΟΥ ΗΛΙΑΣ	0,00	10.700,00
145	ΚΑΡΤΑΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (Συγγραφή)	3.500,00	3.500,00
147	A CULTURE OF FREEDOM (Μετάφραση)	11.000,00	11.600,00
153	ΓΡΑΜΜΙΚΗ Β'	0,00	3.400,00
156	ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΚΟΡΑΗΣ	0,00	12.000,00
165	ΠΡΟΣΩΠΑ ΑΞΙΑ ΤΙΜΗΣ / ΕΙΔΙΚΑ ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ	29.000,00	20.000,00
171	ΑΡΧΕΙΟ Δ. ΜΕΓΑΛΙΔΗ	0,00	10.800,00
172	ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΡΑΤΟΣ	8.500,00	6.500,00

173	ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΚΑΙ Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΡΧΗ	0,00	5.000,00
174	ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ 1844-1967	21.000,00	21.000,00
175	ΛΟΥΚΗΣ ΛΑΡΑΣ	19.500,00	17.500,00
176	ΚΟΛΛΑΡΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ	8.000,00	0,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.1	176.500,00	215.000,00

2.	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ	<u>ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019</u>	<u>ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018</u>
201	ΔΑΠΑΝΕΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΜΑΘΗΤΩΝ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ	255.000,00	210.000,00
204	ΑΜΟΙΒΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ	19.000,00	20.000,00
206	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΕΞΟΔΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΦΗΒΩΝ	42.000,00	42.000,00
207	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ	120.000,00	120.000,00
208	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ - ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	43.000,00	85.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.2	479.000,00	477.000,00

3.	ΕΚΘΕΣΕΙΣ	<u>ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019</u>	<u>ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018</u>
301	ΕΚΘΕΣΕΙΣ	105.000,00	105.000,00
302	ΣΥΝΕΔΡΙΑ (μεταφορά σε κωδικό 1601 & 1701)	0,00	45.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.3	105.000,00	150.000,00

4.	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
404	ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ: Η ΥΠΟΔΟΧΗ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ (1821-1989)	16.000,00	14.000,00
405	ΤΟΠΟΙ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ 19ος - 20ος ΑΙΩΝΑΣ (μεταφορά σε κωδικό 15405)	0,00	0,00
406	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΩΝ ΕΘΝΟΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ & ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟ (μεταφορά σε κωδικό 15406)	0,00	0,00
407	ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΕΟΡΤΕΣ	0,00	15.000,00
408	ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ 1844-1967	21.000,00	0,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.4	37.000,00	29.000,00

5.	ΑΜΟΙΒΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
501	ΑΜΟΙΒΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	900.000,00	630.000,00
502	ΕΡΓΟΔΟΤΙΚΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ	264.000,00	160.000,00
503	ΥΠΕΡΩΡΙΕΣ	172.000,00	0,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.5	1.336.000,00	790.000,00

6.	ΔΑΠΑΝΕΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
601	ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	55.000,00	45.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.6	55.000,00	45.000,00

7.	ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΤΕΛΗ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
701	ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΤΕΛΗ	8.000,00	15.000,00

	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.7	8.000,00	15.000,00
--	--------------------------	-----------------	------------------

8.	ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ/ ΠΡΟΒΟΛΗ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
801	ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ/ ΠΡΟΒΟΛΗ	4.000,00	0,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.8	4.000,00	0,00

9.	ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
901	ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ ΓΙΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ	5.000,00	10.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.9	5.000,00	10.000,00

10.	ΕΞΟΔΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ - ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
1001	ΕΞΟΔΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ - ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	137.000,00	170.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.10	137.000,00	170.000,00

11.	ΚΤΙΡΙΑ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
1101	ΠΑΡΚΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗΣ	20.000,00	20.000,00
1103	ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΙΔΡΥΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ	5.000,00	10.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.11	25.000,00	30.000,00

12.	ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018

1201	ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ, ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΞΕΝΑ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΑ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ	5.000,00	10.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.12	5.000,00	10.000,00

13.	Φ.Π.Α. ΕΙΣΡΟΩΝ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2019	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
1301	Φ.Π.Α. ΕΙΣΡΟΩΝ	25.000,00	12.682,05
1302	Φ.Π.Α. ΠΑΡ/ΝΟΣ (ΠΕΝΤΑΕΤΙΑΣ)	0,00	22.317,95
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.13	25.000,00	35.000,00

14.	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2018	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
1401	ΑΠΡΟΒΛΕΠΤΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	100.000,00	50.000,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.14	100.000,00	50.000,00

15.	1821 - 2021: 200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ	ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ 2018	ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018
1.	ΕΚΔΟΣΕΙΣ	-	-
15166	ΚΕΙΜΕΝΑ ΜΝΗΜΗΣ	23.500,00	23.500,00 €
15167	ΑΝΘΟΛΟΓΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ	21.500,00	9.500,00 €
15168	ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑ	6.500,00	0,00 €
3.	ΣΥΝΕΔΡΙΑ		
15302	ΣΥΝΕΔΡΙΟ 1821-2021	5.000,00	5.000,00 €
4.	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ		
15405	ΤΟΠΟΙ ΜΝΗΜΗΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ 19ος - 20ος ΑΙΩΝΑΣ	14.000,00	22.000,00 €
15406	ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΩΝ ΕΘΝΟΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΝ & ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟ	16.000,00	10.000,00 €

15407	Η ΑΥΣΤΡΙΑΚΗ ΝΑΥΤΙΛΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ	0,00	0,00 €
15408	ΟΘΩΜΑΝΙΚΑ ΤΕΚΜΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ	0,00	4.000,00 €
15409	ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ	30.000,00	0,00 €
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.15	116.500,00	74.000,00 €

16.	ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	<u>ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ</u> <u>2019</u>	<u>ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ</u> <u>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018</u>
1601	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	30.000,00	0,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.16	30.000,00	0,00

17.	ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ	<u>ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ</u> <u>2019</u>	<u>ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ</u> <u>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018</u>
1701	ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ	49.000,00	0,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.17	49.000,00	0,00

18.	ΠΑΡΚΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗΣ	<u>ΠΟΣΑ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΖΟΜΕΝΑ</u> <u>2019</u>	<u>ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ</u> <u>ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ 2018</u>
1801	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΕΞΟΔΑ ΠΕΣ	92.000,00	0,00
	ΣΥΝΟΛΟ ΟΜΑΔΑΣ Β.18	92.000,00	0,00